AÑO X — Núm. 3843 BUENOS AIRES, Martes 26 de Junio de 1923 PORTE PAGO.

A. EDICION

Crítica

16 páginas
EN DOS SECCIONES

"...ios me puso sobre vuestra ciudad como a un tabano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

...MACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Alemania, los Sindicatos Obreros colaboran con el ministerio del Trabajo, para solucionar el problema del alto costo de los artículos de primera necesidad

ESPERABASE LA CAIDA DEL ACTUAL GOBIERNO ESPAÑOL

En los círculos políticos de Madrid y Barcelona se creía en un fracaso del gabinete al tratar ciertos asuntos en el parlamento

EL TRIUNFO DE LAS FUERZAS OFICIALES CAUSO GRAN DECEPCION

MADRID, 26. — Algunos círculos políticos madrileños y barceloneses se muestran bastante decepcionados por no haberse producido la crisis total o parcial del gabinete que esperaban.

La resolución tomada por el gobierno de presentar en el Senado la cuestión de confianza para la aprobación del suplicatorio para procesar al general Berenguer, y la de proponer a la Cámara de Diputados el nombramiento de una comisión integrada por políticos pertenecientes a todos los partidos, la que deberá examinar rápidamente la cuestión de las responsabilidades políticas, han motivado comentarios de diversa índole y muy acalorados, pues se contaba con que el gobierno experimentaría un fracaso en el Senado. — (Havas).

Las fuerzas laboristas británicas no se afiliarán al partido comunista

LONDRES, 26. — El referéndum realizado por el partido Laborista para decidir la afiliación del partido Comunista, dió una inmensa mayoría a la tendencia contraria a la afiliación, pues las cifras de la votación arrojaron el siguiente resultado: favorables 366.000 y contrarios 2.880.000. — (Havas).

Deséase una fusión de los partidos políticos para salvar a Bulgaria

SOFIA, 26. — Comentando la situación política por la que atraviesa Bulgaria, el diario "Dnevnik" comprueba la unanimidad de la prensa búlgara al acoger con manifiesta satisfacción el deseo de los varios partidos políticos de fusionarse en un solo y grande partido que gozaría de una autoridad considerable. — (Havas).

Preocupa en Europa la reducción de los armamentos aéreos

LONDRES, 26. — "The Westminster Gazette", en su edición de la fecha, tratando editorialmente las cuestiones debatidas en el Congreso Internacional Aéreo, encara la posibilidad de poder llegar a un acuerdo con Francia, parecido al realizado en la Conferencia de Wáshington, referente a la reducción de los armamentos aéreos en Europa. — (Havas).

La Liga de las Naciones estudia las cuestiones relacionadas con los refugiados de Tracia y Asia Menor

GINEBRA, 26. — La Comisión Financiera de la Sociedad de las Naciones dedicó la sesión de esta mañana al detenido estudio de las cuestiones relacionadas con los refugiados de Tracia y del Asia Menor. — (Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havas, especial para CRITICA).

El líder separatista Severing habla sobre la suerte futura de Renania

PARIS, 26. — Ulteriores informaciones recibidas en esta capital referentes al discurso pronunciado en Elberfald por el leader renano, señor Severing, anuncian que, refiriéndose a los rumores que han circulado en estos días sobre separatismo, declaró que, cuando quede restablecida la situación normal, incumbirá únicamente a la Renania el determinar las relaciones futuras con el gobierno de Berlín y sobre la cuestión de la constitución de un nuevo estado.

Terminó el señor Severing declarando que no cree que Francia proceda a una anexión abiertamente. — (Havas).

El gobierno de Inglaterra proyecta aumentar en un 50 o|o la flota aérea

LONDRES, 26. — Todos los diarios de esta capital se muestran favorables al programa de aumento del 50 o|o de la flota aérea, que el jefe del gabinete, sir Baldwin, presentará en la sesión de hoy en la Cámara de los Comunes.

Con ese motivo, los mencionados órganos consideran que el Congreso Internacional aéreo, que se celebra actualmente en esta capital, tiene una importancia excepcional para el estudio del porvenir de la aviación comercial. — (Havas).

Bernardo Longué y Mariategui fué designado nuevo gobernador civil de Barcelona

Aceptóse la renuncia del gobernador civil de Barcelona

MADRID, 26. — Acaba de ser dado a la publicidad un real decreto nombrando al miembro del Tribunal Supremo, señor Bernardo Longué y Mariategui, gobernador civil de Barcelona, en reemplazo del señor Barber, que presentó su renuncia. (Havas).

FUERZAS YUGOESLAVAS PERMANECEN EN LA FRONTERA BULGARA

La población de Sofía da muestras, por ello, de gran intranquilidad

CUNDE TAMBIEN LA ALARMA EN LOS DEMAS DISTRITOS FRONTERIZOS

SOFIA, 26. — La población de esta capital se muestra algo intranquila a causa de que permanecen en la frontera dos o tres divisiones del ejército yugoeslavo, las que fueron enviadas a raíz de los últimos sucesos ocurridos en Bulgaria.

La misma intranquilidad reina, según noticias recibidas, en todos los distritos cercanos a la frontera.

Gestiones para mejorar la situación de los obreros en Alemania

BERLIN, 26.—Con el fin de poder solucionar la crisis generada por el alto costo de los artículos de primera necesidad, y para cooperar en lo posible a las gestiones que está realizando el ministro del Trabajo para el arreglo de la cuestión de los salarios que fozosamente debe ser encarada de acuerdo con el costo de la vida, los sindicatos obreros enviaron al ministerio del Trabajo una nota con la cual piden la fijación hebdomadaria de una escala de precios de los artículos de primera necesidad, solicitando al mismo tiempo severas penalidades para los comerciantes que, eventualmente, infringieran esa disposición.—(Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havas, especial para CRITICA).

Quedó esclarecido el asesinato de tres soldados belgas

MUNSTER, 26.—Las investigaciones policiales que las autoridades belgas realizaron, de acuerdo con las francesas, para descubrir los asesinos de tres soldados belgas, muertos por los alemanes en Marl el 22 del corriente mes, y que hasta la fecha fueron estériles, tuvieron hoy un desenlace inesperado.

Efectivamente, uno de los asesinos se presentó espontáneamente ante las autoridades policiales, constituyéndose prisionero.

Declaró que fueron dos que cometieron el atentado, pero que su compañero, al querer atravesar el río Lippe, con el fin de sustraerse a la persecución de la autoridad, se ahogó.—(Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havas, especial para CRITICA).

El presidente del Daill Eireann y sus ministros revistaron las milicias nacionales

DUBLIN, 26. — Por la primera vez, desde los últimos acontecimientos, el presidente del Daill Eiream, Mr. Cosgrave, y los ministros revistaron a las milicias nacionales. El acto alcanzó grandes proporciones.

Cien mil "esquirols" se hallan actualmente sin trabajo

BARCELONA, 26. — Asciende a cien mil el número de "esquirols" que se encuentran sin trabajo.

La situación obrera continúa siendo muy delicada, a tal punto, que a consecuencia de la falta de apoyo de los patrones, presentó su dimisión el jefe de policía señor García Otermín.

Víctima de las graves heridas que recibió días pasados, en la agresión de calle Avella, dejó hoy de existir el patrón Juan Pons. — (Austral).

Cometióse un atentado criminal en la ciudad de Gijón

GIJON, 26. — Anoche a las 24, un individuo, hasta ahora desconocido, mató a tiros de revólver al socialista señor Siguife.

La policía realiza activas investigaciones para individualizar al autor del hecho.—(Havas).

VARIOS FINANCISTAS INGLESES TRATAN DE NEGOCIAR EN RUSIA

Sus gestiones se realizan ante las autoridades de los soviets

EXPLOTARIAN BOSQUES FISCALES Y LAS PESQUERIAS DE MURMANSK

RIGA, 26. — Según noticias procedentes de Petrogrado, acaban de llegar a aquella capital varios financieros británicos, quienes tienen intención de negociar con las autoridades del soviet sobre la concesión de bosques fiscales y de pesquerías en Murmansk.

EL PATRIARCA TIKHON NO SE HABIA RETRACTADO

Su adhesión al maximalismo fué, según se dice, el fruto de las torturas a que lo sometieron en la cárcel varios guardianes

HALLASE AUN AHORA EN UN ESTADO DE SEMI - IRRESPONSABILIDAD

LONDRES, 26. — Las noticias últimamente recibidas de Moscú indicaban que el patriarca Tikhon había reconocido sus errores y se había sometido a las autoridades de los Soviets, prometiéndoles fidelidad en lo futuro.

Un telegrama procedente de Riga indica, en vez, que la retractación atribuída al patriarca Tikhon no es espontánea, sino que es debida a las innumerables torturas que le fueron infligidas y que lo han reducido a un estado de semi-irresponsabilidad. — (Havas).

En las carreras corridas el domingo en París se hicieron apuestas por trece millones de francos

PARIS, 26. — El total de las apuestas de las carreras del domingo último, elevóse a la suma de trece millones de francos.

Solamente en el Grand Prix jugáronse más de cinco millones de francos.

Se recaudó en conceptos de entradas 932.241 francos. — (Austral).

Un obrero mudo descubrió un tesoro de varios millones de liras

ROMA, 26. — Los diarios publican un despacho de Catania, dando cuenta del hallazgo, por un obrero mudo que trabajaba en las excavaciones de la vecina aldea de Ognina, de dos vasos de bronce llenos de monedas de oro, acuñadas trescientos años antes de Cristo, que representan un valor de varios millones de liras.

El obrero, ignorando el valor del tesoro, informó del hallazgo a otro compañero, llamado Salvador Russo, quien alejándole con un pretexto cualquiera, huyó, llevándose los vasos.

El mudo sospechando el valor del robo denunció el hecho a los carabineros, quienes detuvieron a Russo, secuestrándole el tesoro. — (Austral).

Ha sido aplazada la fiesta hispano-americana que debía celebrarse en Santander

MADRID, 26. — Se ha aplazado hasta el año próximo la fiesta hispanoamericana que debía celebrarse en Santander, debido a la falta material de tiempo para invitar al acto a las personalidades americanas.

Por esta vez la ceremonia se limitará a la entrega de los premios, con asistencia de los reyes. — (Austral).

El teniente coronel Camacho pasará a revistar en disponibilidad

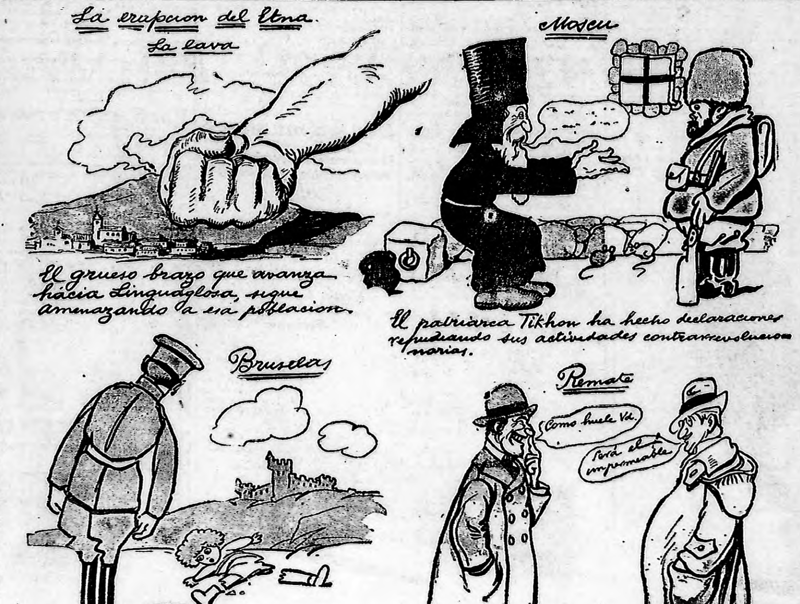
MADRID, 26. — El ministerio de Guerra dió un decreto disponiendo que pase a revistar en la disponibilidad el teniente coronel Antonio Camacho. — (Austral).

El burgomaestre de Essen no resultó víctima, como se decía, de experimentos médicos

PARIS, 26. — Refiriéndose a una información publicada por "Die Vossische Zeitung", anunciando que el burgomaestre de Essen, hallándose enfermo fué sometido a viva fuerza en la prisión, en que se hallaba por orden de las autoridades francesas de ocupación, a experimentos practicados por médicos franceses en su persona, los diarios de esta capital publican una declaración del referido burgomaestre, quien actualmente se halla en un sanatorio, desmintiendo la información dada por "Die Vossische Zeitung", pues, dice, el médico francés que lo asistía, le propuso un tratamiento que él aceptó libremente, después de haber realizado una consulta con los médicos alemanes, quienes opinaron que el tratamiento indicado daría positivos y beneficiosos resultados.

La declaración del burgomaestre termina manifestando que siente el deber de rendir público homenaje de gratitud al médico francés, debiendo ante todo rendirle justicia, a pesar de ser un enemigo. — (Havas).

Cosas del Mundo — Comentadas por ROJAS



EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

Ejército y Armada

Ascenso

Por decreto de la fecha se asciende al grado de maestro de gimnasia y esgrima asimilado a capitán, al maestro de gimnasia y esgrima de 2a. Rubén Pérez.

Hoy se iniciaron los paseos militares

Hoy se iniciaron, cumpliendo lo dispuesto por el comandante de la 1a. división del Ejército, los paseos militares por la capital.

En la fecha abandonó sus cuarteles, dirigiéndose a la plaza Solís, en la Boca, el regimiento No. 3 de infantería, que comanda el teniente coronel Guido Lavalle.

Conferencia Sanitaria Nacional

Por un decreto originado en el ministerio del Interior ,el ,P. E. ha resuelto transferir para el 20 de agosto próximo la fecha en que debe celebrarse la conferencia sanitaria nacional, con el concurso de delegados de todas las provincias.

Obras del dique Los Sauces

Por decreto de la fecha el Poder Ejecutivo ha prestado aprobación al contrato subscripto entre la dirección de riego y el gobernador de la provincia de La Rioja, mediante el cual se notifica el artículo 4o. del convenio firmado el 13 de diciembre de 1913 para la construcción y explotación de las obras de embalse en el lugar de "Los Sauces" del río de La Rioja y red de canales de distribución respectiva.

Provisión de uniformes y muebles

Por la dirección administrativa del ministerio de Instrucción Pública, se ha dispuesto la confección de uniformes y calzado y muebles, con destino a los ordenanzas y oficinas de esa repartición.

Elecciones comunales en La Pampa

El gobernador en comisión de La Pampa, señor Núñez, ha informado al ministerio del Interior que en la elección municipal de Miguel Cané, sufragaron el 88 por ciento de los inscriptos, resultando triunfante la lista auspiciada por el comité Presidente Alvear.

Tiro Federal de La Banda

El ministerio de Instrucción Pública h donado para el Tiro Federal de La Banda (Santiago del Estero), una medal'a de oro, que será dada como premio en ocasión del concurso de tiro que se celebrará el 9 de julio próximo, en esa ciudad.

Escuela normal de Humahuaca

La dirección de arquitectura ha sometido a la aprobación del ministerio de Obras Públicas el plano y presupuesto para la construcción del edificio que se destinará al funcionamiento de la escuela normal de Humahuaca.

Las obras importarán $ 50.000 y se iniciarán apenas sea sancionado el presupuesto.

En la administración nacional no hay más que un clamor: "que paguen los sueldos!"

... la palabra de orden, la única que se oye en cualquiera de las oficinas del Estado: "no hay plata; el gobierno no paga! ¡Ah, en tiempos de don Hipólito era otra casa!"

El presidente Alvear y los caballeros que hacen de ministros en su gabinete, no se dan cuenta exacta de la situación; como probablemente no necesitan mucho, que digamos, de la aprobación del presupuesto, ni siquiera del socorro de los duodécimos, siguen sutilizando dimes y diretes con el parlamento, en un jueguito bizantino de palabras sonoras y actitudes y posturas circenses. Pero, no se ocupan de los empleados, de los pobres cien o doscientos mil empleados que dependen del Estado, oficinistas, maestros de escuelas, militares, policías, burócratas de toda laya, peones y auxiliares de todas las ramas de la administración pública. Parece como si aquellas importantes personajes, ante la miseria real que oprime desde hace tres meses casi a los asalariados del Estado, se encogieran de hombros y dijeran: ¡que revienten no más!

Y es una grave imprudencia. En estos días mismos, y precisamente a causa de las persecuciones de que se hizo objeto a CRITICA, hemos tenido ocasión de comprobar que por el momento, en las reparticiones públicas no hay otra preocupación que la derivada de la falta de pago de los sueldos. Hasta en el "sancta sanctorum" del Estado, en las propias oficinas del Departamento de Policía, sólo se oye la unánime queja: ¡Y no nos pagan todavía! ¡Otra cosa fuera si gobernara don Hipólito!

Más aun: todo el mundo sabe que de la "razzia" dirigida con singular habilidad estratégica contra CRITICA, sólo pudieron escapar unos cuantos de nuestros redactores. Pues bien: tenemos la convicción que los que escaparon al "furor teutónico" de la policía de investigaciones, escaparon porque los agentes de investigación andan tan "patos" que no tienen ni para tranvía... Lo confesamos tranquilamente: si algunos redactores de CRITICA se libraron de caer presos en estos días, a pesar de las apretadas instrucciones que se dieron a la policía, ha sido única y exclusivamente porque los pesquisas no estaban en situación de seguirnos ni de buscarnos...

Y, ciertamente, que si llama la atención la unanimidad con que empleados, los de policía y los demás, chicos y grandes, se quejan de la demora injustificable en la percepción de sus sueldos, no llama menos la atención la unanimidad con que todos añoran los tiempos felices en que Hipólito hacía pagar cuidadosamente los sueldos, hubiera o no presupuesto, con duodécimos o sin duodécimos.

Verdad es que Hipólito, peludo y todo, transcendente y de orden no común, era hombre que vivía en la tierra y lo sabía; mientras que estos de ahora, aunque se parleman de orden común, viven entre las nubes, papando moscas y cazando pajaritos a cañonazos. ¿Cómo se van a acordar de los pobres empleados?

Ministerio de I. Pública

Renuncia y traslado

Escuela normal de maestras núm. 9 de la capital. Acéptase la renuncia presentada por el profesor de química orgánica (una cátedra de la citada escuela, doctor Oscar Copello.

—Trasládase a ocupar dicha cátedra a la subregente de la misma, señora María Felisa Fernández de Allende Lezama y nómbrase subregente, en lugar de ésta, a la maestra normal señorita Raquel Etchevarne.

Campaña sanitaria

Se han suscrito los decretos que siguen:

Nómbrase al siguiente personal encargado del cumplimiento de la ley 5196 en la provincia de Catamarca: médico de zona doctor Pacífico Arques; Auxiliar sanitario don Lila Galíndez.

Policía de la Capital

Por el ministerio del interior, el P. E. ha autorizado los siguientes decretos relacionados con el funcionamiento de esta dependencia: nombrando telegrafista de 2a. al de 3a., don José Chirelli; en reemplazo de éste a don José T. Fúnes; en lugar de éste a don José M. Díaz Vélez y en substitución de este último a don Alfredo S Falco.

(Continúa en la pág. 3)

EN LA SESION DE HOY DE SENADORES PROCEDIOSE A LA ELECCION DE LA TERNA PARA EL ARZOBISPADO

LOS ELECTOS SON LOS MONSEÑORES D'ANDREA, ALBERTI Y BAZAN. — EL MARTES PROXIMO SE TRATARAN ASUNTOS GANADEROS. — EL SENADOR MELO — QUE HOY CONCURRIO POR PRIMERA VEZ DESPUES DE SU ENFERMEDAD — RENUNCIO A FORMAR PARTE DE LA COMISION DE LEGISLACION

Poco después de la hora reglamentaria, el presidente de la Cámara de Senadores, don Elpidio González, declara abierta la sesión. Estaban presente los siguientes senadores: Aybar Augier, Caballero, Céspedes, del Valle, Gallo, Luna, Saguier, Melo, Rodríguez Saa, Gallo (V. C.), Patrón Costa, Vidal, Mora Olmedo, Garro, Soto, Soria, Larlús, Gómez y Torino.

Después de aprobarse el acta de la sesión anterior, se da entrada a varios asuntos, entre ellos los despachos de las comisiones de Hacienda y Agricultura, sobre leyes ganaderas sancionadas por la Cámara de Diputados, como ser la instalación de un frigorífico en la capital y la venta de ganado a peso, vivo.

Asuntos ganaderos—

Sr. Presidente. — Se va a proceder a la elección de la terna...

Sr. Vidal. — Pido la palabra.

Voy a hacer indicación, señor presidente, para que en la sesión del jueves próximo se traten los asuntos ganaderos, en primer término.

Sr. Melo. — ¿Cómo es la moción?

Sr. Vidal. — Para que se trate como primer asunto en la sesión del jueves los asuntos ganaderos.

Sr. Melo. — Yo le voy a pedir al señor senador que haga la deferencia de indicar una sesión más lejana; la del martes o jueves de la semana próximo. Debe realizarse en Gualeguaychú, en estos días una asamblea de ganaderos: allí se ha de discutir este mismo asunto y ese debate puede aportar nuevos antecedentes y elementos de juicio. Me parece que no se perdería nada, y que por el contrario, se ganaría, postergando la consideración de este asunto el día de la resolución de esa asamblea. Podemos designar la sesión del martes o jueves próximos.

El señor Saguier dice que esos asuntos son demasiado conocidos y que se podrá tratar lo referente a venta de ganado a

Sr. Torino. — ¿Y los frigoríficos?

Sr. Saguier. — A mí no me interesan.

Sr. Torino. — Yo no estaría habilitado para pronunciarme en la sesión del sábado sobre estos proyectos.

Sr. Saguier. — Pido que se vote la sesión del senador por Corrientes.

Sr. Melo. — Hago moción para que se señale la sesión del martes de la semana próxima; como senador por Entre Ríos tengo que propender a que se escuchen todas las opiniones de los ganaderos de esa provincia.

Sr. Vidal. — Esos son proyectos que indudablemente mejorarán la situación ganadera pero que, por otra parte, no es un plan completo ni definitivo sobre la defensa ganadera; son proyectos y opiniones aisladas. En la Cámara de Diputados hay otros proyectos pendientes que se consideran indispensables para llegar a un plan general y completo de la cuestión ganadera.

Sr. Melo. — Es exacto, señor senador, no desconozco el móvil determinante de los proyectos, pero es posible que la deliberación de esa asamblea, se llegue a conclusiones que puedan dar lugar a la incorporación de nuevos artículos en este proyecto.

Sr. Vidal.—No van a alterar absolutamente la naturaleza de los mismos.

Sr. Presidente.—Se van a votar las mociones en el orden en que han sido presentadas.

Sr. Aybar Augier.—¿Quiénes son los miembros de la comisión de agricultura?

Sr. Patrón Costas.—Los señores senadores Rodríguez Saá, Larlús y el que habla.

Sr. Aybar Augier.—Quedo satisfecho, porque veo que están presentes y sanos y voy a apoyar la moción del señor senador por Corrientes.

Sr. Melo.—Voy a hacer una consideración de orden personal, que no pensaba hacer. Los miembros de la comisión de hacienda, y no he podido asistir hasta ahora a ninguna de los reuniones que he realizado. Es la primera vez que vuelvo al senado después de mi enfermedad: no conozco los despachos y lógicamente debo informarme de ellos.

Sr. Aybar Augier.—Esa es una razón muy atendible y más poderosa para mí que la asamblea de los ganaderos.

Sr. Vidal. — En vista de las consideraciones que acaba de hacer el señor senador por Entre Ríos, no tengo inconveniente en modificar mi moción, indicando el día martes de la semana próxima.

Así se resuelve.

Elección de la terna—

Sr. Presidente. — Se va a proceder a tomar la votación para designar el primer término de la terna.

Votan por monseñor D'Andrea: Vidal Loria, Aybar Augier, Caballero, Céspedes, Gallo S., Rodríguez Sáa, Mora Olmedo, Gómez, Torino y Luna, y por monseñor Alberti: Patrón Costas, Soto, Saguier, Gallo V. C., Garro y Melo.

Sr. Labougle. — Han obtenido 11 votos monseñor D'Andrea y 6 monseñor Alberti.

Sr. Presidente. — Queda proclamado monseñor D'Andrea.

Se va a proceder a la elección del segundo miembro de la terna.

Votan por monseñor Francisco Alberti, los senadores: Saguier, Soto, Gallo S., Céspedes, Loria, Vidal, aPtrón Costa, Rodríguez Sáa, Garro, oMra Olmedo, Gómez, Melo y Luna. Votan por monseñor Abel Bazán, los senadores: Caballero, Aybar Augier y Torino.

Sr. secretario Labougle. — Han obtenido 14 votos monseñor Alberti y 3 votos monseñor Bazán.

Sr. Presidente. — Queda proclamado monseñor Alberti.

Se va a proceder a la elección del tercer miembro de la terna.

Votan por monseñor Piedrabuena los señores senadores Patrón Costa, Gallo S., Soto, Saguier, Gallo V., Garro; votan por monseñor Boneo los senadores Aybar Augier, Caballero; votan por monseñor Bazán los senadores Vidal, Melo y Luna; votan por monseñor Orzali los señores Céspedes, Rodríguez Saa y Mora Olmedo; votan por monseñor Duprat, los señores Loria, Gómez y Torino.

Señor Labougle. — Han obtenido seis votos monseñor Piedrabuena, 2 votos monseñor Boneo, 3 votos monseñor Bazán, 3 votos monseñor Orzali y 3 votos monseñor Duprat.

Señor Presidente. — No habiendo obtenido ninguno la mayoría absoluta de votos, se va a proceder a una nueva votación entre los que tienen mayor número de sufragios.

Efectuada una segunda votación entre los monseñores Bazán, Piedrabuena y Orzali.

Señor Labougle. — Han obtenido 9 votos monseñor Bazán, 6 votos monseñor Piedrabuena y 2 monseñor Orzali.

Señor Presidente. — Queda proclamado monseñor Bazán para el tercer término de la fórmula.

En estas votaciones no participó el senador Larlús.

El senador Melo renuncia a ser miembro de la comisión de legislación—

Sr. Melo. — Aun cuando pueda molestar al H. Senado, me voy a permitir insistir en la renuncia que formulé de miembro de la comisión de legislación. Formó parte de cuatro comisiones y por muy buena voluntad que tenga es imposible disponer del tiempo necesario para poder dedicarlo a la labor que corresponde, precisamente, en razón del honor que se me ha hecho de incorporarme a esas cuatro comisiones.

Insisto, pues, en la renuncia de miembro de la comisión de legislación dado que esta comisión tiene a su estudio varios asuntos que requieren una investigación honda y un despacho urgente.

Sr. Aybar Augier. — ¿Se ha hecho la proclamación de la terna?

Ss. Presidente. — Sí, señor senador. Se va a votar la renuncia que de miembro de la comisión de legislación ha presentado el senador Melo.

—Se vota y resulta negativa.

Sr. Melo. — Pido que se rectifique la votación.

—Rectificada resulta afirmativa.

Luego se levanta la sesión.

El Concejo Deliberante rendirá un homenaje a dos grandes fechas históricas

El concejal Tedín Uriburu pedirá que dos calles del municipio lleven el nombre de 14 de Julio de 1789 y 9 de Noviembre de 1917

En la sesión que hoy celebrará el Concejo Deliberante, se dará entrada a un interesante proyecto del que es autor el representante demócrata, doctor Virgilio Tedín Uriburu y que tiende a conmemorar dignamente dos acontecimientos históricos, cuya influencia decisiva en la marcha universal nadie discute. Nos referimos a la Revolución Francesa y a la Revolución Rusa.

Por el proyecto del doctor Tedín Uriburu se resuelve designar dos calles de Buenos Aires con las fechas en que los acontecimientos mencionados tuvieron su origen. Así, una de ellas, se denominará 14 de Julio de 1789, conmemorando el día histórico en que cayó para siempre la secular Bastilla. Y otra del municipio se denominará 9 de Noviembre de 1917, en homenaje al día fausto en que el poder del Partido Social-Demócrata de Rusia, derrocara al aparatoso y ambiguo gobierno de Kerensky, destruyera los últimos restos del imperialismo zarista e iniciara la formidable obra de reconstrucción política, social y económica que se está elaborando en el viejo ex imperio de los zares.

Indudablemente, que el sensacional proyecto del representante demócrata no será visto con buenos ojos por ciertos núcleos de opinión conservadores. Pero contará con el aplauso de los demócratas de verdad y de todos aquellos que no tiemblan ante la evolución del mundo.

HOMENAJE A BELISARIO ROLDAN

Mañana, miércoles 27, a las 17.30, realizará una asamblea general de adherentes, en el local de la Sociedad Argentina de Autores, esta entidad, constituida hace un tiempo bajo la presidencia del doctor Manuel María Oliver, con el propósito de rendir homenaje a la memoria del esclarecido orador y poeta desaparecido.

Los trabajos realizados hasta ahora han satisfecho ampliamente los anhelos de sus organizadores, quienes se proponen intensificar las tareas con el propósito de levantar, en el más breve tiempo posible, la estatua del doctor Belisario Roldán, en el Rosedal de Palermo.

Diversas comisiones del interior han contribuído entusiastamente en favor de los ideales de la comisión nacional, realizando diversos actos de homenaje y haciendo una intensa y loable propaganda.

Entre las contribuciones que la comisión nacional ha recibido en los últimos tiempos, se cuenta la donación de $ 1.000 moneda nacional, que hiciera a la misma el señor Fernando Sanjurjo, $ 100 m|n., la gerencia del Banco Alemán y diversas cantidades de las comisiones de provincias, así como la cesión de los derechos de autor que le correspondan a la señora viuda de Roldán, por las obras que se dén en los festivales de la comisión.

Entre las tareas en que actualmente se encuentra avocada la J. E., se encuentran la realización de un acto de homenaje en el teatro Argentino, con la cooperación de la compañía Florencio Parravicini, y la impresión de unos bonos llamados del "gramo de bronce" que, como contribución al fondo de monumento, se vederán en los teatros de esta capital. Para la fecha del primer aniversario de la muerte del poeta se prepara un amplio programa de homenaje que en breve será dado a conocer.

La creciente del río Uruguay continúa en forma alarmante

El Ejército de Salvación auxilia a las víctimas de la inundación

SALTO (Uruguay), 26. — El desbordamiento del río Uruguay continúa en forma alarmante, inundando numerosas viviendas de ésta.

El Ejército de Salvación contribuye al socorro de las víctimas, distribuyendo alimentos y ropa entre las gentes sin hogar.

La estación ferroviaria está inundada. — (Austral).

Policía

Un obrero fué víctima de un grave accidente

Esta mañana en la obra en construcción de la calle Victoria 1600, esquina Bernardo de Irigoyen, un obrero fué víctima de un grave accidente. A la hora 10.10, en el 5o. piso de la misma obra, trabajaba el obrero Antonio Plasco, italiano, de 62 años de edad, con 20 años de residencia en el país, casado, con domicilio en la calle San Juan 1451.

Por causas no establecidas, Plasco cayó del lugar donde trabajaba al 4o. piso, produciéndose graves lesiones en la cabeza. Sin conocimiento fué conducido a la Asistencia Pública para efectuarle la primera cura.

Intervino la comisaría 4a. que instruye el sumario correspondiente.

Substracción de un anillo

Concurrió a la comisaría 5a. la señora María Josefa de Reyes Oribe, denunciando la substracción de un anillo de platino con un solitario y un brillante, hecho que se cometió en su domicilio, Córdoba 2062.

La alhaja de referencia ha sido justipreciada en 2500 pesos.

Se instruye el sumario correspondiente y se procura individualizar a los autores.

Abuso de autoridad

Desde hace algunos días, repetidas son las denuncias de abusos de autoridad que llegan a nuestra redacción, formuladas por "canillitas" vendedores de CRITICA, y cuyos abusos, ejercitados en diversas formas y circunstancias, sistematizan el hecho que concretamos.

Anoche, aproximadamente a las 22.30, en Avenida de Mayo entre Perú y Bolívar, voceaban la venta de CRITICA los "canillitas" Cayetano Cappiello, Juan Rivas y José Leone. De pronto y sin haber mediado palabra alguna, el agente que a la hora precitada se hallaba de facción en la esquina de las calles Victoria y Bolívar, detuvo a los nombrados y los condujo a la comisaría 2a.

Cappiello, esta mañana a las 8 y 30, recobró su libertad, sin que le hubieran sido devueltos cuarenta y cinco números de CRITICA que el aludido llevaba para la venta.

En lo que respecta a Rivas y Leones, a la hora de cerrar esta edición, continúan detenidos, sin que en realidad de verdad exista una causa suficiente que justifique medida tan arbitraria y abusiva.

Queda enterado de lo ocurrido el comisario de la sección 2a.

¡Lo engrupió al pibe!...

Ayer, aproximadamente a las 15, un sujeto, cuya detención se procura, andaba "seco" y como experimentara grandemente la nostalgia de la menega, resolvió ir a la pesca de algún candidato. Este no tardó en aparecer. El menor José Luis Vezolano llevaba un paquete que contenía un tapado.

El mencionado sujeto lo conversó bien, y con pocas palabras pudo adueñarse del susodicho paquete. La dueña del tapado, que se domicilia en la calle Tucumán 950, lo justipreció en 200 pesos.

El hecho se l'evó a cabo en Piedras frente a la casa señalada con el número 1245. El tipo se hizo humo. La policía lo busca para encanarlo. Sumario en la 16

Ultimo momento

El asesinato del presidente de la agrupación socialista de Gijón

GIJON, 26. — El presidente de la agrupación socialista, León Meana, fué asesinado en una taberna de la calle Escurtra.

Meana estuvo procesado el año anterior por matar a un sindicalista, en riña, siendo absuelto. — (Austral).

Consideróse la tesis argentina expuesta en la Liga de las Naciones

VIENA, 26. — En una sesión de larga duración, la comisión jurídica de la asamblea de asociaciones en favor de la Liga de las Naciones, bajo la presidencia de Apponyi, deliberó respecto a la proposición argentina en el sentido de que la Liga de las Naciones admita en su seno sin excepción, a todas las comunidades políticas organizadas existentes en el mundo. Presentóse una proposición en el sentido de reconocer en principio la universalidad de la liga, según deseos de la delegación argentina.

Sir Walther Napier expresó el deseo de que se borrase el párrafo concerniente a la Argentina, contra el cual protestó Munz en un amplio discurso acentuando el valor de la Argentina y su alejamiento ocasional de la Liga de las Naciones de Ginebra, afirmando que Europa tendría hoy otro aspecto si hubiese sido aceptada la proposición del doctor Pueyrredón y Alemania tuviese asiento en la liga.

Apponyi, cediendo la presidencia al delegado japonés Sigimura, intervino en el debate para apoyar las declaraciones de Munz, expresando su conformidad en sus declaraciones, proponiendo la siguiente resolución: "La comisión jurídica agradeciendo la iniciativa argentina exige a todos los estados independientes dispuestos a cumplir las obligaciones impuestas por la Liga de las Naciones, sean considerados sin más requisitos miembros de la liga".

Esta resolución aprobóse por unanimidad.

El proyecto sobre duodécimos será tratado hoy

El número considerable de empleados de la administración nacional vive pendiente, aunque parezca raro, de lo que hacen y disponen los miembros de nuestra cámara joven. El proyecto sobre duodécimos sancionado por el Senado en la sesión del sábado último, tiene la virtud de mantener en constante tensión nerviosa a nuestro mundo burocrático. Y no es para menos. ¡Dos meses sin tener un centavo salido de las arcas públicas!

Pero, como ocurre siempre, la Cámara de Diputados ha defraudado la gran expectativa. Ayer, por una simple cuestión de forma, el proyecto no fué tratado. Mientras tanto, los empleados esperan el día venturoso en que retorne la ansiada normalidad.

Según se asegura, el proyecto de duodécimos será tratado y sancionado, aunque sea en lo que respecta al mes de mayo, en la sesión de hoy. Que así sea.

Baco en la arena

La cruzada antialcoholista dada a luz en Estados Unidos, por el presidente Harding, ha avanzado hacia el mar, buscando natural expansión en otros pueblos. Parece que en la gran república del norte los habitantes están ya completamente "secos" y ansiosos de proselitismo.

El caso peligroso es que las autoridades aduaneras que fiscalizan las puertas del mar de aquel gigantesco país, han adoptado medidas de tal severidad que los gobiernos de las potencias europeas se creen lesionados en su intereses y amenazan intervenir en defensa de sus derechos. Unos encarrilarán sus protestas por las dulces y elegantes vías diplomáticas. Otros, en cambio, más positivistas, se hallan dispuestos a tomar serias represalias con los paquetes yanquis que hagan escalas en sus puertos.

Indudablemente, el prohibicionismo libra en estos momentos una batalla decisiva. El presidente Harding no tiene muy asegurada la reelección y la campaña electoral ya iniciada perfila la personalidad de un candidato terriblemente "húmedo", que contaría con el apoyo de miles y miles de ciudadanos entusiastas empinadores del codo.

Mientras desde adentro se abre el fuego contra la ley de represión de venta de las bebidas alcohólicas, desde afuera la humanidad aficionada a las reconfortantes libaciones, "hace fuerza", apoyando a los desamparados norteamericanos, privados de gustar el néctar de los dioses paganos.

Los primeros ministros de Francia, Inglaterra, España e Italia, están dispuestos a poner el grito en el cielo por la actitud de Estados Unidos que penetra en los barcos amparados con el símbolo patrio, allana las bodegas, viola los sellos de las preñadas pipas y arroja el precioso líquido al agua, todo lo contrario, precisamente, de lo que pasa aquí, en San Juan y Mendoza, donde el agua templa infamemente el vino.

La situación está que arde, como se ve, y pese a Harding y sus buenas intenciones, el prohibicionismo está en crisis. El pueblo de Estados Unidos dirá en los próximos comicios si la "humedad" es propicia al organismo humano.

Baco no se resigna al destierro. Desea reinar sobre el orbe entero. Estados Unidos es una plaza demasiado importante para perderla. De ahí que señores tan serios como Boldwin, Poincaré, Mussolini y otros, autorizados y sesudos gobernantes, sugestionados por millones de buenos catadores de ajenjo, se alíen al alegre dios y presionen a la opinión pública "seca" norteamericana.

Veremos que el "copetín" se impone.

NO FUERON TRATADOS LOS DUODECIMOS EN LA CAMARA DE DIPUTADOS. SE DISCUTE LA LEY DE ADUANA

INFORMA EL DOCTOR JOSE A. GONZALEZ SEÑALANDO EL CAMBIO DE CRITERIO QUE HA TENIDO EL PODER EJECUTIVO EN LO QUE SE REFIERE A LOS GRAVAMENES "AD-VALOREM" Y ESPECIFICOS. — REPLICA DE LOS DOCTORES DE LA TORRE Y JUSTO

A las 16, el presidente, coronel Pereyra Rozas, declaró abierta la sesión, dándose cuenta de los asuntos entrados, entre los que figuran el proyecto de ley de duodécimos sancionado por la Cámara de Senadores, y el pedido de nacionalización de la Universidad de Asunción, por ley del Congreso.

Orden del día—

Sr. Presidente. — Corresponde tratar el proyecto de ley de Aduana.

Sr. Dickmann (E.). — ¿No hay más asuntos que los que se han leído?

Sr. Justo. — Pido la palabra. Hay ley de Aduana, Sellos e Impuestos Internos en vigencia, que dan un rendimiento mucho mayor al que nos suponíamos al sancionarlas. Sobre todo, la ley de Aduana, cuyos ingresos han causado verdadero asombro en estos últimos tiempos. Por eso creo innecesario embarcarnos en la discusión de la ley de Aduana, prefiriendo que tratemos de inmediato los proyectos que creen impuestos nuevos en nuestro sistema rentístico, como ser el del ausentismo y al mayor valor.

Sr. González. — El proyecto de ley de Aduana no tiene sino una disidencia que firman los señores de la Torre y Molinas, que podía subsanarse brevemente. Hago moción para que entremos a discutir la ley de Aduana.

Sr. Dickmann (A.) — Pido la palabra. Desearía conocer la opinión de la Comisión de Presupuesto, porque...

Sr. González — La acabo de dar. He hablado en nombre de la Comisión.

Sr. Dickmann (A.). — Entonces no se ha entendido la proposición del señor diputado Justo, porque no me explico que la Comisión no nos acompañe en dar preferencia a las leyes de nuevos impuestos, cuando la ley de derechos aduaneros tiene fundamentales tachas que requerirán un amplio debate. Por otra parte, el proyecto de la comisión disminuirá la renta aduanera, como vamos a demostrarlo, y es necesario compensar la disminución de ingresos.

Son leyes breves que sancionadas por la Cámara, pasan al Senado y su aplicación inmediata darán importantes sumas.

Sr. Miñones. — No me explico que se dé como causa para postergar la consideración de la ley de Aduana el hecho de que existan disidencias. Se trata de la ley más importante del régimen impositivo y no es posible demorar su sanción.

—Se vota la proposición del diputado doctor Justo y es rechazada, aprobándose la del doctor González.

Ley de Aduana—

Sr. González. — El miembro informante de la ley de aduana, después de referirse a la necesidad impostergable de modificar nuestra ley de aduana, que durante tres años consecutivos ha reclamado el comercio, la industria, la producción y el trabajo, agrega:

El despacho de la comisión no puede ser una novedad para la Cámara que tiene anticipadamente plena convicción sobre diversas cuestiones que han planteado los señores diputados en los últimos tiempos. Podemos sintetizar el despacho de la comisión diciendo que propone una reducción de los derechos de importación a los artículos de consumo más necesarios para el pueblo, procurando de esa manera alentar la vida y compensar la disminución de renta que representaría la reducción de esos derechos, con el alza a los gravámenes de los artículos suntuarios o poco necesarios para el pueblo. Además, exonera de los derechos de importación a los materiales de construcción y ciertos artículos de consumo indispensable y también a los que requieren las industrias y el trabajo del país, como ser las materias primas, las maquinarias y demás útiles de labor.

Lee en seguida un cuadro comparativo de los gravámenes nuevos con los vigentes, entre los cuales cita: los aceites vegetales, que actualmente pagan 10 centavos oro, según el proyecto de la comisión, pagarían 5 centavos oro por kilo; el acero de barras, planchas y planchuelas, que abonan ahora el 20 por ciento "ad valorem" en la ley, se les exonera de impuestos; también se exonera de impuestos aduaneros a las agujas para coser, loos arados, piezas accesorias que actualmente figuran con el 5 o|o "ad valorem" en la tarifa de avalúos.

Después de referirse a las modificaciones que en este sentido se hacen en el despacho que se discute, agregó:

Protección a las industrias—

La comisión con el propósito de proteger ciertas industrias nuevas, propendiendo al aprovechamiento de nuestras riquezas inexplotadas ha propuesto un aumento discreto de los derechos de importación de ciertos artículos que no son del consumo general y que, por lo mismo, no han de contribuir a encarecer la vida.

Tratándose de artículos de consumo necesarios para el pueblo, no ha vacilado en proponer la reducción de los derechos actuales, aun cuando tuviera que afectar ciertas ramas de la producción nacional, como ocurre con el calzado, cuyo aforo fué elevado hace aproximadamente seis años.

Sr. Justo.—¿Si me permite el señor diputado?

Dice el señor miembro informante de la comisión que los artículos de gran consumo han sido objeto de una rebaja en los derechos?

Sr. González (J. A.)—Ese ha sido el criterio general de la comisión.

Sr. Justo.—Le rogaría al señor diputado que nos informara cuáles serán las consecuencias de la aprobación del despacho de la mayoría de la comisión sobre el azúcar y el vino común?

Sr. González (J. A.)—Creo que tratándose de ciertos artículos, la información que el señor diputado requiere debo darla en particular.

En este momento no deseo expresarme sino en términos generales.

Criterio del P. E. en materia de aforos—

Más adelante el doctor González se refiere a las modificaciones indispensables que han debido experimentar las teorías sostenidas por los diputados José A. González, Roberto Ortiz y Diógenes Taboada, cuando se propuso el aumento del 20 o|o de los aforos actuales.

Entonces — dice — votamos en contra y si lo aceptamos ahora como transitorio, contrariamos nuestras convicciones en homenaje a la necesidad de equilibrar el presupuesto.

El señor ministro de Hacienda cuando envió su proyecto de ley de Aduana, propuso el pago de los derechos de importación según el valor real de las mercaderías, pero desistió después de ese propósito, cuando pronunció su discurso en la discusión en general de los despachos de la comisión, para proponer el aumento en un 80 o|o de los aforos actuales. Cumplo con el deber — agregó — de manifestar a la Cámara en nombre de la Comisión de Presupuesto, que élla mantiene su despacho, ante la nueva proposición del señor ministro de Hacienda.

Sr. de la Torre. — Con la disidencia de los diputados demócratas progresistas.

Sr. González. — Sí, señor. Así consta en el despacho.

Sr. de la Torre. — Ese despacho es anterior a la presentación del señor ministro de Hacienda y modifica también nuestra manera de pensar. Más adelante insistiremos.

Sr. González. — Según el despacho de la comisión, se coloca en una situación igual a todos los artículos importados, ya paguen derecho "ad valorem" por valor declarado, o en la forma de los llamados derechos específicos. Según la proposición del señor ministro, se elevarían indebidamente los gravámenes a los artículos de consumo, cuya importación conviene favorecer y que son los que generalmente pagan derechos "ad valorem" y se dejaría en la misma situación a los artículos que denominan suntuarios y que están comprendidos en los derechos específicos.

Una vez que el doctor González concluyó su exposición hablaron los doctores de la Torre y Justo rebatiendo las teorías del P. E. en esta materia.

LA GLOSA DEL DIA

Lo dicho

El cronista ha hecho un breve examen de conciencia y no ha hallado de qué arrepentirse. Ese hombre está dispuesto a repetir hasta el cansancio todo cuanto ha ido diciendo... Y ha sido que el cronista, huyendo de una obsesión, se ha puesto a hojear unos libros leídos diez veces. Es de Schopenhauer el que ha sido abierto por el cronista, queriendo libertar el espíritu de la influencia de las cosas desagradables. Un libro es, a las veces, como una linda música. Leyendo en él nos olvidamos de las cosas cercanas... Mas ved lo que ha podido decir el señor Schopenhauer sin que nadie tratara de marcarlo con interrogaciones, advertencias ni gestos: "En presencia de una injusticia cualquiera, el testigo desinteresado experimenta una indignación que está en razón directa de la magnitud de la injusticia; pero esta indignación no alcanza su grado más elevado sino en presencia de la injusticia redoblada; entonces la detesta, ve en ella un crimen odioso, una abominación, un sacrilegio, ante el cual los mismos dioses velan su faz. Hay injusticia redoblada cuando un hombre que ha aceptado de un modo expreso la obligación de proteger a algún otro en una cosa determinada, de manera tal que el ser negligentes en el cumplimiento de esa obligación sería ya cometer un delito contra el protegido, cuando en lugar de proteger, ataca y lesiona al protegido en aquello que le debía protección. Así ocurre cuando el guardia encargado o el guía de un hombre, mata a éste, cuando la persona de confianza se convierte en ladrón, cuando el tutor despoja al pupilo, cuando el abogado prevarica, cuando el juez se deja corromper, cuando aquel a quien pido consejo me da uno criminal; actos todos que se comprenden en la palabra traición, la cosa que es execrada en el universo entero, por lo que Dante coloca a los traidores en el círculo más profundo de su Infierno, allí donde se encuentra el propio Satanás."

De "La Capital" (Rosario)

Exceso de celo. — Detenciones a granel. — Un diario de Buenos Aires escribió algo que la justicia consideró acusable. Es un hecho normal sin mayor trascendencia. No entramos a considerar si es justa o no la acusación, pues es un punto que debe resolver el juez de acuerdo con el código penal, y por otra parte ya se sabe que el criterio de la prensa en estos casos es siempre favorable a la mayor libertad en la emisión de ideas con carácter general. Respetamos, como es lógico, el criterio de los acusadores, pues estimamos que ejercitan un derecho legítimo al desear sanción para quienes, a su juicio, están violando las leyes. Pero eso no implica que aceptemos el procedimiento seguido por el juez, pues más parece hijo de la ofuscación que de la legalidad. Efectivamente, presentarse con la policía y llevar presa a cuanta persona se encuentra en las oficinas del citado diario, es un exceso inexplicable en la capital de la República. Bien se sabe que cada diario tiene su editor responsable, responsabilidad que corresponde al director cuando falta dicho representante. Parece, pues, que lo legal es citar por orden, y, en caso de que nadie asuma la responsabilidad, confiar a la policía la detención de la persona que está al frente del diario, cosa que no es difícil de averiguar. Pero, mediante un alarde de fuerza inútil, arrear hasta a los posibles clientes del órgano de publicidad, eso dice en forma clara que la justicia ha perdido la serenidad. En la misma forma que ha detenido a 17 personas pudo detener a cien, cometiendo no sólo un abuso sino concitando contra justos y pecadores las iras de núcleos fanáticos, cuyo espíritu de venganza crece en razón directa de la blandura espiritual que notan en las autoridades.

Hablamos en esta forma en defensa de la ley y de los principios por los cuales se han puesto en actividad los acusadores del diario nombrado, pues fácilmente se comprende, que, aun en el supuesto caso de que se trate de un hecho condenable, no es racional proceder en la misma forma arbitraria que se pretende corregir. Por lo demás, la extralimitación de un periodista nunca encierra la gravedad de la extralimitación en una institución como la justicia".

Celebró acuerdo el gabinete

FUE CONSIDERADO EL PLAN FERROVIARIO. — FINANCIACION DEL MISMO

A las 14 y 30 de la tarde, los miembros del Poder Ejecutivo concurrieron a la presidencia, celebrando acuerdo conforme lo anunciamos ayer.

El objeto de la citación, era considerar el plan ferroviario preparado por el ministro de Obras Públicas y cuyos alcances dimos a conocer oportunamente.

Con base de 300.000.000 de pesos, el proyecto contempla 295.000.000 para las construcciones en sí, aumentándose en pesos 15.000.000 sobre la cantidad básica, para la adquisición de equipos y elementos indispensables para el uso, durante los trabajos.

En el plan, van incluídas todas las líneas proyectadas con anterioridad y las que responden a gestiones realizadas últimamente por los representantes de distintas provincias y por el ministerio de Guerra. Entre las últimas figura el ramal de Mendoza a Algarrobal y los que se denominarán estratégicos por las zonas limítrofes con Brasil que recorrerán.

Las partidas asignadas para costear estas últimas líneas han sido fijadas en la siguiente proporción: a Gualeguay, pesos 3.800.000; a Curuzú Cuatiá, 12.000.000; a la Puerta, 5.000.000 y el ramal de Córdoba a Santiago del Estero presupuestado recientemente en 15.000.000.

En el seno del acuerdo, el ministro de Obras Públicas expuso ampliamente su pensamiento, sin que se adoptara, según nos informa éste, ninguna resolución definitiva, quedando convenido tratar el plan, en otros acuerdos que se realizarán próximamente.

Para la financiación, subsiste el proyecto de la contratación de empréstitos.

Municipales

"Ayúdate"

Esta publicación mensual que editan los empleados de la Municipalidad de Buenos Aires, se presenta en su número correspondiente al mes de mayo con un material escogido y de verdadero provecho para sus numerosos lectores, lo que viene a demostrar que el interés de sus editores en servir a los favorecedores se cumple en todas sus partes.

Es por tal causa que pronosticamos a "Ayúdate" un gran porvenir, mas ateniéndonos a que se dedica a mantener latente entre el personal de la comuna el espíritu de compañerismo tan necesario en todos los casos.

Junta de abastecimiento

Mañana a las 11 se reunirá la junta de abastecimiento, bajo la presidencia del docor Ravignani para estudiar las diversas propuestas presentadas por varios productores del país.

Dicha reunión se verificará en su local de la Avenida de Mayo 1027.

Sigue siendo objeto de comentarios la probable emancipación de Renania

LONDRES, 26. — Ha causado honda sensación en esta capital, la revelación circunstancial de las supuestas actividades del doctor Dorten, respecto a la separción de la región renana, de Alemania. Naturalmente, tales revelaciones han atraído mucho la atención, aunque menos que en París, donde, según los últimos informes recibidos, se hacen esfuerzos para ocultar el asunto, alegando para ello, la prensa, que las autoridades británicas de ocupación en Colonia, apoyaron el movimiento en favor de la independencia de la república renana. — (Austral).

LONDRES, 26. — En los círculos bien informados se expresa gran sorpresa ante este resurgimiento del asunto, sobre todo cuando por primera vez se le mencionó, fué inmediatamente contradicho por el mismo Lord Kilmarnock, como también por el coronel Ryan, de quien,—decíase—actuó como intermediario entre las autoridades británicas y el doctor Dorten.

No existen tendencias aquí a considerar el asunto muy seriamente; pero en los círculos francófobos, asegúrase que habiéndose comprometido el gobierno francés con el doctor Dorten, y en esta forma, naturalmente molestado por el fracaso de sus esperanzas, ha procurado de este modo invertir el asunto, transfiriendo la culpabilidad a la Gran Bretaña. — (Austral).

De Necochea

(De nuestro corresponsal)

El público local condena en términos enérgicos las medidas de la justicia al cometer tal atropello con un diario argentino, que sabe decir la verdad clara y llana, pero al decir la verdad, no se fija en nada ni en nadie, caiga quien caiga, duela a quien duela. Por eso CRITICA es el diario del pueblo y para el pueblo, y tiene conciencia de su rol, y por eso es el diario humilde.

Otras fiestas—

El 9 de Julio se llevará a cabo el gran torneo del club Rivadavia, en conmemoración del día patrio. Este torneo es abierto para todo aficionado. Los premios según parece serán valiosos Será una lucida fiesta deportiva, que hará época en Necochea, que tanto necesita de estas manifestaciones deportivas para educar la juventud en estas pruebas.

El club Huracán—

El gobernador de la provincia ha concedido el brazal de honor al club Huracán, modesta institución de tercera división, que actúa en el football local. Su presidente no cabe de gozo por la distinción de que ha sido objeto su club.

Milonguita

Hoy fué reconquistada la pebeta precoz que ocupa un sitio de preferencia en esta casa.

Cuando la invasión de los "hunos" y los otros, Milonguita, tras una racha de andanzas sin consecuencias, según ella, dormía en el archivo el sueño arrobador y letárgico de las dactilógrafas que, además de esto, son milonguitas.

De ahí que la clausura del copioso registro de nuestros documentos sin importancia para nosotros y trascendentales, en cambio, para algunos, sorprendiera a la traviesa pesadilla de don Miguelotto en pleno facsímil de muerte.

Hoy, apenas el sello de las puertas volara, junto con el primer rayito de sol madrugador, Milonguita irrumpió al aire libre, sacudiendo sus "pilchas", presa de una neurastenia feroz.

Y no será culpa de ella, por cierto, si en el transcurso de estos días, la pebeta de esta casa quiere vengar el atropello de que ha sido víctima, en la forma que tan bien sabe hacerlo: aventando en las propias narices de sus carceleros las polillas del mal humor cosechado durante el encierro.

En la Casa Rosada

(Continuación de la página 2)

En la presidencia

A las 13 y 30 de la tarde, don Elpidio González, subió pesadamente las escaleras centrales de la casa de gobierno en dirección a la presidencia de la República.

Después de su prolongada ausencia de la casa llamó particularmente la atención esta visita del vice al doctor Alvear. Su permanencia en el despacho fué de veinte minutos, ignorándose los motivos que le hayan decidido a concurrir.

El presidente recibió solo al ministro del Uruguay, doctor Muñoz, quien le hizo entrega de una carta autógrafa de su presidente, en respuesta a la que le enviara aquél con motivo de la transmisión del mando y al capitán de navío retirado señor Martínez.

A las 14 y 30, según lo informamos en otro lugar, se constituyó con sus secretarios de Estado, en acuerdo que se prolongó hasta las 17.

Los ministros en el Congreso

Terminado el acuerdo de gabinete, los ministros del P. E. concurrieron al Congreso, unos a la Cámara de Diputados y otros a la de Senadores, por asuntos que se tratarían relacionados con sus carteras.

La dirección del archivo

La provisión de la dirección del Archivo General de la Nación, para la que convocara el famoso concurso limitado sobre el que pesan responsabilidades, según informó el inspector de justicia, señor Rozas, continúa investigándose.

En la cancillería

Esta tarde se despidió del ministro de Relaciones Exteriores, el ministro del Perú en los Estados Unidos, señor Federico P[illegible]t, que parte mañana con ese destino.

—El nuevo ministro en Centro América, señor Barilari, se entrevistó hoy con el jefe de la cancillería, recibiendo instrucciones sobre las funciones que desempeñará.

Obras de saneamiento en Santa Fe

A los efectos de prestar atención a los gastos que demanden las obras de saneamiento de la ciudad de Santa Fe y como saldo del presupuesto aprobado con antelación para ese objeto, el Poder Ejecutivo por decreto de la fecha ha dispuesto la entrega al directorio de las Obras Sanitarias de la Nación de la suma de pesos 547.516.19 moneda nacional en títulos de la ley 10998.

Sobre la jubilación diplomática

Se deja subsistente un viejo decreto

En la fecha se ha dictado un decreto por el ministerio de Relaciones Exteriores que deja subsistente el de 31 de agosto de 1916 que concede prerrogativas al personal jubilado del cuerpo diplomático.

El referido decreto de 1916 establecía que: "En el caso de retiro diplomático por jubilación ordinaria con más de 30 años de servicios, los miembros del cuerpo diplomático continuarán con el goce y uso del título, uniforme y demás prerrogativas de su grado como si estuviesen en actividad de servicio, ocupando además en las ceremonias y actos oficiales, el rango que corresponda a dicho grado inmediatamente después de los de igual categoría en actividad de servicio".

Presupuestos y proyectos aprobados

Ha sido aprobado por el ministerio de Obras Públicas el proyecto y presupuesto preparado por la dirección general de puentes y caminos para la ejecución de diversos trabajos a realizarse con imputación a los fondos de la ley 5315, en el camino de Coronel Vidal a Vivoratá, provincia de Buenos Aires.

El presupuesto aprobado asciende a la suma de pesos 46.833 moneda nacional, debiendo la expresada dirección técnica llamar a licitación pública para la adjudicación de las obras mencionadas de acuerdo con las bases aprobadas por resolución de fecha 5 de agosto de 1921.

—Por otra resolución se ha aprobado el proyecto y presupuesto valor éste de pesos 18.888 moneda elevado por la dirección general de puentes y caminos con el fin de proceder a la reparación del camino de Gessler a Gálvez y construcción de un puente sobre el arroyo Colartiné (provincia de Santa Fe).

El gasto de pesos 16.888 m|n. a que se reduce el monto del presupuesto deduciendo la suma de pesos 2.000 m|n. donada para las obras por la comisión de fomento de Gessler, que se acepta, gravitará sobre los fondos de la ley 5315.

Modificaciones a la ley de jubilaciones de ferroviarios

Proyecto del diputado doctor Catalán

El diputado por la provincia de Tucumán, doctor Emilio Catalán, presentó en la sesión de hoy, de la Cámara de Diputados, el siguiente proyecto:

Artículo 1o. — Modifícase la ley 10.650 en su artículo 23, añadiendo al final los siguientes agregados:

a) Desaparecida la causa de invalidez del empleado u obrero dentro de los cinco años de otorgada la jubilación, las empresas ferroviarias están obligadas a reincorporarlos al servicio en su último empleo, o en cualquier otro equiparado y con el mismo sueldo, por lo menos, del que percibía.

b) Las empresas ferroviarias y demás entidades comprendidas en la presente ley, que por cualquier motivo no cumplieren con lo dispuetso en el inciso anterior, serán condenadas al pago de una indemnización a favor del damnificado, equivalente al importe del sueldo, salario o emolumento que hubiere percibido en el mismo durante cinco años.

Art. 2o. — Las empresas ferroviarias reintegrarán a su empleo dentro del término de noventa días, contados desde la promulgación de la presente ley, a todos los empleados y obreros que deseen acogerse a sus beneficios y que se encuentran actualmente en la situación contemplada en el art. anterior.

Art. 3o. — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

El que pega último pega mejor



Un poco de tiempo más y mientras CRITICA seguirá siendo ya libre de toda mordaza, el gran órgano del pueblo que es hoy, el ministro Marcó habrá vuelto a ser un chacarero entrerriano...

Ajedrez

PARTIDA ILLA-PALAU

La interesante partida que va a continuación fué jugada en el torneo Sudamericano de Carrasco entre los fuertes aficionados argentinos Rolando Illa-Luis Palau. Se trata de un lindo modelo de juego, del ex campeón del Club Argentino de Ajedrez.

Defensa francesa

	Blancas — ROLANDO ILLA	Negras — LUIS PALAU
1	P 4 R	P 3 R
2	P 4 D	P 4 D
3	C 3 A D	P X P

Algunos maestros consideran débil esta jugada: C 3 A R parece preferible.

4	C X P	C 2 D
5	C 3 A R	C R 3 A
6	A 3 D	......

Otra continuación interesante es 6 C X C, C X C; 7 C 5 R que en cierto modo impide el desarrollo del juego negro.

6	......	A 2 R
7	D 2 R	P 4 A

De valor dudoso: 7... O-O hubiera sido mejor.

8	P X P	C X P
9	C X C	A X C
10	O — O	D 2 A
11	A 5 C R	A 2 R
12	T D 1 D	O — O
13	C 5 R	......

La posición del blanco es muy favorable. Tiene todas sus piezas en juego. En cambio el negro está algo encerrado y le es difícil hacer jugar su A D.

13	......	T 1 D
14	P 3 A D	P 3 C R
15	T R 1 R	C 4 D
16	A X A	D X A
17	D 3 A	R 2 C
18	A 4 R	P 3 A

No era posible evitar la pérdida de un peón.

19	C X P C	P X C
20	A X C	T 1 T
21	P 3 T R	P 4 R
22	D 3 R	P 4 C R
23	D 4 R	T 7 C D
24	A 3 C	A 2 D
25	A 2 A	T 3 T
26	T 2 D	A 3 A
27	D 5 A	D 2 A R
28	T R 1 D	......

Se ganaba fácilmente con T X P.

28	......	D X P T
29	P 3 C D	T 1 A R
30	P 4 T	......

Decisivo: ya no queda al negro ninguna defensa válida.

30	......	P X P
31	D 4 C +	R 1 T
32	T 8 D	D 6 T
33	P 4 C	abandonan

Hoy entraron el paquete americano "Western World" y el vapor inglés "Demerara"

LLEGARON LOS AGREGADOS NAVALES DE LOS ESTADOS UNIDOS EN EL BRASIL Y EN PERU, CHILE Y ECUADOR. — UN ARTISTA CHECOESLOVACO DEPORTADO DE NORTE AMERICA

Algo sobre el futuro de Firpo

Esta mañana entró en la dársena Norte el paquete norteamericano Western World procedente de Nueva York y escalas, conduciendo numerosos pasajeros de cámara, correspondencia de todos los países de Europa y carga general.

El viaje se efectuó en 16 días, sin que durante él se haya producido novedades de ninguna naturaleza.



Los agregados navales de Estados Unidos, en el Brasil, Chile y Perú, llegados hoy con algunos miembros de la embajada.

Agregado naval en el Brasil—

Uno de los pasajeros llegados en este barco es el agregado naval a la legación de Estados Unidos en Río de Janeiro, capitán de corbeta Glenn Howell, quien viene haciendo uso de una breve licencia que ha obtenido dentro de sus múltiples tareas.

Conversamos con ese marino, el cual tuvo oportunidad de manifestarnos el profundo interés que en él había despertado la República Argentina, razón por la cual, aprovechando la primera oportunidad que se le presentó, había resuelto conocer por lo menos Buenos Aires.

Interrogado respecto a la situación en que se encuentra actualmente en el Brasil la misión especial enviada por los Estados Unidos para reorganizar la escuadra brasileña, dícenos que aun esa misión está dedicada de lleno a cumplir la primera faz de su plan y que es el de estudiar a la marina brasileña en sus diversos aspectos, para así poder realizar de una manera perfecta los fines que se ha trazado la misión norteamericana al hacerse cargo de tan complicada organización.

De acuerdo con estas manifestaciones, se desprende que pronto se dará comienzo a la tarea de convertir a la escuadra en una de las primeras de Sud América.

Otro agregado naval—

Otro de los pasajeros llegados en el capitán de fragata de la armada norteamericana, don Arturo W. Sears, quien ha sido designado agregado ante las legaciones de Estados Unidos en Chile, Perú y Ecuador.

Este oficial viaja en compañía de su familia, y antes de seguir viaje para Chile permanecerá algunos días entre nosotros.

Un concertista deportado—

Otro de los pasajeros llegados es el señor José Teseo, conocido concertista checoeslovaco, que hace algún tiempo se embarcó en nuestro puerto para Estados Unidos.

Pero una vez llegado allí, se encontró con que de acuerdo con las nuevas leyes de inmigración tenía prohibida la entrada por "haberse llenado" el número.

Fué enviado, pues, al departamento de inmigración, donde permaneció detenido hasta su reembarco con destino al puerto de origen, que era Buenos Aires.

Este concertista se manifiesta sumamente contrariado por la falta de consideraciones de que ha sido objeto.

Posiblemente dará entre nosotros algunos conciertos.

Algo sobre Firpo—

También llegó el caballero argentino don Juan Carranza, quien ha tratado mucho con Firpo durante su estada en Norte América.

El concertista Teseo, deportado de Estados Unidos

El señor Carranza nos dijo que no le cabe la menor duda de que Willard caerá bajo los golpes de Firpo antes del 1o. round.

Mc. Auliffe, nos dijo, es hoy uno de sus entrenadores y generalmente los entendidos consideraban a éste como más fuerte que Willard.

El campeón argentino es, puede decirse, el campeón del mundo.



Don Juan Carranza que nos habló de Firpo y su próximo triunfo

Casa de Moneda y Lotería Nacional

He ahí dos reparticiones públicas, que siempre están en danza, como si fuesen dos bailarinas contratadas. Ellas todo la vida tienen novedades: grandes o chicas, pero, al fin, novedades. Y lo peor del caso es que jamás esas novedades convienen ni al público ni al Estado. En la Casa de Moneda fué, vez pasada, el gran desfalco al fisco, que todos conocemos y que preocupó la atención de las autoridades en general. A raíz de ese suceso, se tomaron represalias injustas con el personal honesto y trabajador de ese establecimiento; pues en tal ocasión el director Vivanco extremó las medidas disciplinarias y de orden, aplicando multas a granel y hasta despidiendo a empleados por causas nimias (como dos señoritas, las que, felizmente, fueron reintegradas a sus respectivos cargos, por intervención y resolución del ministerio del ramo). Desde entonces, en esta repartición del gobierno, impera el régimen del rigor.

Yendo al grano, ahora tenemos otro caso; mejor dicho, un casito, en la Casa de Moneda. Los billetes de la Lotería Nacional, correspondientes a las cuatro jugadas efectuadas en el mes de mayo próximo pasado, y que llevan los números 1445, 1446, 1447 y 1448 de emisión, tienen una viñeta que representa el Hotel de Inmigrantes, en cuya parte inferior se lee esta inscripción: "Vista general del Hotel de Emigrantes". ¿De emigrantes? Recién sabemos nosotros que en Buenos Aires existe un hotel de emigrantes. ¿No será más bien de Inmigrantes? Creemos que sí. Y este error grave, que equivale, en el papel moneda, a: "Repúblico Argentino" o "Dioz peses", por ejemplo, seguramente que no es culpa de ningún empleado, sino de los directores, que deben ser los que entienden en esos serios detalles. Con tal motivo, y ya que en la Casa de Moneda no se perdona multa, descuento, etc., es el caso de preguntarle al señor Vivanco, en cuánto estima la multa que le correspondería por tal error. Pero resulta que los errores cometidos por altos jefes, dejan de serlo.

A propósito, se nos viene un ejemplo de estos a la memoria: Hace algunos años, en la Lotería Nacional, un jefe pagó un quinto de la grande, de 20.000 pesos, adulterado. (¡No es nada lo del ojo!). Pero menos fué lo que le hicieron al jefe. Y ya que hablamos de la Casa de oMneda y de sus directores, haremos de Moneda y de sus directores, haremos desatinada: ¿Es ingeniero el señor Vivanco, para estar al frente de una repartición pública, uno de cuyos requisitos del reglamento exige, según tenemos entendido, que posea el director ese título?

La otra bailarina, Lotería Nacional, tiene toda una historia de gruesos tomos. En esta dependencia del gobierno, se le hace al empleado una persecución sistemática. No exageramos. Todos los días hay allí innovaciones, que tienden, directamente, a recargar de trabajo al personal y a molestarlo. Otras reparticiones buscan la manera de simplificar la labor y de tener contento al personal. Pero al frente de éstas últimas hay personas, sin duda, mucho más ecuánimes y competentes para administrar y gobernar que en la Lotería, donde todo lo irregular que se produce, es obra y culpa exclusiva del gerente, señor Manuel Rubio, perfectamente conocido como arbitrario e incapaz entre ese personal, al que, sabemos, no le es persona grata. Los empleados de la Lotería Nacional, permanecen incomunicados, desde que entran hasta que salen de las oficinas. No se les permite hablar por teléfono; tampoco recibir visitas, así sea por lo más urgente, (en cuyo caso hay que solicitar su real consentimiento a la gerencia); no pueden pasar de una oficina a otra; se les aplica multas por cualquier cosa; descuentos del sueldo por errores cometidos en el desempeño de sus funciones; se les suspende, y, lo que es más criminal aun, se les exonera sin previo sumario, como ha acaecido recientemente con dos empleados, por haberse equivocado en un billete cuyo valor era de 8 pesos! A esto hay que agregar que los ascensos son de lo más arbitrario que se pueda imaginar.

No es con despotismo, tiranías y arbitrariedades, señores jefes de repartición, como se gobierna y se administra y se tiene buenos empleados. Estas modalidades o regímenes, pertenecen a otra época, más remota é inferior que la presente. Ese celo excesivo que se quiere demostrar a expensas del empleado, aplicándole castigos injustos y no dándole el lugar que le corresponde, debían dejarlo para casos más oportunos y necesarios.

Hay innumerables jefes de reparticiones públicas, que carecen del más elemental sentido administrativo y de gobierno. Tienen un falso concepto del cargo que desempeñan e interpretan sus deberes a libre paladar. Creen que están allí para mandar. Nada más que para mandar. Para perseguir y molestar al empleado, en lugar de estimularlo, de acompañarlo en la tarea. Por eso no hay muchos buenos empleados ni podrá haberlos jamás.

El empleado público debería preocuparse, para su bien, un poco más que lo que hasta el presente ha demostrado. Debe encausar prontamente su porvenir, en una acción conjunta y enérgica. Esta recomendación se la brindamos especialmente a la "Liga Nacional de Empleados Civiles", la que tiene en sus manos, puede decirse, el porvenir del empleado público. Dicha liga debe desarrollar una acción activísima, procurando que cuanto antes se hagan leyes esos proyectos que sobre escalafón, estabilidad, etc., existen en las carpetas del Congreso. La época para obtener escas cosas, no puede ser más propicia, con el gobierno actual, puesto que su jefe es un decidido partidario y amigo del empleado público.

Mientras todo eso se consigue, instrúyase, al menos, por su cuenta, el empleado, conociendo cuáles son sus derechos, para que, al menos, no sea pisoteado tan villanamente por los déspotas mandones, que cobardamente, al amparo de su cargo, como los reptiles, desde la boca negra de su madriguera, tiran dentelladas y arrojan sus venenos.

El fantasma maximalista

Ayer, como se sabe, llegó a nuestro puerto el vapor Belle Isle, a bordo del cual llegaron numerosos inmigrantes rusos.

Desde que se anunció el arribo de dicha embarcación, hace quince días, no se hizo otra cosa que afirmar que dichos inmigrantes eran maximalistas, y que, por lo tanto, era menester evitar que se diseminasen por el país como propagandistas de los ideales soviéticos.

La deducción de que siendo rusos tenían fatalmente que ser maximalistas, decidió a nuestra policía a intervenir de manera enérgica para comprobarlo, pues no era posible entregar las instituciones del país, sus tradiciones todas, la paz social incluso, a la prédica de unos cuantos rojos más o menos pagos por el gobierno de Lenin para fomentar entre nosotros los ideales de la revolución comunista.

Y ayer, día del arribo del Belle Isle, se constituyó a su bordo todo el estado mayor policial, lleno de alarma y de sorpresa ante la serenidad de esa gente que venía a afrontar sin visos de temor la odisea del control policial, sin el cual la tarea del desembarco no es cosa fácil.

El caso es que parece que todos esos presuntos agentes del maximalismo, resultaron ser honrados trabajadores (cierto que lo uno no excluye lo otro), que exhibieron documentación ampliamente satisfactoria para las exigencias policiales y con lo cual se comprobó otra cosa importante: que el hecho de ser ruso no implica fatalmente ser maximalista.

Ciertamente que para comprobar eso no había necesidad de esperar que arribase a nuestro puerto un vapor llamado Belle Isle; pero la policía es así cuando se trata de orden social; quiere que la realidad le demuestre lo que es y lo que no es tontería pura.

El caso es que todos esos inmigrantes desembarcaron sin mayor trastorno, en lo cual fueron mucho más afortunados que los célebres profesores Nicolai y Goldsmith, quienes venían a enseñarnos gran parte de los conocimientos científicos que siempre nos han faltado, y fueron detenidos a bordo, acusados por la policía como propagandistas revolucionarios...

VARIAS

Asociación Vecinal de Fomento Villa Ortúzar. — Realizará esta asociación, que ha venido trabajando incesantemente por las mejoras y adelantos de Villa Ortúzar, un gran acto el día 29 del corriente al que han prometido concurrir varios miembros del H. Concejo.

El acto al que ha sido invitado todo el vecindario, comenzará a las 10 horas de ese día, con una recorrida por el barrio para que los concejales, adviertan sobre el terreno la necesidad imperiosa de tomar algunas medidas. A las 11, se llevará a cabo una conferencia en las calles Triunvirato y Chorroarín, donde harán uso de la palabra varios concejales y miembros de la asociación, concluyendo con un lunch que se servirá a las 12 en el local de la calle Chorroarín 1261.

Asegúrase que la crecida de los grandes ríos del litoral es comparable con la de 1905

EL FERROCARRIL INTERNACIONAL A PARAGUAY FUE DETENIDO POR EL AVANCE DE LAS AGUAS, SUSPENDIENDOSE DICHO SERVICIO FERROVIARIO

En Concordia el río subió más de 10 metros. En todo el curso del río Uruguay las islas han sido totalmente cubiertas por las aguas. Las poblaciones del Delta se preparan a abandonar las islas. Información general de nuestro corresponsal

La crecida extraordinaria de los grandes ríos Paraná y Uruguay se ha convertido en una verdadera catástrofe. Ya no se duda de que los perjuicios son enormes y las informaciones recibidas en el día, tanto de Corrientes, como del Chaco y Entre Ríos, confirman los temores que se tenía y que, desgraciadamente, han superado a cuanto podía preverse.

Si bien es cierto que en la crecida de 1905 el nivel de las aguas del río Alto Paraná, frente a Posadas, fué mayor en cincuenta centímetros a la observada en la actual, se asegura que la violencia de la corriente ha sido esta vez mucho más impetuosa, con la característica de que las aguas presentaban, en algunos momentos, un color verdoso.

Esta crecida extraordinaria puede considerarse un azote para las poblaciones costeras de los dos grandes ríos que, como informamos anteriormente, han tenido que abandonar sus viviendas los que vivían en costa firme, y sus islas los que en ellas vivían, dedicados a la explotación forestal y a la pesca.

No es posible en este momento dar una información detallada sobre los perjuicios de la crecida actual. Se sabe que las poblaciones ribereñas han sufrido enormemente y que los tristes sucesos de Posadas se repiten en todas las ciudades del litoral, donde una población pobre se radica en las inmediaciones de los puertos, donde construyen sus viviendas.

En el río Uruguay—

Parece que en el río Uruguay la crecida actual es superior a las anteriores. Si bien es cierto que no tenemos, hasta el momento, la información oficial al respecto, las noticias que se reciben de Monte Caseros y Concordia hacen suponerlo así.

El hecho de que las aguas del arroyo Mandisoví hayan impedido el paso del tren internacional, demuestra cuán extraordinariamente es la crecida del Uruguay, que, cubiertos completamente por las aguas del metros de altura en la escala.

El Mandisoví—

Es un pequeño arroyo que nace en las puntas del río Gualeguay y que después de recorrer una extensión de veinte leguas, va a volcarse en el río Uruguay, pasando entre las estaciones ferroviarias de Federación y Santa Ana. El F. C. N. E. A. tiene un puente sobre dicho arroyo, pero nunca se creyó que pudiera desbordarse y crecer como lo ha hecho actualmente, llegando a cubrir la línea ferroviaria en más de dos metros de altura. El fenómeno es una consecuencia de la crecida del Uruguay que, como se sabe, ha subido casi diez metros en esa región.

Concordia convertida en isla.—

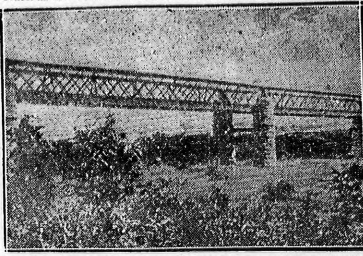
La bonita ciudad del norte entrerriano ha quedado convertida en una isla. La crecida del Uruguay ha desbordado los arroyos que la circundan y es la hora en que Concordia vive un momento de zozobra porque su población ribereña, que es numerosa, se encuentra en el momento en la más precaria situación. Los que conocen aquella ciudad y muy principalmente los que la vieron en el reciente viaje presidencial, han de extrañarse al saber la noticia de que el enorme murallón y en su totalidad el puerto de Concordia están cubierto completamente por las aguas del río. Y no se crea que en unos cuantos centímetros, si que en muchos metros de altura. Todo ha desaparecido ante la crecida del río y así quedará hasta dentro de 15 días más o menos en que habrá pasado la temible inundación, en su avance constante hacia el río de la Plata.

De los demás puntos del río Uruguay las noticias son confirmatorias de las que dimos en nuestro número anterior. Se preparan las poblaciones a huir ante tan inminente peligro.

En el Delta.—

El peligro que encierra para los pobladores del Delta la crecida de los ríos los coloca ante una situación verdaderamente aflgente. Las autoridades de los puertos han puesto todos los elementos de auxilio en condiciones de socorrer a los isleños en su oportunidad, habiéndose solicitado refuerzos de marinería para distintos puertos del Paraná inferior.

En opinión de los que conocen las islas del Delta, éstas serán cubiertas totalmente por la crecida, como ocurrió en 1905 y en 1912.



Puente del Mandisoví, hasta donde han alcanzado las aguas, impidiendo el paso del F. C. N. E. A.

Fué una ceremonia imponente el sepelio del doctor E. Lobos

Según estaba anunciado, efectuóse hoy la inhumación de los restos del doctor Eleodoro Lobos.

En dicho acto y en nombre del Poder Ejecutivo nacional hizo uso de la palabra el señor ministro de Agricultura y Ganadería, doctor Le Bretón, quien al recordar la obra del doctor Lobos como funcionario público, elogió al ciudadano ilustre, al financiero profundo y al patriota noble y desinteresado que puso todo su cerebro y sus energías al servicio de la nación, la que, agregó al terminar, inclinábase respetuosa y grata ante la tumba de uno de sus más fecundos servidores.

Sucedió al doctor Le Bretón en el uso de la palabra el doctor Barroetaveña, quien después de historiar la vida y la obra del ilustre muerto, dijo que no vacilaba al afirmar que con la muerte del doctor Lobos perdía el país uno de sus cerebros más vigorosos, una de sus energías más fecundas y uno de sus más honrados ciudadanos, agregando al finalizar su discurso que como compatriota y como amigo, de quien lo fué durante muchos años, venía a tributarle su última manifestación de cariño y de respeto.

En nombre de la Facultad de Ciencias Económicas habló el doctor José León Suárez, pronunciando un conceptuoso discurso. Al mencionar la fecunda y bien organizada labor del doctor Lobos, como ex decano y como profesor de la Facultad de Ciencias Económicas, dijo que en los anales de esa institución universitaria no se registró jamás una época de más iniciativas, de más trabajo y de más benéficos y positivos resultados que durante el decanato del ilustre maestro, que en su paso por las aulas universitarias dejó tras de sí, sin egoísmo, noblemente, la estela luminosa de su sabiduría y de su espíritu, atributos de su personalidad que no podrá la muerte igualitaria colocar al nivel de los demás, porque en vida plasmáronse en el corazón de los que fueron sus discípulos, sus amigos y de los suyos, los mismos que hoy llegan respetuosos y conmovidos al borde de su sepulcro para darle su último adiós.

Hablaron luego un delegado del Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas y otro del Centro Puntano, teniendo ambos conceptuosas frases para el profesor eminente y para el noble ciudadano.

Discurso del doctor Le Bretón—

El doctor Lobos ha tenido una brillante carrera pública en la Universidad, en el parlamento y como secretario de Estado en los departamentos de Hacienda y Agricultura.

Su versación en asuntos financieros, agrarios, de minas y cuantos se relacionaron con sus tareas, era notable, pues unía a su claro talento una laboriosidad infatigable.

Cumple un deber al señalar una noble inclinación de su espíritu. No sentía emulación por quienes lo rodeaban y se preocupó con empeño en fomentar las iniciativas de sus jóvenes discípulos o compañeros de tareas. Le agradaba descubrir e impulsar a los hombres de las nuevas generaciones y más de uno de los que ocupan hoy puestos destacados en la acción privada o pública, recibieron de Eleodoro Lobos, las primeras palabras de aliento, los consejos que la juventud requiere en la iniciación. Es este un ejemplo que es útil recordar.

Lobos es además un modelo de lo que puede una perseverancia incansable en la tarea diaria en sus actividades más diversas.

Lo conocí hace más de treinta años, tenía la responsabilidad de la dirección de uno de nuestros grandes diarios y su espíritu ágil de investigador empeñoso lo hizo convertir su puesto de jefe, en una verdadera cátedra de trabajo intelectual, tan llena de iniciativas como educadora.

Alcanzó la más grande notoriedad y mucho se esperaba aún de la madurez de su criterio en bien de los intereses públicos.

Cumplo con un deber de justicia en representación del gobierno nacional al asociarme a la general demostración de sentido duelo que su muerte ha producido en todo el país.

He dicho.



El doctor Le Bretón pronunciando su discurso. En cuadro otro de los oradores

Sociedad cultural "Unión Galaico Americana." — Convócase a todo asociado a la asamblea general ordinaria, que se realizará el sábado 30 del corriente, a las 21, en el local Santa Fe 1186, para tratar la siguiente orden del día:

1o. — Discusión, revisión del balance del ejercicio vencido el 30 de abril ppdo.

2o. — Informe de la C. D. sobre trabajos realizados para crear la primera escuela.

3o. — Informe sobre la federación y nombramiento de delegados para el próximo congreso.

4o. — Elección de presidente, vice, tesorero, pro, cuatro vocales, dos revisores de cuentas y dos bibliotecarios.

5o. — Proyecto de supresión de jurado y socio honorario.

6o. — Asuntos varios.

La C. D. agradece a los señores conso-
Nota del tesorero: A pedido de varios
oNta del tesorero: A pedido de varios socios y a fin de aumentar el fondo social, hasta que la asamblea general resuelva lo contrario, no se imprime detalle, por lo que se pone el libro de tesorería a disposición de la masa asociada, con el más mínimo dato de entradas y salidas.

PERIODISMO

Revista Semanal de Agricultura y Ganadería. — Ha aparecido el número 493 correspondiente al mes de junio. Esta revista del Centro de Consignatarios de Productos del País, trae las cotizaciones del mercado y breves notas de interés particular para el gremio.

Recuperaron la libertad los redactores de este diario detenidos arbitrariamente por el supuesto delito de desacato

EL AMBIENTE SE HA VOLCADO EN FAVOR DE "CRITICA"

Una opinión de don Hipólito Irigoyen y una actitud de don José S. Salinas

La commedia e finita—

Terminaron ayer las incidencias más o menos curiosas, más o menos divertidas, más o menos inútiles, del curioso proceso por desacato instaurado contra CRITICA. La justicia se convenció, finalmente, de que ya nada tenía que hacer —¿lo tuvo en algún momento? — y resolvió retirarse de la escena. Dispuso la libertad de los periodistas presos; el secretario del juzgado Dr. Casaux Alsina dejó también en libertad al inocente archivo, retirando la vigilancia policial, y se marchó de esta casa luego de haber saludado afablemente a las personas que en ella se encontraban.

El director del diario, señor Botana, al despedir al señor secretario, le pidió que fuera intérprete ante el señor juez doctor Ortega, del agradecimiento profundo que le debía, en su calidad de director propietario de CRITICA, por la serie de medidas adoptadas en contra de éste, pues ellas han servido para que se ponga en evidencia la popularidad de esta hoja y la universalidad de las simpatías y afectos con que cuenta.

Con la libertad de los detenidos y el repliegue judicial, vuelve la normalidad y así, atendiendo a que lo que empezó en al propósito de los enemigos de CRITICA, por tener ribetes de tragedia (!) ha terminado con un ¡aquí no ha pasado nada! Podemos decir, que "la commedia e finita".

Ayer y hoy—

Si un gobernante llegó alguna vez a la primera magistratura de nuestro país auspiciado casi unánimemente por la prensa en virtud de una simpatía que en ese momento era más bien el resultado del regocijo nacional por la cesación del gobierno del señor Irigoyen, ese gobernante ha sido el doctor Marcelo T. de Alvear. Caso único de benevolencia espontánea de la opinión pública debido casi en absoluto a la opinión de la prensa del país, parece que ello debería haber determinado una reciprocidad de simpatía desinteresada de parte del gobierno hacia aquellos que así le habían preparado favorablemente la conciencia pública para realizar un gobierno de justicia, de legalidad.

Ha ocurrido todo lo contrario. Desde luego, nada necesitábamos, como no hemos de necesitar, del nuevo gobierno, de modo que estábamos bien lejos de esperar que esa simpatía recíproca se pudiese traducir en prebendas que otros tal vez no desdeñarían... Esperábamos, solamente, que se respondiera a esa simpatía con un alto espíritu de justicia, pero se ha producido todo lo contrario.

Bajo esta segunda reparación se hostiliza — con el consenso presidencial que otorga porque calla — se hostiliza, como decimos, a la prensa independiente, sin que nada justifique tal hostilidad; pues por lo que a Alvear se refiere, no hemos dejado pasar un solo día sin informar respecto de los paseos que proyectaba...

Al señor Hipólito Irigoyen, gobernante, se le atacó, y nosotros más que nadie, con un denuedo casi sangriento — lo confesamos — y no obstante haber sido un gobierno bajo el cual la Constitución desapareció, no produjo un solo acto que pudiera calificarse de atentatorio contra la libertad de prensa.

Hoy, gobernados por un hombre que ha estado en contacto con las grandes democracias, sufrimos lo que el caudillo no llegó a hacer.

Salinas-Marcó—

Bien conocida es nuestra opinión respecto a la mentalidad del ex ministro del señor Irigoyen, pero si la mentalidad del señor Salinas nos llena de desesperanza, debemos declarar que la de su sucesor en la cartera, don Celestino Marcó, nos llena de zozobra, de miedo por lo que puede traducirse en perjuicio para el país.

A la distancia, debemos reconocer que aquel era un hombre relativamente justo, poseedor de esa ecuanimidad virtuosa, casta, del que jamás hace nada y por lo tanto, no yerra.

Ahora, los sucesos han venido a imponer el paralelo con el titular de Justicia de este gobierno de la segunda reparación.

Siendo ministro el señor Salinas — y este recuerdo ilustrará el paralelo — hallábase entre nosotros una delegación mejicana, la que se sintió ofendida por ciertas publicaciones que CRITICA hizo en esa oportunidad atacando el espíritu de caudillismo, de montonera, de los milicos de aquella república que a cada instante hacían de Méjico teatro de una revolución.

Aquella delegación concurrió en denuncia ante el ministro Salinas, pidiendo que se iniciase juicio contra CRITICA.

Caso de complacencia internacional, el ministro pasó los antecedentes a la justicia, pero, oportunamente y entendiendo que en substancia dicho proceso implicaba un atentado a la libertad de prensa, se interpuso como espontáneo componedor y el proceso no prosperó.

El actual ministro, en cambio, que parece vivir en una perpetua exasperación nerviosa, se ha revelado contra nosotros, creyéndonos, en su fuero interno, maximalistas, porque para su mentalidad no puede ser otra cosa quien habla como nosotros de libertades y de justicia.

Es así que a raíz de los sucesos últimamente producidos, el señor Marcó remitió una nota a los señores fiscales azuzando su celo para que procedieran enérgicamente contra aquellas publicaciones que atacasen "la majestad de la justicia". Tales sus palabras.

Uno se enceló — alguno había de ser — y este uno parece que descubrió en cierto artículo nuestro un ataque a la majestad de la justicia, cosa que todavía no hemos descubierto nosotros, francamente.

La irritabilidad del señor Marcó quedaba calmada desde ese momento, aun cuando también desde ese momento quedó al descubierto su mediocridad.

Sin embargo, nervios enfermizos los suyos, habría de volver a la carga contra nosotros.

La justicia soy yo—

Y es así que a último momento, S. E. el señor ministro de Justicia hace que se inicie un nuevo proceso contra CRITICA, motivado éste por una publicación en la que reclamos del señor Marcó todo lo que hay que decir. Se da, pues, el caso estupendo de un ministro que acusa porque se critican sus resoluciones oficiales o porque se dan a publicidad sus antecedentes políticos como ex gobernante de una provincia.

Esto y la censura ejercida en nuestra propia casa por cuatro vigilantes negros en hábito civil, es una misma cosa.

La personalidad política de un ministro, sus actos en el desempeño de la cartera han tornado intangibles, al modo en que eran los viejos emperadores por derecho divino.

Queda, pues, vedada toda censura al luminoso, al altísimo, al inalcanzable señor Marcó, ministro, pues lo ha dicho sin delirio: ¡"La Justicia soy yo"!

La actitud de CRITICA—

CRITICA sale de este episodio con la entereza de siempre, con la misma independencia de juicio y la misma libertad de criterio que han sido las características de su vida. Incapaces de rencores retrospectivos, hoy como ayer, mañana como hoy, lo malo y lo bueno, lo ridículo y lo respetable, seguirán siendo lo malo, lo bueno, lo ridículo y lo respetable, y si llega la ocasión de tener que expresar nuestra opinión al respecto, la expondremos como siempre, atenidos no más que a la verdad de los casos y a nuestra propia sinceridad.

En vano ha sido que se haya querido hacer pasar a CRITICA por lo que no es. Lo único que se ha conseguido es proporcionarnos una oportunidad más ¡y van muchas! de demostrar a tirios y troyanos que la unidad de conducta que se observa en CRITICA es hija de la unidad de criterio que informa todas las páginas del diario, criterio que, lo repetimos, no puede variar fundamentalmente en ningún caso, como que se inspira solamente en la verdad y en nuestra conciencia.

Los detenidos en libertad—

Como resultado de las primeras gestiones realizadas ayer por nuestro director, señor Natalio Botana, y por el doctor Rodolfo Moreno (hijo) en calidad de defensor, obtuvieron ayer su libertad los señores Juan Cominges, administrador de este diario y Alberto Cordone, secretario de redacción, que se encontraban detenidos en el Departamento de Policía, a disposición del juez doctor Ortega, a consecuencia del proceso por supuesto desacato a la majestad de la justicia, representada por uno de los fiscales del crimen.

Los señores Cominges y Cordone permanecieron detenidos durante cuatro y tres días, respectivamente, incomunicados la mayor parte del tiempo, sujetos a frecuentes interrogatorios que, naturalmente, no condujeron al señor juez Ortega al menor resultado práctico para la averiguación en que se había empeñado.

Excusado es decir que la liberación de los detenidos dió ocasión a la manifestación afectuosa de solidaridad y compañerismo que son del caso. Los señores Cominges y Cordone, a quienes infinidad de personas que quisieron saludar durante su permanencia en el departamento — lo que pocos consiguieron en virtud de la incomunicación casi ininterrumpida en que aquéllos fueron tenidos, — vuelven, pues, a las diarias tareas con la satisfacción del deber cumplido y dispuestos a continuar sirviendo los intereses del pueblo.

Como se ha dicho que la libertad de los mencionados compañeros había sido decretada por el juez en forma condicional, debemos advertir que no hay tal cosa: han sido puestos en libertad, pura y simplemente, "sine conditione", como correspondía y como pudo haberse hecho desde el primer momento si se hubiera procedido en todo asunto con un poco menos de ligereza.

Juntamente con los señores Cominges y Cordone, recobró su libertad el cronista policial señor Costa, que también se hallaba detenido.

El archivo libre—

Al cesar la intervención judicial que pesaba sobre CRITICA, se retiró la vigilancia policial establecida sobre el archivo, cuya entrada y utilización estuvo vedada al personal de CRITICA durante los días en que los empleados del juzgado — o de la policía, pues no sabemos a ciencia cierta quiénes fueron los que en él intervinieron — buscaron afanosa e infructuosamente los originales extraviados.

El archivo ha quedado en condiciones de no poder ser eficazmente utilizado sin un previo trabajo de organización; pero esperamos que la dedicación del personal de aquella oficina, tan necesaria en un diario de índole moderna como CRITICA, nos permitirá subsanar con rapidez el inconveniente apuntado.

El señor Marcó...—

Sólo el señor Marcó, ministro de Instrucción Pública y Justicia, según se afirma con singular insistencia, no parece convencido de que CRITICA es un diario que no tuerce su línea de conducta, cediendo al empuje de presiones externas, tan extemporáneas como injustas. El señor Marcó, probablemente, cree que puede asustarnos a fuerza de acusaciones, y por eso intenta una nueva. ¡Qué desacatadores somos, señor Marcó! Ayer, se pretendió que habíamos incurrido en desacato contra la majestad de la justicia; hoy, contra la majestad del señor ministro... ¡Su Majestad Marcó! No queda del todo bien: pero puede pasar. Al fin y al cabo pasan tantas cosas...

Lo que no puede pasar es que se admita la teoría de la intangibilidad ministerial que se desprende de la actitud del titular de Instrucción Pública. El señor Marcó, como ministro, está sujeto al juicio de la opinión pública, representada por los diarios: su desempeño al frente de la cartera, sus actos de ministro, sus iniciativas, sus aptitudes, sus proyectos, pueden y deben ser examinados por la prensa, y CRITICA no ha de faltar a su obligación que le impone su propio carácter de hoja esencialmente popular.

Los amigos de CRITICA—

Sabíamos — porque siempre hemos "sentado" que cumplíamos con nuestro deber de periodistas independientes, sinceros, ecuánimes, veraces — que las simpatías de que goza CRITICA son grandes; pero no sospechábamos hasta qué punto ha arraigado en nuestro pueblo el afecto a CRITICA.

Sin contar la cantidad de personas que, personalmente o por carta o tarjeta, quisieron testimoniar su adhesión a los compañeros detenidos, al número y la calidad de las visitas, felicitaciones, cartas, tarjetas, telegramas, que en estos días hemos recibido, escapa a toda ponderación. Ayer, y hoy particularmente, al saberse el desenlace feliz — no podía tener otro — que el episodio ha tenido, la casa de CRITICA ha sido una romería continua.

Gentes desconocidas para nosotros en muchísimos casos, amigos viejos, hombres de todas las condiciones sociales, antiguos lectores de nuestro diario, aun adversarios leales que han sentido como en carne propia el ataque a CRITICA, han querido estrecharnos la mano y traernos su palabra de aliento. ¡Gracias a todos! En verdad que lamentamos que este diario no tenga diez veces más espacio del que tiene disponible, para insertar el nombre de todos sus viejos y nuevos amigos que nos han visitado y transcribir las cartas y telegramas de felicitación y solidaridad que hemos recibido.

Y lo que más particularmente nos ha llenado de satisfacción íntima, ha sido el constatar cómo hombres que militan en campos ideológicos lo más diversos, personas en quienes no nos unía ningún vínculo especial, se han manifestado concordes con nuestra actitud y nos han alentado en nuestra conducta.

La opinión de Irigoyen—

Entre esas opiniones favorables a CRITICA en esta emergencia, queremos destacar muy especialmente la del ex presidente señor Hipólito Irigoyen, por el alto significado que ella tiene.

Es notoria la situación de CRITICA con relación al señor Irigoyen como presidente de la República y jefe de un partido político. El señor Irigoyen no nos debe otra consideración que la que se debe al adversario franco y leal; por eso, la manifestación del mencionado ciudadano nos llena de la más legítima satisfacción. Es ella la mejor prueba de que en todo este asunto hemos estado en el buen terreno.

Alguien, de la amistad de personas vinculadas a CRITICA, conversaba del asunto de actualidad con el señor Irigoyen.

—¿Se ha enterado, doctor, de la acusación a CRITICA?

—Sí; de la acusación y de los atropellos. Es algo inaudito, que nunca ocurrió ni hubiera podido ocurrir durante mi gobierno. ¡Acusación por desacato! Si hasta parece mentira... Vea, durante mi gobierno, usted sabe cómo me atacó CRITICA, de frente, sin reticencias de ninguna clase; pues, bien, jamás permití que se llevara la menor agresión contra CRITICA, es más, la prohibí, así, como suena, la prohibí terminantemente... porque es bueno que usted sepa que más de un "olfatunista" me habló de la necesidad de hacer callar a "CRITICA" en cualquier forma, aunque fuese con una bomba.

Y el señor Irigoyen añadió después de una pausa:

—Creo firmemente que lo que se ha hecho con CRITICA es un atentado. Por principio, y hasta como argentino, estoy con ese diario en esta circunstancia."

No hemos de añadir una palabra de comentario. Sólo, sí, recomendamos al señor Alvear y al señor Marcó que lean y mediten.

Ese Peludo viejo! ¡En realidad que vale la pena tener un adversario así! Choque, viejo... Mañana volveremos a pelearnos.

La prensa y el público protestan por la arbitrariedad de que fué víctima este diario

Desde hace varios días, por pedido de un fiscal, el juez doctor Ortega viene siguiendo un doble juicio contra nuestro colega vespertino CRITICA, por desacato a la autoridad el uno, y por la apología del crimen, o cosa parecida, el otro.

Respetuosos como los que más de los fueros de la justicia, creemos que ha llegado el caso de preguntarse: ¿Qué es lo que pretenden del diario acusado, los magistrados que actúan en este doble proceso, con sus continuos autos de prisión, con su intervención en las oficinas internas del colega y con estas órdenes y contraórdenes que hacen sonreir a los entendidos en achaques jurídicos y concluyen por preocupar seriamente a la gente de prensa?

Es que tenemos un concepto tan amplio de los fueros del periodismo y una noción tan acabada de la libertad para la libre emisión de ideas, que no podemos permanecer impasibles cuando vemos al tercer poder en tren de convertir al periodismo en la cuarta debilidad.

En ausencia del director titular de CRITICA, el director interino se declaró responsable de las publicaciones incriminadas. ¿Qué más necesita el juez? ¿A qué vienen las restantes órdenes y contraórdenes de prisión? ¿No tiene ya el fiscal al responsable a quien procesar?

Lo que se está haciendo con CRITICA está asumiendo todos los contornos de una persecución desequilibrada. Y, por eso, nosotros, que discrepamos fundamentalmente con el colega en la apreciación de los hechos que han dado lugar a la intervención de los jueces, como discrepamos también con la tendencia que sustenta, afirmamos que todas esas órdenes de prisión contra los redactores en masa, y esa intervención del archivo hasta que aparezcan los originales (!), resultan, jurídicamente, un desaguisado que deja bien al descubierto la impericia bisoña y la impaciencia juvenil de algún magistrado salido de la línea!

Si hay delito, tiene ya la justicia a quien procesar, puesto que en reemplazo del director ausente otro ha asumido la responsabilidad de él, y, por lo tanto, debe cesar cuanto antes el escándalo que se está haciendo alrededor de un asunto que, francamente, no da para más.

Otrosí decimos: que al punto a que han llegado las cosas en materia de interpretación de los fueros del periodismo, no sabemos si en el juicio que nos merece este chato episodio periodístico-judicial va involucrado algún desacato al tercer poder.

(Del "Diario del Plata", de ayer).

La hora de CRITICA. — Las opiniones de un diario son siempre respetables. Las ideas — ya lo pontificó Sarmiento — no se matan. Por mucho que se pretenda apagar la voz de la prensa esgrimiendo el subalterno recurso de la mordaza o empleando las "ilegalidades" que siempre abren claros en la ley, jamás se consigue el propósito. No será hoy, pero mañana torna la voz a alzarse con sonoridades de clarín orientador y entonces florece otra vez la verdad, la razón, la justicia, el derecho, la idea de la civilización...

Nuestro colega metropolitano CRITICA acaba de sufrir el atropello por parte de algunos funcionarios que, a su modo, interpretan y ejecutan el mandato de las leyes.

CRITICA ha sido condenada por el delito de desacato. En realidad lo ha sido porque el valiente colega emitió juicios favorables a Wilkens.

Para el juez correccional resultaba monstruoso que un diario argentino opinase en pro de un procesado extranjero, máxime cuando este procesado había cometido un horrendo asesinato.

¿Qué concepto se tiene por ahí, entre algunos representantes de la justicia, respecto de la libertad de imprenta y sobre la independencia de la prensa? ¿Es o no verdad que nuestra cultura progresa?

Frente a enormidades como la que acaba de cometerse contra CRITICA, sólo cabe la protesta.

¡Y protestamos del atropello con toda la energía de nuestra independencia de criterio.

Y nos constituímos, en esta hora, al lado del colega vejado, como viejos camaradas que han sufrido parecidos sinsabores y quebrantos al través de la lucha por el triunfo de la verdad, de la justicia, del derecho y de las instituciones...

(De "La Tarde", Mendoza).

Buenos Aires, junio 25 de 1923. — ¡A CRITICA y sus hombres! — El pueblo indignado protesta y juzga enérgicamente el proceder neroniano de la justicia de clases por el atropello sin nombre a la hoja favorita y apadrinada por él; al decir el pueblo no me refiero al pueblo ácrata ni al que pesca en aguas turbias, pero sí al pueblo obrero y consciente que sabe respetar las leyes y a los encargados de hacerlas cumplir cuando éstos últimos no se aparten del derrotero dictado por los códigos. CRITICA, en su suelto titulado "Tiranía insoportable", dice que el ministro puede ordenar la destrucción, el incendio, etc.; si esto llegara a suceder, ese pueblo, aunque esté hambriento y descalzo, sabría conseguir centavo a centavo, para volver a levantar sobre las cenizas del vandalismo moderno las linotipos, minervas y demás necesarias para que CRITICA siga siendo el veraz diario del pueblo. Además, si sus redactores son presos, no faltan entre la plebe plumas fuertes y desinteresadas que sabrán ocupar el lugar interino de las víctimas de una reacción absurda. ¡Señor ministro! el pueblo que paga y tiene derecho a que lo sirvan, le pregunta a usted: ¿Por qué deja abandonados a 35.000 niños analfabetos por falta de escuelas, para saciar su bilis sobre un diario que no ha cometido otro delito que el de cumplir con su misión de periodismo sincero y noble? Usted dirá. En cuanto a esa prensa abyecta que calla por temor a perder el centavo que el pueblo le concede a título de limosna, se le está haciendo el vacío que le corresponde, y aunque igual a los batracios (léase sapos y escuerzos, para los que no saben leer en difícil) que desde el fondo de sus cuevas arrojan su baba sobre el cóndor que domina las alturas, por más entrenamiento que pongan no lo lograrán, pues está muy alto! Alberdi, Sarmiento, Mármol y todos los nobles pensadores que nos han inculcado sus ideas altruistas, ¿qué hacen, dónde están? ¿Es tan pesada la loza de vuestra tumba, que no la levantáis para fustigar?

Saludo sincero de un sereno ferroviario. —La Máscara de Acero.

A las órdenes de CRITICA, por si me cita por medio del correo de sus columnas.

Buenos Aires, junio 23 de 1923.—Señor director de CRITICA.—Presente.—De mi mayor aprecio: En mi carácter de abogado de la "Sección suscriptores especiales" de ese diario, me es grato dirigirme a usted haciéndole llegar mis sentimientos de cordialidad, con motivo de la emergencia judicial que se ha suscitado al periódico.

Al mismo tiempo, y como profesional vinculado oficialmente a la casa, no necesito decirle que puede usted, si lo creyera necesario, disponer ampliamente de mis modestos servicios.

Dando con esto satisfacción a lo que se presenta a mi modalidad, como un elemental deber de hidalguía, me complazco, al hacer votos por que el lamentable episodio se solucione satisfactoriamente, en saludarle con mi mayor consideración.

César Raúl Flores.

Buenos Aires, junio 25 de 1923.
Señor director de CRITICA:

Esta redacción, en los actuales momentos intolerables por que cruza nuestro colega CRITICA ante el honor ofendido del periodismo argentino, ofrece a usted su apoyo moral y material, protestando por las medidas adoptadas en su perjuicio.

Por la redacción "Lira Nacional"
Ricardo Ga[illegible]dio.

Buenos Aires, junio 24 de 1923.—Señor director del diario CRITICA.—Distinguido señor: El que suscribe, asiduo lector del justiciero diario CRITICA, se adhiere a la protesta pública por el atentado de que ha sido objeto ese difundido diario.

Reciba mis felicitaciones por su buena actitud para con la clase trabajadora.

Saluda a usted atte. S. S.
José Troiano.

Buenos Aires, Junio 24 de 1923.
Señor director de CRITICA:

Como periodista y como ciudadano me siento indignado por la iniquidad que actualmente se comete en contra de CRITICA, por lo cual envío a usted mi más amplia adhesión moral, la cual hago extensiva a todo el personal de ese valiente órgano.

Su valiente defensa es digna de la simpatía y del aplauso por lo cual acogeré con satisfacción la prosecución de la campaña de verdadero periodismo que CRITICA realiza.

Estoy y estaré siempre con los diarios que proclamen el culto de la verdad por sobre todas las cosas.

Saludo a usted con mi mayor estima
Pedro Aristóbulo Lieble.

Rafaela, junio 23 de 1923.—Señor director del diario CRITICA.—Buenos Aires.—Muy señor mío: Todos los miembros del Club Atlético Ciclista Rafaelino y el pueblo mismo de esta ciudad, nos encontramos conmovidos por el salvaje atentado de que fué víctima CRITICA y por la torpe acusación de que es objeto a instancias del doctor Achával Rodríguez, cuando en realidad no lo merece, pues el único delito que ha cometido ha sido el de dar a conocer al pueblo lo que todos los otros diarios han ocultado; pero, una vez más reconocemos que CRITICA no tiene padrino ni apadrinadores, y es ella solita que se abre paso entre barreras infranqueables para hacer llegar al público la hoja rebosante de verdades y para dar a luz lo que ocultan las sombras.

Pero no es nada: es señal de que las verdades han picado: por eso se levantan con la intención de acusar, y esto es un galón más que hay que agregar al coloso de los colosos diarios vespertinos, que bien se lo merece.

¡Que CRITICA siga adelante, son nuestros mayores deseos y los del pueblo en general!

Por el Club Atlético Ciclista Rafaelino —Adolfo Godoy, vocal de la comisión directiva. Casilla Correo 136, Rafaela, F. C. C. A.

Buenos Aires, junio 24 de 1923. — Señor director de CRITICA. — Distinguido señor: El que suscribe, director de la revista científica "Vida y Luz", protesta enérgicamente contra los inauditos atentados llevados contra ese valiente diario por el "grave delito" de hablar claro y exponer lo que siente y cree verdad y justicia, con la virilidad digna y única de los ciudadanos conscientes de sus derechos y deberes.

Como muy bien lo dice CRITICA del 22 del corriente, todos los pensadores los reconocen que las tiranías y los atentados de los de arriba no es más que el fruto del miedo de nos que no tienen más Dios ni Patria que el bienestar personal a expensas de la esclavitud y miseria de los pueblos.

Todo acto vandálico y todo atentado contra las libertades ciudadanas y contra la libertad de la prensa en general han de ser siempre condenado por los hombres de corazón y sentimientos puros y por los verdaderos intelectuales libres de dogmas y libres de cobardías como cabe en los que saben hacer patria de verdad.

Por la honra de la Argentina libre, confío que CRITICA será reparada de los atentados infames y de las violaciones que ha sido víctima, que nos recuerda tristemente la horda salvaje de los tiempos que en cada esquina se oía el grito bárbaro de Federación o muerte!

Quiero creer que las vergüenzas y barbaries del fascismo no se repetirán con el gran pueblo argentino y que los últimos hechos llevados contra CRITICA y sus redactores servirán para depurar los códigos en lo que sea necesario para cantar sinceramente como pueblo libre y civilizado, el himno patrio con su hermoso verso: Libertad, libertad, libertad!

Qué triste es constatar la verdad del suelto publicado ayer en vuestro diario: "Escribimos estas líneas con profundo dolor. No tanto por nuestra situación personal, sino por nuestro país. La República Argentina está de luto. Sus libertades han muerto".

Lástima grande que estos hechos se repetirán por mucho tiempo aun. Mientras predomine el materialismo y la Iglesia Católica sia creando ateos ateos con su servilismo hipócrita anticristiano, mientras las verdades que se desprenden de los estudios psíquicos no se hagan carne en los intelectuales, los pillos, los falsos, los vanidosos, los aventureros y todos los que hacen de la patria la vaca lechera triunfarán tiranizando y traicionando a los pueblos, a la humanidad a la patri y al Dios que fingen creer con palabras y juramentos pero que niegan con los hechos.

Que todos los atentados a la libertad de prensa y pensamiento y que todas las injusticias cometidas y a cometerse sirvan de acicate para la unión de todos los que creyendo o no en la divina justicia trabajan por el progreso y civilización de la humanidad para que cuanto antes se conviertan en hermosa realidad las bellezas preconizadas por Jesús de Nazaret y por todos los Cristos que se sucedieron hasta la fecha.

Ojalá los gobiernos, los jueces y los pueblos todo pronto comprendan las leyes de causas y efectos, las leyes de las reencarnaciones y pluralidad de mundos habitados que hacen que el príncipe orgulloso de ayer sea el mendigo de hoy que los fatuos y tiranos de hoy serán los tiranizados en próximas reencarnaciones cuando no en la misma existencia para que al fin con la mano puesta en el corazón se trabaje noble y honradamente sin reincidir en las injusticias que caerán irremisiblemente sobre las cabezas culpables por la ley divina del Karma que nos pone en condiciones de que el que a hierro mata a hierro muere.

Basten estas líneas como airada protesta y como guía de la senda que salvará a la huamnidad por el propio esfuerzo individual y colectivo.

Colegas de CRITICA: ¡Que la coraza de la verdad y la justicia os haga fuertes para perseverar en el bien a pesar de todas las arbitrariedades y de todas las persecuciones!

Vuestro y de la Verdad. — *Donato Luongo*, Concepción Arenal 3465.

Buenos Aires, junio 24 de 1923. — Señor director de CRITICA. — Mi estimado amigo: De regreso de un rápido viaje a la estancia, me encuentro con la ingrata novedad de las andanzas que atraviesa su simpático diario. Sin entrar a emitir juicio sobre el asunto de fondo que ha traído la situación actual, considero un deber de amistad para con todos los de la casa, y especialmente para con Botana, ausente en estos momentos, el ponerme a su disposición, como lo hago, para cualquier cosa en que mi concurso pudiera serles útil.

Si le faltan redactores, si es preciso suplirlo a Cordone, si hace falta afrontar cualquier situación o participar en cualquier entrevero, avise y me tendrá con ustedes. Mañana, hasta las 9, estoy en casa; si en algo puedo servirles, llámeme antes de esa hora. Le ruego encarecidamente me avise apenas levanten la incomunicación a los amigos Cominges y Cordone, para pasar a saludarlos.

Recoja mi protesta solidaria, como periodista y ciudadano, contra la arbitrariedad que con ustedes se comete, y ordene a su afmo. amigo. — *R. Rodríguez de Vicente.*

Buenos Aires, junio 26 de 1923.
Señor Director de CRITICA.
Ciudad.

Estimado señor:

Un grupo de obreros, reunidos anoche durante la cena, en el restaurant situado en la calle Belgrano número 2238, oímos a un compañero de mesa leer el siguiente párrafo:

"Bien plantados. — Digámoslo una vez más. Hoy como ayer estamos en nuestro puesto, firmes, dispuestos a defender lo que hemos entendido y seguimos entendiendo son derechos inalienable de la prensa. No hay en nuestra actitud ni un gesto de desafío, ni tampoco, queremos reafirmarlo, de claudicación. Frente a la violenta reacción que pretende arrollarnos, CRITICA continuará diciendo lo que piensa, porque creemos que lo que pensamos es la verdad y la verdad hay que gritarla cueste lo que cueste.

No hemos de insistir sobre cosas ya sabidas y que hemos expresado claramente. Repudiamos el crimen y repudiamos la violencia en todas sus formas, inclusive la violencia policial, que es a veces más peligrosa que la del criminal. Tal el caso del asesino Pérez Millán, el bárbaro autor de un delito que CRITICA, porque es un diario del pueblo, no podía silenciar, ni mucho menos, al igual de cierta prensa mercenaria, exaltar, convirtiendo en acto heroico lo que no fué más que un gesto cobarde y canallesco.

Estamos amordazados. No importa. CRITICA, como decíamos ayer, continuará saliendo mientras quede en libertad un solo hombre de su casa.

Cuando todos estemos presos — y ya vamos quedando pocos — y el diario que hizo el pueblo y fué para el pueblo, no tenga quien escriba una línea, CRITICA aparecerá en blanco. Pero en la blancura de sus páginas estará el corazón y el pensamiento de sus hombres, y los lectores sabrán leer en sus páginas sin palabras toda la verdad de la situación, la misma sinceridad de siempre y la misma valentía de todos los momentos."

Y, encantados de la sinceridad y el valor de su diario, exclamamos unánimemente que: el día que CRITICA aparezca en blanco, ese momento, en vez de comprar un número, cada uno, compraremos diez ejemplares, cada persona.

Deseando exteriorizar nuestra simpatía, dirigimos a usted ésta, y le rogamos su publicación.—*Salim Sagra, E. Casagrar, F. B. Juba, Francisco Camory, Luciano F. Cartolano, Domingo Crispini, Amadeo Sánchez, L. Martín Francesco, Hernani Di Virgilio, José Vallecoy, V. Doris, F. Gamardo, Salvador Tempone.*

CRITICA, mi querido diario.

Soi mujer y no puedo defenderte con mis puños.

Pero te defiendo con mi corazón que está lleno de tus heroicas campañas en bien de las miserias humanas.

No importa que estés amordazada, es una omrdaza que te honra.

Lidiador fiel: tus muchachos me han hecho llorar a través de tus páginas diluídas en exquisita sinceridad, que pone de relieve los hermosos espíritus que te protegen.

Si mi pobre inteligencia sirviera para defenderte, no vacilaría en ofrecértela toda entera, y como yo, también otras muchas amiguitas que tienes esparcidas por la metrópoli. Y lo mereces.

Varios colegas tuyos han querido secundarte en tus lides, pero amenazados por las circunstancias que hoy te amenazan a ti, apelaron al silencio.

CRITICA: tú no te escudarás en esa cobardía, tus lectores confían en ti, simpático leader de la justicia.

¡Justicia!, si un juez me preguntara el significado de esa palabra — advierto que no tendría nada de raro — lo enviaría a tu director.

¡Pelea CRITICA que vas a vencer!

Y si tus páginas salieran en blanco, los lectores que saben lo que vales, descifrarían en tu blancura inmaculada el profundo dolor que tus valientes muchachos sienten por la muerte de la libertad de esta nación.

De la nación que los vió nacer.

De la nación que es también madre — por desgracia — de "esos" niños "mal" de familias "bien", los cuales van arrastrando por el mundo sus lacras morales y materiales y llevando a cabo proezas dignas de degenerados.

¡Patria mía!, a tus plantas no hay rendido un juramento, hay vencido un león.

Dónde están los valientes que lo han derrotado?

Susana

Nota: Pido a CRITICA que si sucediese la casualidad de insertar lo que antecede, no publique mi nombre.

Buenos Aires, junio 25, 1923.

Buenos Aires, junio 25 de 1923.— Sr. Director de CRITICA:

Cuando parecían consagrados para siempre en nuestro país, los inviolables fueros de la prensa, hemos visto con dolor, simples ciudadanos de la gran República que bajo el amparo de situaciones de privilegio, perdida la severidad que importa la majestad de la justicia, se atropella burdamente, ciegamente, una de las libertades definitivamente conquistadas por los pueblos más civilizados de la tierra. ¿Qué será de nosotros, los pobres diablos anónimos, los desheredados de la suerte, que nos sabemos sólo tutelados por tan alta tribuna; el día que se le suspendan todas las garantías y se le someta a la más tiránica y odiosa de las censuras, y perdido el control moral, volviéramos al reino cruel de las arbitrariedades?

Si la opinión pública se diese cuenta del atropello que importa la situación creada a CRITICA al suprimir de hecho una de las más preciadas conquistas del pueblo, este pueblo consciente se levantaría como un solo hombre en una airada protesta, para que el precedente de hoy no dé la vergonzosa regla del mañana!

Hay, señor director, dos conceptos fundamentalmente equivocados y arraigados en la conciencia de algunos, no todos, los componentes de nuestra justicia:

1o. Creen que el pueblo es el "peón" de las autoridades, cuando es al revés; porque éstas son simples parásitos del pueblo, que el pueblo paga, respeta y espera y debe esperar una reciprocidad de cultura e inteligencia.

2o. A muchos les parece (ante esa misma justicia) que se menoscaba el principio de autoridad, demostrando buena educación. En síntesis: "creen que hay incompatibilidad entre jerarquía y buena crianza" (como el señor del sombrero "encasquetado")".

Cuenta un afamado humorista italiano, Pitigrilli, que en la sala de audiencias, donde iba a ser juzgado un novelista, había colgado en la pared un reloj que no marchaba. Y agregaba que el reloj conscientemente estaba parado, para que no dijesen que la hora de la justicia había sonado.

Presentimos en Buenos Aires, con mucha tristeza, un reloj semejante.

Saludo al señor director.

M. Altuna

Buenos Aires, junio 22 de 1923.
Señor Director del diario CRITICA.

Muy señor mío:

Creo oportuno hacer llegar a usted y por su intermedio al cuerpo de redactores y demás personal de la casa, mis más nobles y efusivas felicitaciones por la sinceridad y valentía puesta de manifiesto desde las columnas del diario CRITICA con motivo del nunca suficientemente condenado suceso de la Prisión Nacional cuyo asesino por obra magna de los ajusticiadores del pueblo, resultará cualquier cosa menos un acreedor al castigo, y de los demás hechos ocurridos en la capital y en el interior como lógica consecuencia del mismo.

Sean las palabras sinceras y espontáneas de este lector un aliciente y un estímulo para ustedes en la emergencia en que han sido colocados por la llamada justicia, y en la que no dudo un sólo instante han de salir victoriosos, para erguirse más alto aun y continuar como hasta hoy a la vanguardia de los más altos paladines de la verdad.

Sin otro motivo, aprovecho la oportunidad para saludar a usted con mi más alta y distinguida consideración. — Oscar Varela.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LA DEBATIDA CUESTION DEL "BOYCOT". — DICTAMEN DEL PROCURADOR GENERAL. — LA EMPRESA "ULEN" PIDE REBAJA EN LAS TARIFAS POR ESLINGAJE EN SANTA FE. — MERCADERIAS AVERIADAS. — FALSIFICACION DE MARCAS. — DESALOJOS. — JUICIOS CIVILES. — CAUSAS CRIMINALES

Las autoridades marítimas y el "boycot". El Procurador General de la Nación se expide en la consulta que se le pidiara

La Prefectura General Marítima elevó al ministerio de Marina para su resolución, un pedido de aclaración sobre la actitud que deberá asumir esa autoridad en casos de "boycot" de casas comerciales y empresas navieras dispuestos por la Federación Obrera Marítima.

El ministerio, a su vez, pidió dictamen del Procurador General de la Nación doctor Rodríguez Larreta, quien acaba de expedirse sosteniendo que:

Las disposiciones reglamentarias expedidas por el P. E. y que rigen nuestro tráfico fluvial, establecen las causas que autorizan a rehusar la recepción a bordo y el transporte de mercaderías. Ningún otro pretexto, que no sea una de las legítimas causas enumeradas en aquellas disposiciones, puede motivar la negativa del armador, agente o capitán de buque de matrícula nacional a recibir a su bordo la carga que se le entregue o presente para su transporte, sin que de ello resulte una evidente perturbación del comercio fluvial y, por consiguiente, una flagrante infracción que hace a su autor incurrir en las penalidades correspondientes.

Deben, pues, mantenerse las multas impuestas por la Prefectura General de Puertos al agente, en Posadas de la Compañía Argentina de Navegación Nicolás Mihanovich Limitada, por las infracciones relacionadas en el informe elevado por dicha dependencia.

En los casos de intimación—

Ahora bien, prosigue el Procurador General, cuando un armador, agente o capitán de buque de matrícula nacional es objeto por parte de sus tripulantes o de los consejos o ligas que invocan su representación de intimaciones y amenazas como las que refieren los representantes de la Compañía Argentina de Navegación Nicolás Mihanovich Limitada, en sus escritos debe ese armador, agente o capitán de buque denunciar el hecho a la autoridad marítima respectiva para que ésta, tomando la debida intervención, ejercite sus funciones de policía fluvial, exija y haga cumplir las reglamentaciones del tráfico fluvial a su cargo y, en caso de comprobar la comisión de hechos constitutivos "prima facie" de los delitos definidos en los artículos 194 y 195 de nuestro código penal, someta a sus presuntos autores a la acción de la justicia competente.

El procedimiento—

En cuanto al procedimiento que corresponde a la autoridad marítima adoptar para evitar a realización de los hechos de que se trata, así como para conjurar sus efectos y las consecuencias de diverso orden que de ellos puedan derivar, entiendo que, tratándose de arbitrar medidas provisionales de buen gobierno y administración del país, sólo al P. E. N. compete resolver cuáles providencias, dentro de los recursos, que, al efecto, ofrecen nuestra legislación, presenten en la emergencia mayores garantías de eficacia para lograr el mantenimiento del bienestar social y de la tranquilidad pública.

La poderosa empresa Ulen pide ¡rebaja! en las tarifas de guinches y eslingaje en el puerto de Santa Fe—

Esa poderosa sociedad "Ulen Contratig Corporation", que explota el puerto de Santa Fe, se presentó al gobierno de esa provincia pidiendo una rebaja ¡equitativa!, según ella, a los derechos que abona al gobierno de Santa Fe por guinches y eslingaje.

Pasados los antecedentes al procurador general, en virtud de averiguar si esa rebaja afectaba los intereses de la Nación, sostiene el asesor que desde que según la ley-contrato número 4269, la explotación del puerto de Santa Fe se realiza por cuenta del gobierno de esa provincia, sin la que la nación tenga participación en las utilidades que provengan de los servicios de las instalaciones de dicho puerto, claro está que la bonificación o rebaja del 40 por ciento que sobre la tarifa de guinches y eslingaje acuerda la resolución provincial recaída en este expediente, a la "Ulen Contrating Corporation" en nada afecta los intereses de la Nación.

No deben existir privilegios—

Pero, como la ley-contrato antes sancionada, agrega el doctor Rodríguez Larreta, estatuye que "los derechos por servicios de las instalaciones del puerto serán fijados de acuerdo entre el P. E. y el gobierno de la provincia de Santa Fe y no podrán ser mayores que los que rijan en la capital federal" y esta disposición debe entenderse establecida con el propósito de mantener el principio de igualdad y evitar excepciones o privilegios injustificados, estima que, si bien puede el P. E. prestar su conformidad a la rebaja acordada, conviene sujetarla a la condición de que esa rebaja ha de tener carácter general, en el sentido de que ella ha de benficiar a todas las empresas del género de la favorecida que garantan, por el mismo término de un año fijado en la resolución dictada, la introducción por el puerto de Santa Fe de una cantidad determinada de materiales para construcciones ferroviarias.

Mercaderías averiadas. — Un anciano pleito—

La Cámara Federal de apelaciones puso término hoy a un voluminoso pleito que desde años ha venían sosteniendo los señores Hume Hnos. contra el señor Emil Hansen por daños y perjuicios provenientes de que un cargemento de 3758 barricas de cemento portland, embarcadas en el velero "Dione" en el puerto de Norfolk (EE. UU.) llegaron a Buenos Aires tan humedecidas y averiadas, que no servían para los fines de edificación a que se destinaban.

Este es, en síntesis, el origen del largo pleito.

Cuando en abril del año pasado el juez doctor Anchorena lo falló en primera instancia abundamos en detalles respecto a este asunto.

Baste decir que las 3758 barreras importaban 102.271.50 pesos, y que la indemnización reclamada era de un 50 o|o del valor o sean 51.135.75 pesos para darse cuenta de la importancia de los intereses en juego.

El doctor Anchorena rechazó la demanda y desestimó la reconvención deducida.

La Cámara confirma esa sentencia en cuanto desestimó la reconvención y la revoca en cuanto rechazó la demanda a la que, por consiguiente, se hace lugar, condenando al demandado a abonar a los señores Hume Hnos., lo que éstos juren adeudar dentro del 35 o|o del importe en plaza de las mercaderías a la fecha de la demanda y las costas del juicio.

El camarista doctor Escalada votó en disidencia.

Las tintas Stephens, falsificadas—

También la Cámara Federal entendió en su último acuerdo en la querella que por falsificación y usurpación de marca entabló la sociedad Stephen Henry Charles, de Londres, contra Elías Mugica.

Confirma el tribunal la sentencia del juez federal doctor Escobar que condenó a Mugica a sufrir dos meses de arresto y oblar 400 pesos de multa y publicar la sentencia en un diario local, dejando en suspenso el cumplimiento de la pena corporal.

Sobre desalojo—

El señor Juan Francisco Dávalos se presentó ante la justicia federal solicitando se notificara al Banco Hipotecario Nacional que se abstuviera de practicar el desalojo de la casa calle José Bonifacio 2156, donde él residía.

Se fundaba el señor Dávalos para ese pedido en que se le notificó el desalojo por el Banco estando completamente al corriente en el pago del alquiler de 300 pesos, según lo comprobaba por los recibos que acompañó a la demanda, suscriptos por don Cataldo Fitinese.

¡Pues... entiéndase con Fitinese!!—

Esta fué la lógica solución que dió el juez doctor Escobar al fallar este raro asunto.

Si el señor Dávalos pagaba a Fitinese, era lo más arreglado a derecho que se entendiera con el que percibía los alquileres.

El fallo dejaba a salvo las acciones por daños y perjuicios que podían originarse al señor Dávalos de todo ese lío.

La Cámara confirmó ese pronunciamiento por los mismos fundamentos ya que no resulta existir relación de derecho alguno entre el recurrente señor Dávalos y el Banco Hipotecario Nacional, ni entre el señor Fitinese y la citada institución de crédito.

Juicios civiles—

El juez doctor Figueroa falló hoy los siguientes juicios:

Don Nicolás Blonquist contra don Héctor J. Bini, por cobro de pesos; se condena al demandado, con costas.

—Don Domingo Sanguinetti contra don Oscar Baraldo Moreno, por cobro de pesos; se hace lugar a la demanda, con costas.

Un hurto. Empleado de policía comprometido—

El telegrafista de la policía, Miguel Marotta denunció esta pavadita.

Que en el mes de abril del año pasado después de cobrar en el departamento de policía, al llegar a la esquina de Callao y Corrientes encontró a Luis León Roca Goyeneche, argentino, de 25 años, escribiente de policía y viudo además.

Como conocidos que eran conversaron y Roca contó al telegrafista que su situación (de Roca) era precaria y le dió un modesto pechazo de 20 pesos ofreciéndole en garantía dos boletas del Banco de Préstamos.

El telegrafista Marotta, en el deseo de ayudar a Roca, aceptó las pólizas, manifestando Roca que las alhajas a que se referían las pólizas las había adquirido, mediante un crédito que aun estaba pagando en cuotas.

Cuando Marotta fué a rescatar las alhajas, fué informado que las boletas las había extraviado su verdadero dueño que no era Roca ni remotamente.

Entonces Marotta se fué en busca de Roca y le exigió la devolución de los 20 pesos y los pagó.

Roca de escribiente pasó a auxiliar de la comisaría 41a. pero esas pólizas se las adueñó mientras ejercía igual cargo en la comisaría de la sección 33a.

El juez doctor García Rams por la secretaría de Beigorría Velar (vacante) falló hoy este sumario condenando al mal empleado policial a 1 año de prisión en forma condicional.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

CAMBIOS INTERNACIONALES

La plaza ha tenido pequeñas variaciones, en las últimas 24 horas Los dólares se afirmaron hasta llegar a 124, lo contrario de la libra que bajó a 42 peniques. Uno de los signos monetarios que más se estabilizó fué el brasileño que de 40$000 reis por libra a que estaba en el mes pasado llegó esta mañana a 37$000, es decir, con una suba muy acentuada.

Los marcos como siempre sin valor, pues han llegado a valer menos que las coronas y los marcos polacos.

Las liras en baja, esta mañana se obtenían fácilmente al tipo de 18.20 por peso oro argentino.

Cierra el mercado inestable y con tendencia diversa según las monedas.

IMPORTACION DE HUEVOS

Los últimos vapores llegados de Inglaterra han traido un cargamento muy importante de huevos, circunstancia que explica la baja observada en el mercado en la corriente semana. En efecto, la docena de huevos valía al por menor hasta pesos 1.50 y hoy se cotiza a 1.10. Esta diferencia en el breve espacio de unos días es la simple consecuencia de la competencia europea.

Noticias que hemos recogido en los centros industriales nos permiten pronosticar una baja mayor para el próximo mes de agosto en que se anuncia la llegada de grandes partidas.

ESPECULACIONES EN PETROLEO

En Estados Unidos hubo una época a raíz del descubrimiento de yacimientos petrolíferos, que la especulación se lanzó en forma tal de desenfreno que fué la causa de la ruina y prisión de muchos corredores y aventureros. Esta misma reflexión nos la sugiere la forma cómo se está negociando en Chile, sobre las pertenencias y cateos que se realizan en la República Argentina.

Valparaíso es por excelencia la plaza donde se han lanzado mayor número de acciones, de compañías formadas a base de simples permisos de cateo y donde también mayor osadía y descaro desplegan los organizadores. La propaganda llega como es fácil de suponer al engaño, pero en forma simplemente miserable, pues se juega con el desprestigio de la República Argentina única víctima al final de las maquinaciones de aventureros sin conciencia.

Creemos ha llegado el momento en que el cónsul argentino debe de intervenir y hacer declaraciones terminantes sobre la existencia o no de petróleo en nuestro país.

A título de información y por saberlo, diremos: que aprovechando las perforaciones que realizan los ferrocarriles del Estado en Pozo Quemado (Jujuy), en Chile unos concesionarios de cateos vecinos al lugar donde se trabaja, han lanzado una sociedad y emitido acciones tomando como base lo que realiza nuestro gobierno. Este hecho no puede ser más grave y damos traslado de el a quienes corresponda.

MERCADO GANADERO

Entradas: 6.065, de las cuales corresponde: 2.207 a novillos, 1.843 a vacas, 2.215 a terneros.

Novillos. (Mercado de Liniers)

Frigoríficos: Por libra, de 0.18 a 0.17; por cabeza, de $ 111 a 128. Plaza encalmada.

Continente: Por libra, de 0.13 a 0.14; por cabeza, de $ 73 a 88. Plaza animada.

Consumo: Por libra, de 0.10 a 0.12; por cabeza, de $ 36 a 67. Plaza encalmada.

Novillitos: Por libra, de 0.12 a 0.14; por cabeza, de $ 20 a 72. Plaza animada.

Vacas especiales: Por libra, a 0.10; por cabeza, de $ 59 a 70. Plaza animada.

Gordas: Por libra, de 0.08 a 0.09; por cabeza, de $ 45 a 56. Plaza encalmada.

Flacas: Por libra, de 0.06 a 0.07; por cabeza, de $ 25 a 38. Plaza floja.

Vaquillonas: Por libra, de 0.10 a 0.13; por cabeza, de $ 20 a 60. Plaza animada.

Terneros: Por libra, de 0.11 a 0.14; por cabeza, de $ 10 a 43. Plaza encalmada.

Porcinos: Entrada del día, 1.879 animales. Precio por kilo:

Engordados a maíz, de 0.44 a 0.47; gordos de consumo, de 0.39 a 0.43; media gordura, de 0.33 a 0.37; invernados, de 0.24 a 0.31. Plaza floja.

Lanares (Mercado de Tablada)—

Entrados: 6619; vendidos: 6024.

Precios por animal:

Capones frigoríficos: de $ 10.50 a pesos 15.50. Plaza muy firme.

Capones consumo de $ 76 a $ 18.80. Plaza muy firme.

Ovejas de $ 12.50 a $ 20. Plaza muy firme.

Borregos de $ 9.19 a $ 19. Plaza muy firme.

Cereales—

Trigo, de $ 9 a $ 11.60; maíz amarillo, de 7.50 a 8.20; lino, de 19 a 21.80; avena, de 7.80 a 8.70.

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Bolsa de Comercio

Precios de ajuste por 100 kilos:

Trigo Barleta, Brasil, $ 11.65, vagón Dársena; trigo pan, 11.25, vagón Dársena; trigo pan, Bahía Blanca, 11.15, costado vapor; avena Bahía Blanca, 7.80, costado vapor; avena, 7.70, vagón Dársena; lino, 21.60, vagón Dársena; maíz amarillo, 8.35, vagón Dársena.

CERCADO A TERMINO DE AYER

Trigo tipo Buenos Aires, junio $ 11.30; julio 11.30; agosto 11.30; septiembre 11.30 y octubre 11.30.

Trigo No. 1: junio $ 11.50; julio 11.50; agosto 11.50; septiembre 11.50; octubre 11.50.

Lino: junio $ 21.85; julio 21.90; agosto 22; septiembre 21.90.

Maíz: junio $ 8.45; julio 8.45; agosto 8.50; septiembre 8.55; octubre 8.65.

Avena: junio $ 8.55; julio 8.55; agosto 8.10; septiembre 8.25.

MERCADO DE PATATAS

Entrada del día: 21.409 bolsas; salida del día: 20.832 bolsas; existencia del día: 48.962 bolsas.

Precios por 10 kilos:

Francesa, de $ 0.90 a $ 1.40; argentina, de 0.65 a 0.90; norteamericana larga, de 1 a 1.30; norteamericana redonda, de 0.65 a 0.80.

CAMBIOS

Cotizaciones del día:

	Cable	Cheque
Estados Unidos	124.—	123.80
Inglaterra	42.—	42 1|16
Francia	13.12	13.15
España	5.44	5.46
Italia	18.15	18.17
Holanda	2.06	2.07
Alemania	100.000.—	102.000.—
Suiza	4.50	4.51
Bélgica	15.35	15.40
Río de Janeiro	37 $ 200	
Montevideo	5 1|4 o|o	

LA LOTERIA DE HOY

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LOS 38 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE CRITICA

Premio			Pesos	Número	Premio			Pesos	Número
1—	"	"	20.000	30998	20—	"	"	200	27726
2—	"	"	5.000	17720	21—	"	"	100	1197
3—	"	"	2.000	17530	22—	"	"	100	4996
4—	"	"	500	1686	23—	"	"	100	7898
5—	"	"	500	2421	24—	"	"	100	8224
6—	"	"	500	11578	25—	"	"	100	9984
7—	"	"	500	17430	26—	"	"	100	12069
8—	"	"	500	21534	27—	"	"	100	12952
9—	"	"	200	1446	28—	"	"	100	13104
10—	"	"	200	2213	29—	"	"	100	14151
11—	"	"	200	2670	30—	"	"	100	16916
12—	"	"	200	9445	31—	"	"	100	17005
13—	"	"	200	10847	32—	"	"	100	17417
14—	"	"	200	11944	33—	"	"	100	17707
15—	"	"	200	14244	34—	"	"	100	18297
16—	"	"	200	20547	35—	"	"	100	24006
17—	"	"	200	26227	36—	"	"	100	24237
18—	"	"	200	26346	37—	"	"	100	29120
19—	"	"	200	26864	38—	"	"	100	31759

EXTRACTO COMPLETO

Con 50 pesos

21630 25288 9550 18862 15715 1932 25631
6314 15205 15246 9368 28219 4999 25206
22216 1623 31948 21773 21987 21523 11652

Con 10 pesos

1

597 992 312 840 343 871 861 359 974 865
617 883 887 603 148 188 121 358 131 059
574 285 849 946 643 053 656 445 262 993
726 653 154 700 747 068 725 265 919 635
601 170 158 958 197 806 159 386 929 604
226 659 205 181 538 215 100 180 471 014 218
140 271 962 851 721 506 672 956 888 731
463 708 233 568

2

983 093 572 114 336 434 995 959 645 009
109 716 780 982 903 795 930 583 165 470
461 647 460 754 232 787 713 767 563 260
547 723 784 279 564 721 667 963 768 634
822 513 861 974 642 148 817 311 838 121
983 844 597 239 658 905 276 096 829 643
372 017 809 467 917 017 873 486 711 577

3

174 652 4149 43 454 717 749 633 470 246
985 661 646 601 558 418 389 516 302 468
072 437 846 747 644 500 568 615 125 382
141 916 087 799 486 573 730 276 714 816
273 867 036 928 930 970 877 142 946 444
592 267 578 457 938 200

4

429 878 500 424 387 700 526 216 026 480
948 489 970 420 514 168 524 788 226 377
383 906 696 427 798 885 769 625 487 751
647 079 354 599 315 655 873 584 405 100
571 898 716 638 587 361 779 456 304 103

5

545 165 205 011 117 803 472 614 875 085
146 137 164 545 410 960 967 693 946 683
969 908 688 515 903 420 593 872 519 788
826 671 986 994 302 684 652 432 992 927
455 870 058 775 202 184 100 831 224 235
770 849 260 434 871 008 578 726 500 172
665 343 818 299 635 681 471 860 923 346
856 669 578 327 684 642 653 621 747 107
225 021 158 228 442 729

6

399 454 462 896 042 102 506 998 169 241
688 712 883 113 432 040 527 616 140 275
404 341 700 173 384 916 772 692 841 154
148 251 612 894 211 192 286 702 130 102
767 485 870 432 340 807 750 917 962 259
866 880 177 928 408 084 320 815 475 547
480 001 299 811 201 810 536 158 858 733
691 265 228 634 031 929 935 551 659 952
581 085 037 332 078 155 873 837 109 802
872 773 776 569 230 127

7

946 901 411 344 585 366 293 761 189 135
768 765 042 643 146 189 946 641 878 835
278 998 736 904 683 841 067 551 591 785
481 266 051 12 645 884 696 412 839 245
487 250 065 767 259 448 648 210 219 828
673 150 342 915 550 239 198 978 755 587
911 107 119 594 502 032 377 712 172 380
801 040 773

8

131 893 486 003 431 679 890 827 548 762
390 730 309 296 520 960 498 784-785 899
605 668 941 022 357 073 029 027 913 429
375 956 685 603 900 447 472 018 638 653
808 102 543 151 380 484 208 884 135 681
708 998 531 958 846 010 260 594 588 498
231 407 677 942 862 607 779 894 372 067
562 194 393 304 331 799 991

9

944 409 022 742 448 489 249 424 443 013
858 961 456 327 620 309 098 709 605 185
735 675 349 140 104 835 962 749 049 547
710 559 944 689 070 450 887 913 353 216
611 607 136 255 335 544 187 051 490 621
917 859 338 291 023 266 070 981 647 121
277 409 814 552 161 540 549 282 065 671
159 262 160 558 672 486 315 877 118 582
237 589 369 840 336 809 400 044

10

129 665 187 591 407 897 499 926 896 670
717 601 524 174 134 962 082 188 400 640
589 279 660 447 573 981 087 808 594 947
545 401 443 996 870 121 506 817 390 343 111
317 815 836 848 064 492 950 218 886 025
171 685 300 833 652 196 105 415 012 941
239 551 091 079 758 178 892 088 908 871
616 249 360 578 430 635 472 328 827 224
373 987 371 590 808 139 767

11

718 157 346 804 340 707 848 988 706 472
262 357 242 759 056 087 589 956 384 304
886 824 055 898 271 843 444 033 608 102
319 846 912 421 677 288 301 762 200 629
070 223 794 844 287 597 647 967 529 866
305 119 396 625 553 121 847 786 568 316
733 007 772 683 850 797 691 431 198

12

483 659 114 710 990 110 106 557 978 821
169 650 262 903 112 079 509 031 126 550
966 218 269 533 056 791 704 503 955 746
074 859 162 850 495 833 638 077 266 346
371 063 719 283 485 608 955 516 905 523
076 471 923 341 052 756 313 827 035 528
344 166 339 381 617 464

13

346 347 427 652 389 979 303 035 319 382
499 573 273 554 814 226 777 385 376 482
962 500 102 363 957 104 279 872 714 211
069 663 015 107 725 259 608 675 782 831
669 733 237 241 125 839 142 152 188 977
755 763 560 676 405 173 385 183 808 604
477 316 160 763 745 603 028 711 313 649
746 730 164 074 169 508 603 954

14

526 656 706 053 734 203 360 522 650 669
087 468 097 882 537 223 312 602 582 349
498 961 880 069 929 415 644 078 772 294
184 234 091 492 822 442 040 751 421 694
088 415 155 681 780 626 644 996 385 921
815 547 386 454 504 981 324 547 146 067

15

919 152 665 561 939 835 295 850 505 861
297 798 342 388 149 149 749 334 025 632
482 510 989 624 323 975 493 925 567 463
721 450 466 783 795 358 609 878 039 031
533 529 337 725 374 600 968 046 741 627
841 390 266 941 051 545 062 652 168

16

199 554 403 487 527 105 939 707 075 576
114 301 304 062 985 571 468 522 020 059
911 664 332 042 119 814 957 265 554 944

17

613 881 560 077 831 917 596 218 363 921
063 900 697 188 083 046 572 315 431 428
518 627 065 186 014 087 342 584 762 719

18

475 419 314 603 547 310 218 335 706 475
187 639 271 296 392 987 189 205 832 638
329 629 851 959 389 184 654 827 903 381
223 704 964 488 932 346 985 086 622 330
026 386 444 220 054 886 146 792 250

19

630 119 901 545 757 728 235 289 634 879
569 775 869 843 095 419 931 949 110 520
758 150 229 981 229 749 458 990 147 799
511 067 909 709 256 246 751 660 624 855

20

765 248 710 439 442 644 516 928 694 622
962 221 991 964 212 584 593 649 661 597
588 526 878 233 023 813 916 905 747 405
775 885 212 984 093 769 084 305 950 313
015 551 321 549 672 492 118 635 528 532

21

029 910 630 651 565 902 765 843 115 545
486 964 749 997 871 146 356 389 072 169
874 700 264 842 861 184 566 114 231 810
753 627 623 673 114 594 011 788 607 490
582 444 204 049 959 590 400 889 284 835
487 349 580 526 332 823 226 318 274 986
462 946 077 016 367 881 654 090 202 098
487 442 452 258 140 474 096 467 848 740

22

040 856 502 284 356 224 699 263 546 053
532 714 441 419 526 500 289 367 495 443
482 401 806 552 570 285 684 652 056 620
577 015 388 705 701 770 974 996 351 227
051 365 412 740 075 430 835 061 545 081
611 842 131 399 905 058 873 542

23

100 871 531 247 198 747 402 820 844 071
729 309 426 566 770 817 139 230 434 934
814 529 453 303 563 674 228 390 656 585
561 042 205 539 214 443 873 020 902 274
969 768 349 884 870 751 542 954 733 243
199 854 765 180 125 529 803 488 545 683
004 461 338 404 717 189 029 753 912 227

24

268 802 716 740 275 601 621 734 297 640
229 279 798 674 433 417 000 809 315 060
796 849 644 550 848 286 922 142 794 845
006 775 474 224 885 713 167 757 727 070
684 748 242 519 476 636 042 784 349 447
290 821 888 021 086 115 116 891 825 012
319 003 660 410 383 618 388 657 420 430
225

25

604 085 456 633 995 308 170 512 957 818
672 919 363 609 864 648 983 885 035 502
383 483 243 025 928 829 775 952 717 884
662 113 775 887 358 292 853 856 351 244
514 615 543 048 650 500 685 631 372 695
727 739 729 876 688 335 342 676 330 039
335 000 630 781 819 119 673 601 683 725
339 169 729 185 988 753 075 624 605 214
103 447 392

26

474 962 258 525 962 692 293 946 901 437
425 937 429 278 724 007 719 041 573 535
447 815 785 095 576 134 923 386 885 578
898 612 775 914 562 905 349 756 103 613
833 684 346 415 099 649 060 408 992 046
350 392 709 551 306 309 026 183 414 307
086 331 728 012 770 508 056 826 316

27

838 575 899 421 945 034 370 219 304 005
543 922 456 975 157 508 687 552 180 108
886 403 758 740 638 105 260 087 584 482
224 545 624 455 320 517 818 208 347 634
896 929 444 676 854 726 876 161 998 384
746 191 097 767 009 642 789 105

28

089 066 013 206 897 982 658 973 787 886
748 642 107 183 095 884 189 689 905 669
204 119 702 329 117 166 896 455 997 081
445 177 104 884 475 105 674 661 254 482
519 190 493 026 330 340 611 003 129 558
285 260 405 984 780 941 103 471 106

29

107 340 459 800 129 157 915 354 961 000
669 392 244 686 684 947 068 361 875 946
345 043 923 726 108 203 521 691 722 087
116 441 453 498 306 436 376 706 139 496
906 757 005 426 898 214 129 587 843 081
837 985 277 166 103 119 023 173 424 465
578 362 305 115

30

868 597 547 380 602 949 809 670 368 946
657 349 649 862 757 473 510 054 889 192
470 821 134 038 344 289 400 067 965 765
583 746 870 812 282 650 595 484 985 356
814 934 696 618 655 033 641 450 853 810
937 413 846 006 525 639 943 740 042 802

31

672 562 495 451 880 261 260 619 267 745
821 571 817 094 386 528 397 101 146 808
536 929 932 574 869 711 736 640 730 667
898 341 144 336 765 070 568 390 604 327
863 497

32

560 945 772 298 624 538 391 640 540 058
413 696 971 562 731 593 057 836 255 355
346 681 221 231 525 714 193 004 150 871
320 090 167 183 963 035 984 654 271 976
010 190 818 047 762 406 463 009 670 882
699 272 460 086 842 033 659 647 162 173
455 302 340



Con la renuncia del interventor Dr. Araoz A faro, vuelve a quedar acéfala la Facultad de Med cina

La Facultad, volvemos a repetirlo, pasa por un grave momento debido a la comisión de profesores. La renuncia del secretario

La Asociación de profesores, que estudió y modificó el proyecto del doctor Lanari, tendiente a reformar los estatutos en vigencia, tropezó de inmediato con la oposición de los estudiantes, dado que ese proyecto atacaba de inmediato las bases de la reforma por la cual habían luchado desde mucho tiempo y con la conquista de la cual la Facultad ha conseguido un estado de florecimiento y prosperidad no conocido desde su fundación.

La forma incorrecta en que esa comisión pasó por el Consejo Directivo de la Facultad, para dirigirse al oCnsejo Superior de la Universidad, desvirtuando y malparando toda la autonomía y los principios y fueros de la autoridad de la casa, trajo como pronta y lógica consecuencia la renuncia del decanato y Consejo, que no podía seguir gobernando, desautorizada como estaba de hecho.

Una vez acéfala la Facultad, el Consejo Superior de la Universidad nombró interventor al doctor Aráoz Alfaro, sabiendo que una persona del prestigio del mencionado médico era la única que podía resolver el grave momento.

Hoy, sin sorprendernos, hemos concecido la renuncia del interventor, producida, indiscutiblemente, por la falta de apoyo de quienes no podían permitir que se aceptaran las renuncias del Consejo, dado que las firmas que aparentemente lo desautorizaron, fueron en muchos casos puestas sin la seguridad del texto que firmaban. Y el interventor renuncia.

El texto en el cual el doctor Aráoz Alfaro consigna su actitud es el siguiente:

En la sesión de ayer, cuando se me hizo el honor de designarme por unanimidad delegado universitario en la Facultad de Ciencias Médicas, manifesté que, a pesar de mi resistencia personal a aceptar dicho cargo directo, no me rehusaría a prestar este nuevo servicio a la Universidad, siempre que contara con el consenso y el concurso de la unanimidad o la gran mayoría del cuerpo de profesores de la escuela. Pedí plazo hasta el día de mañana para aceptar o no el honroso cargo. Las conversaciones y conferencias que he mantenido en el día de hoy me han convencido de que no cuento con aquel consenso y de que no podré borrar los disentimientos producidos, ni procurar el espíritu de avenimiento y conciliación que considero nécesario para presidir dignamente, aunque sea en carácter transitorio, el funcionamiento de la Facultad.

Persuadido, pues, de que el sacrificio de mi tranquilidad y de mi tiempo no sehviría para normalizar la marcha de la Escuela, vengo a declinar irrevocablemente el cargo con que ese Consejo Superior me ha honrado y a agradecer de nuevo la confianza con que mis honorables colegas me han favorecido.

Reunión del Consejo Superior de la Universidad

En vista de los últimos acontecimientos, el Consejo Superior de la Universidad, se reunirá mañana bajo la presidencia del doctor Arce, para tratar la renuncia del doctor Araoz Alfaro y vitar la persona que debe suplirla en el cargo que acaba de ser renunciado, para poder de nuevo dar a la facultad, ya que no se puede conseguir la dirección de tiempos normales, una persona que la gobierne con carácter provisional.

Renuncia del secretario de la Facultad

El secretario de la Universidad, doctor Lorenzo Galíndez, ha renunciado al cargo que venía desempeñando por motivos que especifica en la nota elevada al Consejo Superior de la Universidad:

"Tengo el honor de dirigirme a usted elevando la renuncia del cargo de secretario de la Facultad, para el que fuí designado por el H. Consejo Directivo en su sesión del 19 de mayo del año próximo pasado.

"Al tomar esta resolución, consecuencia lógica de las renuncias del señor decano y señores consejeros, me permito manifestar mi más absoluta solidaridad con la actitud del cuerpo renunciante, quien ha sabido mantener firmemente, hasta el último momento, los prestigios de la autoridad representativa con toda la fuerza de la ley y la que emerge de una corrección absoluta de procederes."

Se hizo cargo provisoriamente de la secretaría, el prosecretario señor Ramos.

Indiscutiblemente, los estatutos actuales necesitan una reforma, pero no es con la arbitraria presentada por la comisión constituída y emanada de una asamblea secreta de 30 profesores que se corregirán los defectos existentes en la actualidad.

Creemos, también, que la violación de hecho producida por esa Comisión, desautorizada por su forma improcedente y equivocada de dirigirse al Consejo Superior, debe ser condenada, por la no aceptación de las renuncias del Decanato y Consejo, reafirmándolos en sus funciones con el voto de apoyo del mismo. Mientras no se haga esto, estamos seguros — porque es la opinión del ambiente — que la Facultad permanecerá acéfala.

Creemos, también, que la discusión de los estatutos debe ser hecha — de hacerse — en una forma amplia, con la opinión de estudiantes y profesores, dados que a ambos por igual les corresponde defender lo que es de interés común.

Sólo haciendo así, en la Facultad se calmarán los ánimos, y se reanudará la paz quebrantada en este momento por una medida tomada precipitadamente, inconcientemente, digamos, para descargo

Cran mitin estudiantil de mañana

Continúa el movimiento de resistencia al decreto del ministro Marcó. Solidaridad con la reforma universitaria

Promete revestir grandes proporciones el mitin estudiantil que se efectuará mañana a las 14 horas en el local Rodríguez Peña 314, con el objeto de solicitar del Congreso Nacional la pronta sanción de la ley orgánica de instrucción pública y de solidaridad con la reforma universitaria.

Dicho mitin está patrocinado por el comité pro revisión del decreto de promociones y exámenes y por la Federación Nacional de Estudiantes Secundarios.

Se ha invitado especialmente a hacer acto de presencia al comité pro reforma universitaria de la Facultad de Derecho y al Centro Estudiantes de Medina.

Harán uso de la palabra un representante de la Federación Nacional de Estudiantes Secundarios, un delegado del Comité pro revisión del decreto de promociones y exámenes, el diputado nacional doctor Leopoldo Bard, el miembro de la comisión de instrucción pública de la Cámara de Diputados doctor Pedro P. Núñez, quien disertará sobre la ley orgánica que está a consideración del Congreso.

Las instituciones organizadoras han resuelto efectuar este mitin como acto de protesta contar la actitud del ministro Marcó, que en su gestión ministerial se ha empeñado en suprimir la reforma del año 18.

En su reunión de esta tarde en el local Entre Ríos 126, con la presencia de los delegados de todos los colegios nacionales, escuelas normales, etc., se tratarán los últimos preparativos del mitin.

Federación Nacional de Estudiantes Secundarios

La comisión directiva del comité pro revisión del decreto de promociones y exámenes con sede en Entre Ríos 126 y que auspicia la F. N. de E. Secundarios, ha convocado a asamblea extraordinaria a los alumnos secundarios normales especiales y técnicos a objeto de informar sobre la labor realizada y para adoptar la actitud que corresponda con motivo de las gestiones legislativas que actualmente realiza para obtener la sanción de una ley orgánica de instrucción pública que consulte las verdaderas necesidades de la enseñanza.

La asamblea se reunirá el miércoles 27, a las 18 horas en punto en R. Peña 344.

El comandante Aníbal J Villamayor visitó ayer al Presidente Alvear

Visitó ayer al presidente Alvear

Nos encontrámos ayer por la tarde con el viejo y prestigioso militar, reputado miembro del partido radical, que salía de hacer una visita al presidente.

—¿En qué anda, comandante?

—He venido, amigo, a visitar y saludar al presidente; yo tengo el culto de la amistad y tenía que cumplir con él con quien tengo relaciones desde hace más de treinta años.

—Y, de paso, ¿no le ha tratado usted el asunto de la Penitenciaría?

—¿...?

—Creemos que está enterado de que la han intervenido.

—Sí; pero eso marcha muy bien. Son otras cosas las que he tratado de paso. Un pedido para un miembro de mi familia, al cual el Presidente ha accedido y prometido cumplir.

—¿Nada más?

—Ya son muchas cosas para una sola persona, si se tiene en cuenta que el Presidente, con veinte personas como yo, tendría que desatender los asuntos de estado.

—¿Reminiscencias?

—¡Cómo no tenerlas el que ha vivido tanto como yo!

Y nos despedimos, seguros de que estábamos destruyendo el grato recuerdo a don Aníbal de un "racconto" presidencial.

Aclaración sobre un artículo de Belascoain Sayós

Buenos Aires, junio 22 de 1923.— Señor director de CRITICA:

Agradecería hiciera una pequeña aclaración en CRITICA para subsanar errores deslizados en la composición de mi último artículo y para responder a unas objeciones aparecidas en el día de hoy.

He dicho que París es una ciudad de oropel. En el diario apareció "no es ciudad de oropel"; el "no", está demás.

Refiriéndome al monumento de la Bastilla quise decir y escribí "Es un símbolo libertario". En CRITICA dice "Es un símbolo libertino"; la comprensión del lector debe ver en eso un error de imprenta.

Referente a la carencia de cloacas que hay en París y del cual dice un escritor "No he estado en París pero me parece increíble sea cierto" debo responderle que se gano nada con decir una cosa por otra, no sé tomar la pluma sino para decir la verdad y lo que siento. París no tendría otro sistema de desagüe que el Sena, río muy poco caudaloso en el cual es imposible desahogara la suciedad de la población: seis millones de almas, con los arrabales, no puede ser ese el lugar de desagüe porque se extrae dealli el agua que bebe la población, tanto de París como de centenares de pueblos y aldear de la Normandía; si lo hicieran, emponzoñarían las aguas y dejarías de ser potables.

Una cosa es el Río de la Plata con su caudal inmenso de aguas y en el que sin embargo se llevan hasta Berazategui los desperdicios, donde ya no contaminarán las aguas que usa el pueblo; una cosa es esto y otra el Sena, río de unos 50 a doscientos metros de ancho, todo lo más, con un recorrido de centenares de kilómetros debiendo tenerse en cuenta que todos los pueblos y aldeas debían usar un agua que baja de París hacia el Atlántico y les llegaría por consiguiente "demasiado sucia".

En cuanto a las alcantarillas de que habla Victor Hugo, le hago presente al escritor que sirven para recibir el agua de las lluvias; eso sí puede ir al Sena.

Agradeciéndole esta deferencia salúdalo atte. S. S.

M. Belascoain Sayós.

La Compañía Unión Telefónica adquiere la estación Baradero

Con el fin de que los abonados aprovechen los servicios de la compañía en la mayor extensión y con mejor provecho ya que une otro punto más a su red general, la Compañía Unión Telefónica ha adquirido la estación telefónica de Baradero, con su sistema telefónico ya implantado y perteneciente a otra empresa.

Dentro de poco tiempo le inaugurará la estación llamada Villa Constitución en ese punto, con lo cual el comercio y particulares de ese pueblo se beneficiarán grandemente, o mismo que la zona colindante.

Un eclipse de "L'Action Francaise"

Hay en París, ciudad múltiple, desordenada y contradictoria, un periódico que encarna la ideología de uno de los partidos más anacrónicos de Europa. Nos referimos a los monárquicos franceses y a su órgano "L'Action Francaise".

Nosotros, gentes de un país de tradición eminentemente democrática, no comprendemos la existencia de monárquicos en Francia, más que todo si pensamos en aquella frase hecha que afirma que el país galo es "la cuna de las libertades". Estos señores monárquicos de sensibilidad, ideas y temperamento completamente retrasados, encuéntranse reunidos en "L'Action Francaise", periódico en el que el ambicioso León Daudet y el hermético Charles Maurras tratan de conquistar adeptos, con voces que suenan con tañido de campana doblando a muerto.

En estos días prodúcense con harta frecuencia formidables escándalos en las cámaras de Francia. Los sectores socialista y comunista llevan temibles ataques al gobierno haciendo notar su tendencia imperialista y reaccionaria. En estos debates sale a relucir frecuentemente el nombre de "L'Action Francaise" como el órgano característico de la reacción que parece barrer en el occidente de Europa las más caras conquistas, obtenidas a costa de penosos sacrificios. Esta campaña ha traído como consecuencia que los obreros franceses, tocados en lo más íntimo de sus convicciones, se negaran a componer el diario que atentaba contra las libertades. Al hacer esto ejercen el más santo de los derechos y realizan una obra de defensa en pro de lo más respetable que hay para los humanos.

"L'Action Francaise", como resultado de esta digna actitud, no apareció dos días. Es un eclipse significativo que servirá de saludable lección a los inconscientes.

Notas mundanas

El 19 del corriente fué celebrado el enlace de la señorita Joaquina Alvarez con el señor José García Gálvez. La ceremonia nupcial fué presenciada por las numerosas relaciones de los esposados, a quienes se les augura un sin fin de felicidades en el nuevo camino de la vida.

Gobernación del Neuquen

Ha insistido en que le sea aceptada la renuncia que presentó el año anterior el gobernador del Neuquen, teniente coronel D. Francisco R. Deniz. Las causas aún cuando no las dice, son las mismas de siempre: la falta de apoyo en el gobierno para desarrollar una acción eficaz en pro de la tan injustamente descuidada por las autoridades nacionales. En el territorio falta policía para resguardar cuantiosos intereses; caminos tronsitables para dar salida a los productos; cooperación para los pobladores que hacen ocho y diez años esperan los títulos de propiedad de tierras compradas, eficaz seción de servicios de transportes por medio de automóviles, aumento de personal activo y conciente de sus deberes y por último una serie de mejoras y modificaciones que se esperan desde que el Peludo afrontara la Presidencia.

El comandante Denis que ha luchado por obtener todos esos beneficios para el Territorio, se dispone a dejar el cargo ante la convicción de que nada logrará de los poderes públicos.

Esa y no otra, es la causa determinante de la renuncia.

El bicho de cesto aplicado a la industria

El ministro de Agricultura ha sido obsequiado con una boa que en el primer momento da la impresión de un tejido de vicuña. La obra, pacientemente trabajada durante tres meses, pertenece a una señora provinciana, que en otros tiempos se dedicó a la industria de telares.

El tejido, sumamente fino y delicado, ha sido preparado con las células y envolturas que produce el bicho de cesto. La señora indicada, que tiene manos de artista para esta clase de tejidos, ha combinado pacientemente la materia sedosa del canasto; le ha dado el colorido marrón, imitando la vicuña y luego lo ha pasado por los telares para convertirlo en hilos.

La autora de este trabajo ha querido demostrar así que el bicho de cesto, tan abundante en el país, puede ser aplicado a la industria nacional.

El ministro de Agricultura, en el deseo de hacer conocer dicho trabajo, lo ha enviado a diversas reparticiones para ser examinado y estudiado, a fin de propiciar la idea industrial planteada.

GRAN CONCURSO DE CARRERAS DE "CRITICA"

CUPON

Pronósticos de ganadores para la próxima reunión del Hipódromo Argentino:

1a. carrera .... 5a. carrera ....

2a. " .... 6a. " ....

3a. " .... 7a. " ....

4a. " .... 8a. " ....

Pronósticos del marcador del clásico·

1o. .... 2o. .... 3o. ....

Tiempo del clásico ....

Buenos Aires, ... de 1923.

Firma ....

Dirección ....

NOTA: Este cupón no será tomado en cuenta si llega a esta dirección después de las 12 del día en que se efectúe la reunión de carreras a que corresponda.

De La Plata

ARMONIAS A REBENCAZOS

Somos un pueblo de conceptos ajenos; nuestras leeys son casi siempre la jurisprudencia de necesidades ajenas; nuestra moral también nos viene de afuera; y en la gran fragua universal del pensamiento humano apenas si contribuímos con un poco de sustancia, carne y trigo, que que a la larga suele trocarse en energía espiritual que Europa nos devuelve siempre de alguna manera.

Todavía no hemos sabido fabricarnos, un uniforme apripiado: por eso nos miran con asombro y con curiosidad muchos grandes hombres que nos visitan. Pero nosotros nos reímos de ellos y equilibramos la balanza; sin perjuicio de saquearlos cuando lo necesitamos.

El escándalo reciente de la dirección de rentas es un caso clavado de lo que decimos. Un funcionario de primera categoría se mantiene en su puesto durante varios años sin un solo escrúpulo ostensible respecto a esa pudibunda matrona que se llama moral. Un buen día, el gobernador, un poco fastidiado con la constante censura acrimoniosa de su subalterno, lo despide y lo deja en libertad para que decorosamente proclame en público su moral y fustigue a sus amigos del día anterior.

Y entonces ocurrió lo que todos conocemos; la repartición que él había dirigido estaba llena de ladrones; multiplicábanse como las moscas; era indispensable limpiar, de una vez por todas, esa ¡Serra Morena pavorosa...

Y todos hicieron eco. A nadie se le dió por pensar que en tantos años pudo ese funcionario organizar la repartición de modo que el delito no fuera posible o por lo menos difícil. Establecer un control que nos hiciera confiar en el mecanismo administrativo más que en la probidad de los hombres. Hacer lo que se hace en todas partes donde la moral individual entra poco en la eficacia de una administración No señor: ese funcionario resultó un ejemplo.

Pero ahora se advierte que por otro lado varias compañías poderosas eran denunciadas por infracciones a la ley de comerico e industrias y que según la denuncia, las defraudaciones importarían varios millones de pesos. Y también se advierte que el representante de esa matrona pudibunda que se llama moral, no se interesó mayormente en el resultado de las denuncias y más bien dilató y obstaculizó su tramitación. Y esto, que no era necesario mandar a nadie a la cárcel. Bastaba con hacerles pagar lo que legítimamente adeudaban.

oN hagamos comentarios. aL sustancia de la verdadera moral está en los hechos y estos, nada más, son los que relatamos.

LA CONFERENCIA DE LDOMINGO

Patria y religición son los dos conceptos universales que gravitan con todo su valor en las soicedades que por su constitución forman el conjunto consciente que representa una nacionalidad determinada en cualquier sitio o en cualquier territorio.

Y como muchos otros, estos también están sufriendo una especie de evolución que los presenta y los hace lucir con no toda la majestad que les es propia. Frente a la aparatosidad con que envuelve y se enmascara la más humilde de las religiones se levantan tribunas para campear por el sentimiento más puro que debe alentar en un pueblo.

Y el sitio no nos parece el más apropiado para esos fines; el patriotismo a quien sectarios descomedidos califican de ancestralismo, es una religión tan soberana que puede hacer templo de cualquier sitio que se señale para su prédicas y propagación de sus doctrinas, las que lanzadas y expuestas con verdadera autoridad y sano criterio dentro de su gran dogma, habrán de ser como salmos subyugadores de voluntad y profesión interna de fe en los oyentes al abrazar decididos esa religión.

Ayer se realizó en aL Plata la conferencia de la Liga Patriótica y en ella se puso una nota mortificante con interrupciones y desmentidos que significaron falta de resepto por lo que se llama aptria.

A que se debió esto? Es lo que no podríamos contestar; no hubo en ella la nota del acratismo ni tuvieron sus incidencias el colorido de la franca disolvencia ¡tal vez se debe a la observación sutil de la que resulta que de un tiempo a esta parte se confunde patriotismo con patrioterismo, concepto sagrado uno y vocablo el otro que es concreción de ridiculez y falsedad de principios.

Cuando las instituciones patrióticas hagan obra que signifique incuestionablemente lo que ellas reppresentan entonces airaigarán con toda su fuerza en el ánimo del pueblo y serán siempre loadas y aplaudidas; cuando no solamente predique el ejercicio de la caballería, cuando tengan presente que más patria se hace velando constantemente por el mantenimiento de las instituciones, levantando la moral del público con la prédica de sana moral social, repudiando las trasgresiones, publicando desonestidades cometidas por los encargados de custodiar los intereses de la sociedad por los encargados de cuestodiar los intereses de la sociedad para anamtematizarlas irreductiblemente y sin pactar jamás con ellas entonces habremos conseguido el mayor respeto por el concepto de patria y por esas corporaciones.

Patria encuadrada dentro del marco amplio de lo que significa nacionalidad es algo infinitamente respetable y comprende muchas cosas dignas de resepto, leyes, derechos, garantías y muchas otras ceustiones caundo no se vulneran hacen amable al suelo natal. Vigile celosamente la Liga aPtritóica argentina el verdadero concepto de todo y hará más patria que con mil conferencias de bombo y relumbrón.

"La voz del aire"

(Crónicas de las actividades radiotelefónicas en el Río de la Plata y en el mundo entero)

La radiotelefonía en los Alpes

Un ingeniero francés, después de casi veinte años de experimentación, ha conseguido perfeccionar un pequeño radioaparato para el uso de los Alpes, donde se requieren aparatos muy especiales debido a las condiciones atmosféricas excepcionales que predominan allí. Con el empleo de este pequeño, pero poderoso aparato, los turistas en peligro podrán obtener rápidamente la ayuda necesaria por medio de un radiomensaje al observatorio del Monte Blanco. He aquí, pues, otra utilísima aplicación de esta nueva maravilla científica.

Progresos prácticos de la radio telefonía

Entre el Departamento Nacional de Higiene y el vapor de Sanidad Jenner se han instalado las respectivas estaciones receptoras y trasmisoras, para poder comunicarse radio-telefónicamente.

El progreso y ventajas que representa esta iniciativa queda demostrada con la trasmisión de órdenes a los médicos de Sanidad por el nuevo sistema, simplificándose el trámite hasta el límite más rápido y económico.

A este respecto mencionaremos que cuando la epidemia de la gripe de 1918 el Departamento Nacional de Higiene se vió obligado en varias oportunidades a fletar remolcadores para poder trasmitir sus órdenes. Las nuevas instalaciones facilitan hasta las consultas de los médicos en casos especiales.

La radiotelegrafía en las carreras de caballos

Telegrafían de Chicago que Mr. Cook, conocido "entrainer" de caballos de carrera, emplea con buen éxito la radiotelegrafía para dirigir caballos sin jockey.

Los dirige por un aparato trasmisor, haciéndolos correr al trote y en tren de carrera a voluntad. El aparato receptor está fijado en una ordinaria silla de montar.

La sorprendente aplicación de ser exacta, eliminaría al jockey, con todo su peso y picardía.

Correo

Julio Casares (Capital).— Puede usted estar seguro que es y debe ser así. De otro modo, no se explicaría cómo los propietarios de la Radio Cultura y Radio Sud América insumirían tal cantidad de dinero en montar los aparatos necesarios para trasmitir si no tuvieran como compensación el auxilio de algún decente recurso como es el de valerse de sus estaciones trasmisoras para hacer propaganda y educar al pueblo a la vez.

Carmen Díaz. (Capital).— Agradecemos de corazón su conceptuosa carta a este diario, en la que abunda una extraordinaria vena humorística cual es la que usted posee, respecto a la mordaza que se le ha colocado a CRITICA. Todos, más o menos coinciden con usted en pensar que tal procedimiento judicial no contempla el grado de civilización a que llegamos. Bien dice usted: "¡Qué barbaridad! A los 70 años de desaparecida la dictadura de Rosas y aprobada la Constitución Nacional, un diario valiente como CRITICA es víctima de un inexplicable deslizamiento jurídico".

Carlos Castelli. (Capital).— No debe aproximarse ninguna llama a los tapones de la batería de acumuladores, porque hay desprendimientos de gases inflamables que pueden ser causa de un incendio o explosión.

Zulema Brocca (Capital).— Para asegurar buenas señales no se debe nunca aumentar la incandescencia de los filamentos de los audiones más de lo necesario. Generalmente se maniobra el reóstato hasta que las señales vayan en aumento y produzcan un silbido; en este momento debe girarse el reóstato hacia atrás hasta que desaparezca el silbido.

Víctor Testún (Capital).—Si usted desea adquirir conocimientos acerca de la radiotelefonía personalmente, invitámosle a que concurra a la poderosa estación trasmisora de la Radio Cultura, situada en Palermo.

Catalina Méndez (Concordia). — Una capa blanquecina en las capas de la batería de acumuladores vista a través de los agujeros de los tapones, indica que la batería está sulfatada, condición que puede ocurrir por haberse permitido que la batería se descargue demasiado o por haberse almacenado la batería descargada durante mucho tiempo. Un color chocolate fuerte en las placas positivas, indica la bondad de la batería.

> **"La voz del aire"**
>
> Dado el gran interés que entre el numeroso público ha despertado esta sección informativa, en el "Correo" que diariamente aparece en la misma, se evacuará cualquier consulta hecha por escrito relacionada con la radiotelefonía, debiendo dirigirse para el efecto, a "La Voz del Aire", CRITICA, Sarmiento Número 1546, Buenos Aires.

Programa de la Radio Cultura

Martes 26 de junio

Longitud de onda: 400 m.

A las 14.—Números de bailables ejecutados en el piano por el señor Carlos de Ferrari Bravo.

A las 18.—Transmisión mixta: concierto a cargo de los siguientes ejecutantes, acompañados en el piano por el maestro señor Salvador Di Brico; Sta. Amelia Servidio, soprano; Carmen Suárez, piano y Nelly Sáena, violín.

1 Misceláneas.
2 Buzzi Peccia: "Torna amore", soprano.
3 Schubert-Tausig: "Marcha militar", piano.
4 Fritz-Kreisler: "Schou Rosmarín", violín.
5 Efemérides.
6 Mascagni: "Cavallería Rusticana", romanza, soprano.
7 a) Daquin: "Le cou cou", piano.
b) Liadow: "Cajitas de música", piano.
8 Dvorak - Kreisler: "Lamento indiano", violín.
9 Misceláneas.
10 Verdi: "oFrza del destino" (Pace mio Dio), soprano.
11 oBero, a): 'Peschiera No. 2".
b) "Huelgrat", piano.
12 Cattelani: "Vidalita", violín.
13 Puccini: "Manón" (in quelle trine morbide"), soprano.

A las 19.50.—Cuentos para niños, conferencias recitados, etc.

A las 21.—Transmisión de la función del teatro Colón en combinación con la Radio Argentina.

Miércoles 2 7de junio

A las 9. — Transmisión de noticias de interés general para el interior, cambios, cotizaciones, etc., alternadas con números de entretenimiento.

A las 10.—Audiciones musicales, noticias, conferencias.

A las 13.—Transmisión del boletín proporcionado por el ministerio de Agricultura.

A las 14.—Música.

Programa de la Radio Sud América

Martes 26 de junio

Longitud de onda: 425 m.

A las 17.—Música.

A las 19.—Lectura del noticioso del Radio Club Argentino.

A las 21.—Audición por la orquesta de la Radio Sud América, con el concurso de la señorita Anita Khilberg (canto), acompañada en el piano por la señora Deledicque.

1 Boieldieu: "Le noveau seigneur du village" (ouverture).
2 Gretchaninoff: "Triste este le steppe".
3 Rimsky-Korsakoff: "Chanson hindoue", canto.
4 Svendsen: "Romanza", solo de violín.
5 Messager: "Fortunio", aire.
7 Mozart: "La flauta encantada", ópera, fantasía.
8 Schubert: "Dos lieders", canto.
9 Corelli: 'Preludio", solo de violoncello.
10 Kjorulf: "Synnoves Sang".
11 Charpentier: "Louise", aire, canto, señorita Khilberg.

A las 22.—Conferencias, disertaciones, etcétera.

A las 23.50.—Transmisión del boletín del servicio especial telegráfico del diario "La Prensa", suministrado por la United Press.

Miércoles 2 7de junio

A las 11.45.—Música variada.

LA ORQUESTA DE LA RADIO SUD AMEMERICA



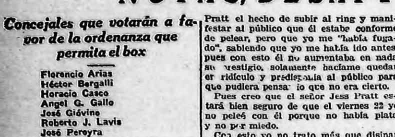
Compuesto por la señorita Margarita Noacco (violín) y los señores Enrique Giobbi (violoncelo) y Hugo La Recca (piano), este celebrado trío orquestal constituye la base del éxito con que esta institución lleva a cabo sus audiciones. Reune las condiciones indispensables de dominio técnico y de emoción para que los trozos musicales que interpreta tengan el grato sabor de cosa ejecutada con amplitud artística. A la derecha, puede verse al director artístico de la Radio Sud América, señor Miguel Raux-Deledicque, a cuya inteligencia débese, en gran parte, también, la bondad de los números que transmite la corporación nombrada.

NOTICIARIO DEL BOX

LA CHANCE DE FIRPO FRENTE A WILLARD

Mazzoni quiere sincerarse. - Alrededor del lío Plaisant-Calella. Glosas del Ring. - Antolín Fierro vence a Balsa por knock-out en el primer round.

NOTAS, DESAFIOS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAD



Concejales que votarán a favor de la ordenanza que permita el box

Florencio Arias
Héctor Bergalli
Horacio Casco
Angel G. Gallo
José Gióvine
Roberto J. Lavis
José Pereyra
José Pertini
Carlos A. Ray
Vicente R. Rotta
Andrés F. Jentre
Carlos A. Acevedo
Alejandro F. Mohr
Remigio Iriondo
Virgilio Tedín Uriburu
Avelino Molina
José Guerrico
Domingo C. Quadri

Glosas del Ring

El segundo

En todo match de boxeo, el "segundo" tiene una importantísima función que llenar.

Especie de "alter ego" del boxeador, sus funciones no se terminan en la ayuda material que debe prestarle en los intervalos de descanso, sino que debe indicarle las fallas del juego del contrario, sus puntos débiles y la eficacia de sus "punches" en tal o cual sitio determinado. Agazapado en el "corner", debe seguir minuciosamente todas las fases del combate y aunque le está prohibido, bajo pena de descalificación, hacer señas o llamar la atención de su pupilo en el transcurso de la pelea, sus ojos deben ser una especie de transmisor radiotelegráfico, en combinación con sus manos, para indicar a su pupilo el golpe eficaz o la táctica a seguir.

El segundo debe conocer todas las mañas y argucias del ring, y así, si su hombre se encuentra agotado y el minuto de descanso no ha sido suficiente para hacerlo reaccionar, a pesar de los solícitos cuidados de que ha sido objeto, el segundo debe ser lo suficientemente hábil para "largarlo" todo mojado, desatarle un guante o las cintas de un botín, detalles éstos que obligan a un referee a suspender un encuentro hasta que se solucione este percance. Y durante este tiempo, que debe ser todo lo más largo posible, su hombre puede descansar.

Entre nosotros, la condición de segundo adquiere una importancia suma. Hay aficionado que, por servir de segundo a un campeón o a un pugilista que se destaque, es capaz de cualquier enormidad. Generalmente, los que vemos que asisten a un boxeador, como segundo, es un amigo de confianza, que sabe menos de box que un miembro de la F. A. B. y que cuando llega el hombre al rincón, poco falta para que le viertan el agua del balde en la cabeza o que lo ahoguen con la esponja.

Estos segundos pierden la serenidad y en el calor de la lucha, gritan desaforadamente y otros, más pesimistas, arrojan la esponja al medio del ring haciendo perder a su hombre una pelea que lleva ganada. Y todo porque en una leve reacción del contrario, ha recibido un mamporro en plenas narices, dando lugar a que la generosa sangre argentina se desplace por la cara.

Pero nunca los segundos me han causado más gracia que en el solemne momento del sorteo de los guantes. Hay quien cree que ganar este sorteo es tener la pelea ganada y hemos podido comprobar que en el 90 por ciento de los casos el que gana el sorteo de los guantes pierde la pelea.

Pero lo que me ha causado gracia, repito, es cuando eligen los guantes y los pesan con ambas manos, creyendo sin duda que lleva, el ganador, una herradura oculta. Y sucede que después de tanto elegir y manosear los guantes, cuando llega a ponérselos a su hombre, resulta que se ha traído dos guantes para la misma mano.

LORD ANSIUL.

Mazzoni se defiende

Buenos Aires, 24 junio de 1923. — Señor cronista de la Sección Box de CRITICA.

Muy señor mío: Mucho agradecería de su amabilidad, quisiera dar a publicidad en las columnas de su digno diario a las siguientes explicaciones.

Yo deseo dejar constancia de que el asunto de mi pelea con Jess Pratt no es como se dice (una pelea que no se realiza, porque no hay bolsa, al aparecer "una" bolsa y tratar de hacer la pelea; un boxeador que se "fuga vergonzosamente").

Pero el caso no es ese; yo no me fuí ocultamente, sino que manifesté que me retiraba, porque no deseaba hacer una exhibición con Miller, "para conformar al público", pues desde el momento que me calzaba guantes por nada para boxear con Miller, también lo podía hacer con Jess Pratt, y como no era lógico que yo peleara por nada con éste, por eso opté por retirarme.

Ahora bien: ¿tengo yo culpa que después que me hallo retirado, se tratara de conseguir (limosneando al público) una bolsa para un match que no se realizaba? ¿Puede el público, moralmente, criticarme el haberme retirado, siendo que era por no "conformarlo con una exhibición"?

Después, antes de la pelea, mi representante con el de Jess Pratt, habían convenido, que no habiendo tanto de bolsa, no subiríamos al ring; lo cual fué sostenido hasta que yo me retirase. Al retirarme, Jess Pratt (él sabía que yo me había ido porque me vió, y, además, al preguntarle una persona de mi amistad por mí, antes de comenzar la colecta, le manifestó que me había retirado) podía muy bien aceptar cualquier bolsa, total yo no estaba, y la pelea no se hacía.

También debo criticar al señor Jess Pratt el hecho de subir al ring y manifestar al público que él estaba conforme de pelear, pero que yo me "había fugado", sabiendo que yo me había ido antes, pues con esto él no aumentaba en nada su prestigio, solamente haciame quedar en ridículo y predisponía al público para que pudiera pensar lo que no era cierto.

Pues creo que el señor Jess Pratt estará bien seguro de que el viernes 22 yo no peleé con él porque no había plata y no por miedo.

Con esto yo no trato más que disipar cierto criterio erróneo, que se puede haber formado de mí y afirmar que si un día el público y la prensa despreciaran a un Mazzoni, esto sería por inservible y por "paquete", pero no por cobarde.

Sin más y esperando que usted comprenderá lo que para mí significa la publicación de estas justas líneas, lo saluda atte. S. S. S.—Alberto Mazzoni.

Del match Firpo-Willard

Nuestro compatriota, el campeón sudamericano Luis A. Firpo, librará el 12 del próximo mes de julio, un nuevo encuentro que puede considerarse como decisivo en su vertiginosa carrera en los rings americanos. Del resultado de esta prueba decisiva, depende su futura actuación y sobre todo, realizar el sueño dorado de todo boxeador que se respete: combatir por un título mundial.

Analizando la carrera de nuestro campeón en la etapa más importante, en la realizada durante su estada en la cuna del boxeo, durante su segunda estada, encontramos que nuestro campeón sudamericano, ha realizado una suma tan enorme de progresos en tan breve espacio de tiempo que los mismos entendidos en boxeo califican de sorprendente.

Ninguno ha logrado en menos tiempo clasificarse como Firpo, en su posición de desafiante lógico e insustituible del actual campeón mundial de peso pesado.

Sabemos que los derrotistas, los seudo puritanos del boxeo argüirán que Firpo de sus cuatro triunfos conquistados este año, sólo debe tenerse en cuenta su match con Bill Brennan, como adversario digno y de responsabilidad. No es culpa de nuestro campeón si la comisión directriz del boxeo americano lo ha enfrentado con pugilistas desconocidos o de relativos méritos. Firpo ha tenido que acatar las resoluciones de la comisión nacional de boxeo del Estado de Nueva York, bajo pena de anular su carrera boxística.

Actualmente, en la proximidad de su match con el ex campeón mundial Jess Willard, en New Jersey, Firpo se jugará una carta brava. Si como dicen los críticos boxísticos neoyorquinos, el estado de Willard, es inmejorable y que su punch ha recuperado su antigua potencia, nuestro compatriota deberá recurrir a todo su poder y a toda su experiencia para salir airoso en esta nueva prueba que se nos antoja difícil, por cuanto reconocemos en Willard, a pesar de su edad, un enemigo peligroso, avezado y capaz de aprovechar cualquier incertidumbre o yerro del campeón sudamericano.

Nuestra opinión contraria, hace un tiempo, se ha modificado, desde que hemos tenido ocasión de presenciar una exhibición privada de la película del festival del Milk Fund's, del match Willard-Johnson. Nuestros lectores tendrán oportunidad de constatar nuestras aseveraciones cuando se exhiba dicho documento boxístico y que seguramente será en la semana entrante.

Jess Willard, en nuestra opinión, es más peligroso que Bill Brennan, pues aparte de sus condiciones de boxeador, tiene las ventajas de mayor peso, altura y "reach", que pueden serle de provechosa utilidad.



Miguel ...riunfo, destacado pugilista uruguayo, de eficiente actuación

Firmas ajenas

Del match Corney - Pavlovsky

Buenos Aires, 24|6|23 — Señor Luis Roldán: sección deportes de CRITICA.— Distinguido caballero:

Espero se servirá disculpar me dirija a Vd. robándole tal vez tiempo precioso, pero es Vd. del diario CRITICA y por eso me animo, seguro que Vd. sabrá comprender perfectamente lo que habré sentido esta tarde ante el atropello de que ha sido objeto el señor Liberto Corney en su match contra Eduardo Pavlovsky.

No soy nuevo en el box, pues hace años que lo he practicado y he visto perfectamente, y como yo un centenar de aficionados y profesionales cual fué esta tarde el ganador del cinturón de oro del Río de la Plata. Poco importan los títulos ante una recta conciencia del propio valer, pero es el caso que el excelente campeón uruguayo, tiene hoy una inmerecida derrota debido al antojadizo fallo de dos jurados.

Algo he pertenecido yo al periodismo nacional, conozco la imparcialidad de CRITICA y por intermedio de ella quiero hacer llegar hasta Liberto Corney, el aplauso de todos los que "conocemos" lo que es box y lo hemos visto pelear. Se impone el desagravio.

No es ésto quitar méritos a nadie: como argentino me hubiera regocijado que el título quedara en nuestras manos, pero noblemente y no ha despajo del que virtualmente es el verdadero campeón. Los que duden de ello, que traten de arreglar, — y CRITICA sería la más autorizada, puesto que es la única que aquí comprende noblemente el boxeo, — un match a 10 rounds de 2 minutos entre los nombrados campeones y así adquirirían provechosas enseñanzas, cierta clase de personas que no puede competentemente oficiar de jurados en matches de box como el que se vió en Flores.

Esperando disculpe el espacio que le robo con este ya largo escrito, me es grato suscribirme S. S. y atto. servidor

Arturo J. Lassene

Un documento boxístico

Lo constituirá indudablemente el próximo estreno del film del festival del Milk Fund's, realizado el 12 de mayo de 1923, con la intervención de diez prestigiosos heavy-weights, en la eliminatoria por el campeonato mundial de peso pesado.

Cinco grandes matches, con todas sus menores incidencias, alternativas y detalles, sirven de base a esta sensacional película en 7 grandes actos, donde se podrán apreciar los enormes progresos de nuestro campeón Luis Angel Firpo, en su match con Jack Mc Auliffe, el invicto de Detroit, y la sorprendente performance de Jess Willard, que provocó a Floyd Johnson el primer knock-out de su carrera pugilística.

Además, consta del "foul" que fuera víctima Jack Renault por Fred Fulton y las preliminares entre Harry Drake y Joe Mc Cann y Al Reick con Finy Herman.

Antolín Fierro toma su revancha venciendo a Balsa por "knock-out" en el 1er. round

Antolín Fierro, el fuerte y prestigioso heavy-weight cubano, en un match revancha sostenido con Andrés Balsa, el marino de Mugardos, lo venció por knock-out en el 1er. round.

Como recordará nuestros lectores, hace unos meses, Andrés Balsa, había vencido a Fierro en el 4o. round por knock-out. Se dice, que Fierro será el probable adversario de Firpo, luego del match Firpo-Willard.



Mike Mc Tigue, actual campeón mundial de "light - heavy - weight"

Los líos del match Calella-Plaisant y el monopolio del box en Rosario

Como complemento a nuestro suelto de ayer, publicamos la carta que el Boxing Club Rosario ha enviado a la A. A. de Box para que se expida al respecto y haga valer sus derechos.

"Señor presidente de la Asociación Argentina de Box, Rincón 32. — Buenos Aires. — De nuestra consideración:

Reunida la C. D. del Boxing Club Rosario, ha resuelto elevar a esa Asociación la presente nota para evidenciar las dificultades con que este club tropieza en el desenvolvimiento de sus funciones, dificultades que se deben a la aviesa intervenció de miembros pertenecientes al Club Gimnasia y Esgrima, institución local afiliada a la Federación Argentina de Box.

El Boxing Club Rosario tiene proyectada una pelea para el próximo 1o. de julio entre los boxeadores Calella y Plaisant, pelea que se efectuaría bajo el patrocinio y fiscalización de la entidad que usted tan dignamente preside.

El elemento de ésta, afiliado a la Federación, trabaja afanosamente por malograr nuestros propósitos, amparándose en la ordenanza municipal sancionada por el H. Concejo Deliberante y que transcribo a continuación:

"Espectáculos de box: Decreto No. 93 —Los espectáculos de box sólo serán permitidos en lugares públicos y previo permiso otorgado por el D. Ejecutivo, cuando sean organizados por instituciones deportivas locales, que se encuentren afiliadas a la Federación Argentina de Box de la capital federal, y que tengan además debidamente reconocida su personería jurídica."

Esta ordenanza fué sancionada a mediados del año anterior y no obstante el Boxing Club Rosario resolvió solicitar su afiliación a la Asociación, entendiendo que esta entidad ha gozado y goza de mayores prestigios en la capital federal, y que en la actualidad patrocina los matches de mayor importancia.

Nos vemos, pues, en la necesidad de solicitar a esa Asociación se digne enviarnos una nota con la que podamos hacer valer nuestros derechos y los prestigios de la Asociación Argentina de Box ante las autoridades municipales de esta ciudad.

En oportunidad solicitaremos de esa Asociación se digne enviarnos una nota con la que podamos hacer valer nuestros derechos y los prestigios de la Asociación Argentina de Box, ante las autoridades municipales de esta ciudad.

En oportunidad solicitaremos de esa Asociación se digna enviar su representación el día del match, como asimismo el árbitro que ha de fiscalizar la pelea, contando con que han de allanarse los inconvenientes que pudieran surgir, y desde luego con su valiosa cooperación.

Saludamos a usted muy atte. — Caffaro Rossi, presidente; L. Abramoff, secretario."

El prólogo

El Departamento Ejecutivo, según anunciáramos en estas mismas columnas, hace varios días, envió finalmente al seno de la Comisión de Previsión y Asistencia Social el famoso proyecto de ordenanza que solicitara a la Dirección de Plazas y Ejercicios Físicos y esta es la hora, en que los señores concejales Angel M. Jiménez, Miguel Briuolo, Remigio Iriondo, Carlos A. Ray y Angel G. Gallo, se han abocado a su estudio, para darnos a la brevedad posible una ordenanza que contemple los intereses generales y en particular del noble deporte y que la práctica del boxeo sea una realidad tangible dentro de poco tiempo.

Desde ya estamos autorizados para asegurar que el despacho de la comisión será favorable por la mayoría de los señores Remigio Iriondo, Carlos A. Ray y Angel G. Gallo.

En el seno del Concejo Deliberante, el ambiente no puede ser más favorable, como lo hemos comprobado en nuestra edición del viernes 23 próximo pasado, donde consignábamos el número de votos favorables que tendría para su sanción la ordenanza en cuestión.

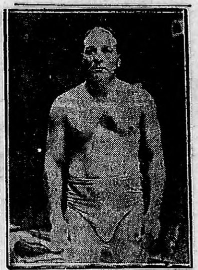
Podemos vanagloriarnos de haber contribuído en forma eficaz y definitiva a la consecución de este hermoso triunfo deportivo, pues en el mismo mensaje enviado por el Departamento Ejecutivo al Concejo Deliberante, la argumentación sostenida ha sido la misma que la consignada repetidas veces en esta misma hoja.

Tendremos pues una ordenanza de boxeo que responderá al anhelo público y por la que se restringirán los abusos y desmanes del boxeo profesional, pues, aun cuando sea una consecuencia lógica, será necesario hacerlo objeto de una reglamentación especial.

Bienvenida sea esta ordenanza, si hace que de nuestro incipiente boxeo se obtengan todas las ventajas, provechos y beneficios que es dable esperar, de un deporte completo como es el boxeo.

Concejales que votarán en contra de la ordenanza que permita el boxeo

Miguel Briuolo
Alejandro Castiñeiras
Angel M. Giménez
Roberto F. Giusti
Manuel González Maseda
Alberto Iribarne
Manuel López
Carlos Manacorda
Enrique Mouchet
Antonio Zaccagnini
José F. Penelón



Luis Galtieri, nuestro fuerte middle-weight, a quien se ha propuesto un match con Calella

Desafíos

El aficionado argentino, de 52 kilos, Antonio Francisco Barciela, acepta el desafío que le dirigiera el correcto deportista señor Hernán Picarelli. Dirigirse a su manager: Vicente Marino, calle Paraná 657.

SECCIÓN

PREMIOS

COMITÉ ARGENTINO
PASEO COLÓN 974
BUENOS AIRES
U. T. AVENIDA 7220 / 48, 7221 / INT
DIRECCIÓN CABLEGRÁFICA COMARGESPO

EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE RIO DE JANEIRO, 1922

Recivida 1/4/4
Contestada 1/2/6/923.

Buenos Aires, Junio 13 de 1923.-

Señor Director del Instituto Biológico Argentino.-

Av de Mayo 1288. CAPITAL.

Tengo el agrado de dirigirme al Señor Director haciendole saber que ese Instituto ha sido honrado con las mas altas recompensas, Dos Grandes Prémios, como consecuencia de la exhibición de ESPECIFICOS, y SUEROS Y VACUNAS, en el Pabellon Argentino.-

Saluda al Sr Director muy atentamente.-

REPÚBLICA ARGENTINA — EXPOSICIÓN INTERNACIONAL RIO DE JANEIRO 1922 — COMITÉ ARGENTINO

Presidente

(Javier Padilla)

Teatros — Pan desparramado cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes y portugueses

UNA CONTRIBUCION DESEABLE

Pablo Groussac, uno de los talentos que honran al país, escritor de pensamiento claro y estilo macizo viene en la madurez de la ancianidad a formar en las filas de nuestros dramaturgos.

Arturo Cancela, espíritu de selección, uno de los más altos exponentes de nuestra juventud intelectual, vuelve después que han transcurrido varios años de su primer ensayo teatral a incorporarse a los productores del teatro nacional.

¡Bienvenidos ambos! No somos muy optimistas con respecto al apoyo que los intelectuales del país dedicados a otras ramas literarias puedan prestar a la escena criolla. Aun más, creemos que hay una incompatibilidad entre el que escribe novelas, estudios y tratados y el que hace diálogo para la sanción directa e inmediata del público.

Pero en el caso de Groussac y Cancela no existe ese peligro. Ambos han cultivado la crítica teatral y están ampliamente documentados en materia escénica y tienen ambos la agilidad mental necesaria para comprender al intentar otro género literario las diferencias fundamentales de realización que lo separan de los de diversa índole.

La generalidad de nuestros autores no se ha distinguido nunca por la cultura literaria. Es corriente, por lo demás, que algunos aciertos se atribuyan en puridad a la intuición.

Y eso es cierto, aunque no en absoluto. Lo que es indiscutible es que así como se nace poeta, se nace dramaturgo. Lástima que muchas inteligencias notablemente dotadas para la labor teatral no se robustezcan en las prácticas intelectuales.

No se vaya a creer que suponemos que los que se dedican a otras actividades de la literatura sean por lo general más cultos. Por desgracia también en los otros terrenos se confía a menudo en la intuición cuando no en el azar, y las sofisticaciones son numerosas.

Hemos visto acercarse a discretos novelistas y discretos poetas a nuestro teatro y no aportar valores de ninguna especie, ni siquiera una sintaxis correcta. Unos han estrenado; otros se han ido con el cuaderno bajo el brazo protestando de la indiferencia y mala voluntad con que fueran acogidos.

No sería imposible que una incomprensión parcial hubiera rechazado en ese sentido algo de mérito. Pero es evidente que en el teatro nacional resulta muy difícil no estrenar. Si es verdad que la producción corriente es infame, también es verdad que no se presentan a las direcciones de los teatros trabajos que estén por encima de ese nivel.

De ahí que cuando hombres como Groussac y Cancela se aproximan al teatro nacional los saludemos con intenso regocijo. El nombre del primero ya es glorioso y no puede sino dignificar lo que toque. El del otro se apoya sobre un serio prestigio conquistado legítimamente por extraordinarias dotes de escritor.

BERTA SINGERMAN

Se halla de nuevo entre nosotros, después de una breve jira por el interior de la República, esta celebrada recitadora.

Antes de proseguir su jira artística la señorita Singerman ofrecerá en el teatro Odeón un recital de despedida que, a no dudarlo, tendrá el mismo éxito que los anteriores.

"El gordo López" se estrenó en el Argentino



Una escena de la comedia del doctor Benjamín P. Aqino.

La tragedia del hombre obeso ha sido llevada a la literatura, recientemente, por Henri Beraud, en páginas a la vez cómicas y amargas; el libro de este escritor y crítico teatral parisiense — "Le martyre del'obese" — ha sido premiado, el año anterior, por la Academia Goncourt. La comedia del doctor Pedro Benjamín Aquino, que estrenó anoche la compañía de Florencio Parravicini, está inspirada en análogo tema. Hay, en esta producción, un propósito plausible, al intentar profundizar en un carácter y presentar el contraste entre el físico innoble y grotesco y el corazón capaz de alentar sentimientos hondos y elevados. No es ello nuevo, precisamente en literartura—¿qué hay de nuevo, por otra parte? —: Quasimodo, por ejemplo, y el propio Hamlet, rollizo filósofo de la duda.

El doctor Aquino ha realizado una comedia estimable, pero de escasa acción, algo monótona y excesivamente larga. Poco se agrega al primer acto en los dos posteriores. No hay un argumento en marcha, una acción progresiva, y si bien el hilo tenue de la fábula no basta para inspirar mayor interés, pequeños detalles cómicos, cierta agilidad en el diálogo salvan relativamente esa falla.

El público, muy numeroso, que anoche asistió al Argentino, aplaudió largamente, reclamando al final la presencia del autor.

La interpretación, muy correcta en general. Parravicini desvirtuó un tanto el carácter del personaje protagónico; pero, en cambio, puso al servicio del mismo su extraordinaria vis cómica, manteniendo en constante hilaridad al auditorio. Pierina De Alessi realizó una nueva creación. Fuentes, actuó con mucha corrección; Esther Buschiazzo se comportó en forma plausible, mereciendo citarse, además, al señor Vitale, que evidenció gran comprensión de su personaje, componiéndolo con indudable eficacia. El resto bien.

UNA NOCHE INTERESANTE EN EL COLON

Doblemente interesante, pues se trata de la reaparición del ilustre y genial Ricardo Strauss, — todos los adjetivos son pocos para quien es una de las más altas, si no la máxima, personalidades de la música contemporánea —, con la primera representación de su "Salomé" y el estreno de una ópera de autor argentino, del compositor Felipe Boero que triunfara en el último certámen municipal con su "Raquela", la obra que se dará a conocer hoy.

Así, el programa del Colón, encerrando en extraño consorcio a dos producciones como "Salomé" y "Raquela", es toda una nota de novedad y de atractivo.

Ayer en la tarde se realizó un ensayo general de "Salomé" bajo la batuta de Strauss y pudo apreciarse que la ya célebre producción va a producir inmejorable impresión en el público gracias a la calidad de su interpretación, confiada al cuadro de artistas alemanes, y al extraordinario vigor y emoción que logra imprimir a la masa orquestal la conducción de Strauss.

No hubo tiempo para ensayar la "Raquela". Tal ensayo ha de realizarse hoy a las 10 de la mañana. Hay fundadas expectativas para que el joven maestro Boero, que cuenta ya con el apreciable record de tres óperas suyas representadas en el Colón, obtenga un nuevo éxito. El libro de la "Raquela", de una tontería ejemplar ofrece sin embargo ancho campo al músico para que haga un poco o mucho de música verdaderamente nacional. Si con un amanecer en la Pampa y una fiesta con pericón, gato y relaciones no se hace música argentina... Digamos en honor del maestro Boero que hay en él un verdadero músico y de hondo y sincero sentido nacionalista, evidenciando ya en su "Tucumán", agradable nota de arte que queda en el recuerdo de tantas óperas que pasaron fugazmente en el escenario municipal, impuestas por la famosa cláusula del contrato que obliga a estrenarse un par de óperas por año. "Tucumán" triunfó en aquella ocasión, fué reprisada después, representada en el Coliseo de esta capital y en el Costanzi de Roma. Boero ha vuelto a encontrar un libro argentino, malo, pero argentino, y como uno va al Colón a oir música, es de esperar que esta "Raquela" salga triunfante de la prueba de esta noche.

ORDEN DE LOS ESPECTACULOS LIRICOS

Se anuncia el orden de las funciones líricas hasta el viernes, inclusive, como podrá verse:

Esta noche, en abono, estreno de "Raquella", ópera argentina de Felipe Boero; dirección de Franco Paolantonio; intérpretes: Gina Spani, Folco Bottaro, Marcelo Urizar, Julio Cirino, etc. En la misma función, "Salomé", de Ricardo Strauss; dirigida por su propio autor, que hará su presentación este año; intérpretes: Señoras Dahmen y Olcewska, Walther Kirchoff, Schipper, Braun, Thiemer, Nardi, Devecchi, Fiore, etc.

Mañana, miércoles, en vespertina de abono, última de "Debora e Jaele"; dirección de Marinuzzi; intérpretes: Hina Spani, Folco Bottaro, Flora Perini, Mansueto, Segura Tallien, etc.

En la nocturna, popularísima, con "Lucia di Lammermoor"; dirección de Paolantonio; protagonista Toti Dalmonte, tenor Pertile, Cirino y Segura Tallien.

Jueves, en nocturna de abono, el mismo programa de esta noche: "Raquela" y "Salomé".

Viernes, en nocturna de abono: "Tosca"; dirección de Vincenzo Bellezza; intérpretes: Claudia Muzio, Fleta y Galeffi.

UNA GENTILEZA DE VILCHES

Vilches, y esto ya es muy sabido, no es sólo un buen actor y director de escena, sino también un perfecto caballero. A las muchas pruebas que ha dado en ese sentido, nos es grato—porque siempre resulta grato señalar los bellos gestos—enunciar una más.

La señorita Luisa Bertana, medio soprano argentina que actúa en el Colón, necesitaba componer un personaje de vieja gitana, para la ópera "Vida breve" de Falla. Como deseaba imprimir a su parte un algo de vida y de realidad, factores en completo desuso por los líricos que sólo cuidan los detalles de su voz, insinuó el deseo de ser dirigida por Vilches para el mejor éxito de sus propósitos.

Este, con su acostumbrada gentileza, se puso de inmediato a sus órdenes, pese a las múltiples tareas que le traen aparejadas la dirección de la compañía del Sarmiento.

Y esta es la hora en que el actor-caballero consulta libros, figurines, obras de ambiente, etc., para que la Bertana salga en un todo airosa en su cometido.

Como se ve, una vez más, Vilches tiene gestos de señor.

LAS OPERAS EN LIQUIDACION

Las popularísimas del Colón se suceden con una velocidad que deja asombrados. Parece que la empresa quisiera desprenderse cuanto antes de este presente griego de la concesión municipal. El sábado "Aida", "Manón" se cantó ayer y ya se anuncia otra función a cuatro pesos, que se realizará en la noche del miércoles. Las localidades, bajo un triple contralor municipal y con la ingenua idea de impedir la reventa, han sido puestas a la venta desde esta mañana a las 10.

Se cantará "Lucia di Lammermoor" en la popularísima de mañana, corriendo el rol de protagonista a cargo de Toti Dalmonte, la celebrada ave canora del elenco lírico italiano.

HOY SE PRESENTA EL PIANISTA BOROVSKY

Borovsky, otra de las grandes atracciones musicales del año y que viene precedido de singular fama y de inmejorables referencias, tratará de justificar una y otras en su presentación de esta tarde, en el Coliseo.

El programa de presentación de este artista, conceptuado por la crítica europea como el mejor intérprete de las producciones rusas, es especialmente interesante. Naturalmente, en un programa de presentación tiene que dar a conocer todas sus aptitudes. En Bach y Mozart expresará su sentido de los clásicos; en Liszt su dominio de la técnica y del virtuosismo y en las obras de Glazounoff y sobre todo en las del notable Scriamin, su modo de sentir la música de su país.

El programa completo de este primer recital ha quedado formulado de la siguiente manera:

Fantasía y fuga para órgano en sol menor, J. S. Batch; Larghetto, Mozart. Gigue, Godowsky-Loeilly. Introducción y cadencia del concierto para órgano en re menor, Strahdal - W. F. Bach.

2o.— Dos cuentos, N. Medtner. Tabariete a Musique, A. Liadoff; Estudio en do mayor, A. Glasounoff; Cuarta Sonata, Scriabin; Andante. Prestissimo volando. Dos estudios, Scriabin.

3o.— Tarantella (Venezia e Napoli), Barcarola, Rapsodia Núm. 15, F. Liszt.

"LA DANZA DE LAS LIBELULAS"

La idea de reprisar la alegre opereta de Lehar, que esta noche llega al increíble record de 90 representaciones, ha dado resultados sorprendentes. En vista de que la música de Lehar se ha popularizado de un modo extraordinario, el anuncio de la obra en que tal música está comprendida, el Politeama ofrece entradas inmejorables. El éxito de "La danza delle libellule" es mayor, si cabe, que en los primeros días.

Para el viernes Bertini dedica una función especial que se realizará en la tarde, al público infantil. Y, en un gesto de generoso y meloso desprendimiento, repartirá chocolatines y bombones a los voraces niños de palcos y plateas. Y vestido de oso, como sale en el segundo acto. Si los chicos no logran convencer a sus papás con semejante atractivo...

LA MISTINGUETT EN EL AVENIDA

Anoche, durante la representación de "Los dioses tienen sed", la exitosa revista de Insausti y Morales, apareció la fina silueta de mademoisselle Mistinguett, la famosísima "vedette" parisiense, en un palco del Avenida. La habían hablado elogiosamente de nuestra Olinda Bozán y quiso comprobar "de visu" los merecimientos de una actriz tan típicamente porteña como lo es la "rea" inimitable de nuestros sainetes y revistas.

Mademoisselle Mistinguett se rió en grande, asistió atenta y al parecer muy complacida al espectáculo y aplaudió con entusiasmo los diferentes cuadros de "Los dioses tienen sed", la revista que se ha definido en el Avenida con todos los caracteres de un largo éxito.

LAS POPULARISIMAS DE VILCHES

Inauguró ayer sus "popularísimas" el ya popularísimo Vilches. Popularísimo hasta cierto punto. Sus espectáculos, en un teatro inaccesible a los que no pueden pagar localidades de alto precio, le han dado esa popularidad entre los espectadores de a cuatro pesos para arriba... Con excelente acuerdo, Vilches ha democratizado su espectáculo en los días lunes. El resultado de la experiencia de ayer no puede haber sido más satisfactorio. Desde las primeras horas de la mañana, se registraron escenas de pugilato y "clinches" ante la boletería. Horas después y no quedaba la más mínima hojita de papel en forma de localidades. El espectáculo había sido rebajado a dos modestos pesos...

Se ofreció en ambas funciones, tarde y noche, "La mala ley", de Linares Rivas, que gustó y fué aplaudida extraordinariamente. En las funciones de hoy se pone en escena "El corazón manda".

El próximo estreno, mañana: la traducción de la divertida comedia "Le danseur de madame".

HOY SE BENEFICIA LA GALINDO

La función de hoy en el San Martín es a beneficio de la primera tiple cómica Eugenia Galindo.

Como se trata de una artista que ha sabido granjearse las simpatía del público, gracias a su físic oatrayente, que es el factor, que influye en el género que cultiva la beneficiada, para reconquistar el éxito; no dudamos que la sala del teatro de la calle Esmeralda se llenará de bote a bote.

El programa confeccionado a esos efectos es interesante y la galindo aún más..

POR EL MAYO

La compañía Sanjuán continúa explotando con fortuna el brillante filón que les representa "La pluma verde".

En las secciones que ocupa el cartel de ese teatro, el público llena la sala de bote a bote, colocandose no pocas veces el hermosísimo cartelito de "No hay más localidades".

Este éxito ha venido así a transferir por algún tiempo las novedades que la empresa piensa ofrecer.

Hoy, en primera sección, subirá a escena la bonita comedia de Carlos Arniches, titulada "Los conejos".

La obra de Muñoz Seca va en segunda.

"LARREA Y LAMATA"

Una novedad anuncia para en breve la compañía Lamas. Era tiempo... El público, suponemos que se halla un poco cansado de tantas "Corsarias"... esa brillantísima producción que alcanza hoy las 1140 representaciones.

La novedad próxima es, según nos comunica la empresa, un sainete de Enrique García Alvarez, titulado "Larrea y Lamata". La compañía ha dado comienzo a los ensayos, creyéndose que en los primeros días del próximo mes podrá estrenarlo.

LA IMPLANTACION DEL TEATRO GRIEGO EN BUENOS AIRES.

Un núcleo de hombres de letras realizó días atrás una reunión en el estudio del doctor Carlos F. Melo con el propósito de llevar a cabo la implantación en Buenos Aires de un teatro griego permanente.

Oportunamente informamos que la iniciativa se debe al señor J. Dionisio Vaco-Prado, representante del helenista Ettore Romagnoli.

En dicha reunión se procedió a nombrar una comisión a los fines de organizar la propaganda como así también de llevar a buen término la realización de ese propósito. Al mismo tiempo se resolvió formular un programa de acción, definido en las resoluciones que transcribimos a continuación:

"Prestigiar y organizar todo lo necesario para iniciar en la próxima primavera un ciclo de representaciones de tragedias griegas, puestas en escena con el esplendor que ellas requieren; apoyar todo trabajo a fin de construir un teatro al aire libre, con severa arquitectura dórica, en donde deberán representarse las obras elegidas; organizar un gran movimiento literario, conferencias públicas, etc., con el propósito de difundir en la forma más amplia la belleza y el valor de las producciones helénicas; instituir concursos y certámenes de trabajos literario, estableciendo premios para estimular una alta producción teatral; establecer el "Día de la poesía", para premiar las mejores producciones u obras que se presenten; prestigiar toda fiesta o representación helénica con fines sociales; prestigiar la constitución de un comité de honor, con el mismo fin, formado por damas de nuestra sociedad; atraer los principales centros de arte, estableciendo, si fuera necesario, secciones especiales; fomentar la representación de la obra teatral que pueda darse al aire libre, prestigiando, a la vez, otras que por su clase resulten de calidad ponderable, con el exclusivo propósito de que surjan verdaderos dramaturgos; estimular la fundación de una escuela de declamación, con el fin de ir preparando buenos elementos para los ciclos de las representaciones clásicas; formar un fondo de recursos, ya sea por subscripciones voluntarias, en carácter de préstamo u otra forma, con el objeto de contribuir a la realización del programa que se persigue.

ESCENAS DEL MOMENTO

Redactor. — Dígame, agente, ¿puedo darle un palo a la actriz X, que es muy mala?...

Agente. — ¡No, señor! ¡No faltaba más! ¡Aquí solamente nosotros damos palos!...

Redactor. — ¿Entonces, qué hago?

Agente. — Hablar bien de todo el mundo... Ser más optimistas... ¡El mismo Mateo Banks, debe parecerles un angelito!...

Redactor — Está bien. (Escribiendo). "Entre los elementos destacados de la escena autóctona, que han sabido a través de brillantísimas interpretaciones nunca igualadas por artistas extranjeros, elevarla a la quintaesencia del arte; nos encontramos con Elías Alippi y César Ratti..."

Agente. — No siga; no siga; ni al juez lo va a convencer. ¡Meta palo, nomás! La censura no es para tanto. En estos casos pueden decir la verdad... ¡Es una necesidad y un deber! en los otros —punto en boca!

Carreras

Los clásicos J. B. Zubiaurre y R. Biaus

Cachetazo y Espiga se insinuarán como sus probables ganadores

DECAMPS, RIQUISIMO Y ONEROSA NO SERAN PRESENTADOS. LA CHANCE DE PARDON. LA REHABILITACION DE LOBEZNO. SOLIS Y SU RONQUERA. LAS PROBABILIDADES DE NORIA Y LITLE WING. CON GRUE CREEN GANAR

A dos premios clásicos hemos de referirnos en esta crónica: al José B. Zubiaurre, que sirve de base a la reunión del 29 del corriente, y al Ramón Biaus, que se correrá el 1|o de julio.

En el primero, de mayor importancia que el segundo por diversos conceptos, se ha dado el caso que no ha ratificado su inscripción una sola potranca, y en cuanto al segundo, reservado para ellas, cinco mantuvieron su inscripción, pero es fácil que el lote sólo lo compongan cuatro de ellas, dado el reciente fracaso de una de las ratificadas.

En el premio Zubiaurre las deserciones prometen ser más abundantes, pero como el lote, sin ser nutrido, es más numeroso que el del premio Biaus, el interés de la prueba no decaerá.

Dos circunstancias hacen en cierto punto análogas estas carreras clásicas, que hemos de comentar: el hecho de que en ambas cumplirán su segunda presentación pública dos productos que, como Cachetazo y Espiga, dejaron al debutar una impresión muy discreta.

Hay verdadero interés por ver de nuevo en la pista a dos campeones que al hacer sus primeras armas tanto prometieron y constatar hasta qué punto está justificado el buen juicio que respecto a sus respectivas bondades emiten sus cuidadores.

En el premio Zubiaurre, sobre 1600 metros y con prima de 15.000 pesos al vencedor, el lote quedará compuesto de la siguiente manera:

Decamps, 56 kilos, no corre.
Pardon 56, E. Ruiz.
Riquisimo 56, no corre.
Cachetazo 56, F. Arcuri.
Solís 56, R. Pelletier.
Lobezno 56, I. Leguisamo.
Ordenanza 56, M. Lema.

La información que tenemos respecto a Decamps es que no será presentado, pero no podríamos puntualizar la verdadera causa de esa deserción. Hay quien dice que obedece al deseo de darle un descanso; quien, que se encuentra un poco sentido; quien, que su entraineur quiere quitarle el defecto de tocarse, etc.

Nosotros no adelantamos opinión; nos limitamos a informar lo que se nos ha dicho: no corre.

Pardon es un buen candidato en esta carrera, sin que podamos decir de él, no obstante su reciente victoria, que es el indicado a vencer.

Su triunfo en el premio Montevideo fué de esos que no convencen a nadie; no solo tuvo a su favor una partida ventajosísima, de la cual su jockey sacó muy buen partido, sino que el enemigo que llevaba fué dirigido con un desacierto único.

Todo se conjuraba en esa oportunidad para favorecer al pupilo del stud Círculo de Armas, y, sin embargo, apenas si ganó por la ventaja indispensable.

De ahí que, aunque digamos que es candidato a ganar, su chance no es como para entusiasmar a nadie.

Riquísimo, el crédito del stud Condal, no será de la partida. Su entraineur lo lleva muy despacio y piensa sacar con él, sino un nuevo Rico, un campeón clásico al menos.

Cachetazo, en ausencia del hijo de Let Fly, será el encargado de defender la enseña azul y punzó.

El hijo de The Whirlpool acaba de obtener un triunfo muy halagador y muy precursor, como diría un estimado colega que no es del caso nombrar.

Al hacer su estreno, haciendo derroche de velocidades, puso entre él y sus adversarios la ventaja que quiso al cruzar el disco de ganancia.

De un animal que gana como él lo hizo, todo puede esperarse, pese a lo distinto de la distancia en que actuará.

El hecho de disputar una prueba con codo, no es óbice para restarle chance, y respondiendo a esa carrera de su debut, el pupilo del Condal será difícilmente vencido.

Solís es el campeón de más prestigio del conjunto. Es el más carreteado y el que tiene más prestigiosa foja de servicios.

Si el hijo de Dusty Miller no fuera roncador, lo consideraríamos uno de los mejores campeones de su generación; pero es difícil vaticinar sin riesgo de equivocarse de medio a medio, cuando de las probabilidades de un animal enfermo se trata; máxime cuando esa afección ataca la laringe.

De Solís puede esperarse mucho y no puede esperarse nada, dado que todo depende de que el animal se ahogue o no.

Libre de su afección, el pupilo de Betancour está llamado a tener un desempeño descollante.

Lobezno merecía ilimitada confianza a su ecurie, en el compromiso que cumpliera en el clásico Montevideo, pero su actuación fué muy mala; tanto, que no se la admite como regular y se espera verlo rehabilitarse en esta ocasión.

El hijo de Saint Wolf recibió en esa oportunidad un latigazo en un ojo, y a ello puede, lógicamente, atribuirse el hecho de que se acobardara.

En la actualidad, el pensionista de Tellería se encuentra bien, demostrando en sus ensayos encontrarse en el pleno dominio de sus medios.

No es difícil, pues, que la rehabilitación se produzca y que Lobezno ponga en jaque a los favoritos de tan interesante clásico.

Ordenanza completa el lote. Para los que miran algo más que el animal que han jugado, no habrá pasado desapercibida la forma desastrosa en que el jockey Quinteros dirigió a este potrillo en el clásico Montevideo.

No hubo desacierto que no cometiera, y aun así alcanzó a ocupar el tercer puesto, muy cerca de los delanteros, luego de haber estado indeciso durante toda la recta por el lado en que debía atropellar a su caballo.

Ahora la monta le ha sido cambiada al hijo de Fisherman y en estas condiciones es dable esperar del pupilo del stud Urunday una carrera buena, en consonancia con lo mucho que en privado anda.

Sus ganadores y placés desde el año de su institución

Año 1892. — Primero Dantón, por Phoenix y Colma; segundo Arancedo, por Phoenix; tercero Niobe, por Whirpper'In.
1893 — Primero Etoile, por Whipper'In y Dichosa; segundo Alina, por Orbit; tercero Cero, por Zanoni.
1894 — Primero General Lavalle, por Acherón y Dewdron; segundo Girondino, por Saint Mirin; tercera Porteña, por Whipper'In.
1895 — Primero Gatito, por Saint Mirin y Mignon; segundo Duque, por Noé; tercero Massena, por Acherón.
1896 — Primero Atleta, por Acheron e Isology; segundo Argus, por Acherón; tercero Coronel Dorrego, por Whipper'In.
1897 — Primero Orange, por Orbit y Courbatue; segundo Balcarce, por Gay Hermit; tercero Pillito, por Neápolis.
1898 — Primero Cascabel, por Exmoor y Cábula; segundo Eclar, por Neápolis; tercero Honor, por Saint Bail.
1899 — Primero Bonaparte, por Gay Hermit y Framework; segundo Triboulet, por Acherón; tercero Penitente, por Neápolis.
1901 — Puesta entre San Lorenzo, por Saint Mirin y Siberie, y Eriseño, por Bolívar y Moissoneusse; tercero Yuquerí, por Exmoor.
1902 — Primero Pimiento, por Stiletto y Asteria; segundo Uruguay, por Stiletto; tercero Pincen, por Stiletto.
1903 — Primero Voltaire, por Camors y Vocal; segundo Olegario, por Orbit; tercero Baco, por Wagram.
1904 — Primero Old Man por Orbit y Moissonneuse; segundo Ohól, por Orbit; tercero Obelisco, por Napoleón.
1905 — Primero Pelayo, por Neápolis y Pitanga; segundo Fray Mocho, por Acherón; tercero Marte, por Kendal.
1906 — Primero Melgarejo por Amianto y Mimi; segundo Old Boy, por Orbit; tercero El Chacho, por Neápolis.
1907 — Primero Olivo, por Orbit y Trinidad; segundo Olascoaga, por Orbit; tercero O'Connor, por Orbit.
1908 — Primero Marrano, por Simonside y Theonie; segundo Leoncio, por Orizón; tercero Yung Hermit, por Gay Hermit.
1909 — Primero Bafin, por Orange, y Britannia; segundo Remo, por Druid, tercero César, por Neápolis.
1910 — Primero Juvenco, por Stiletto y Juventina; segundo Doliman, por Sea Gimp; tercero Arequito, por Simonside.
1911 — Primero Germanio, por América y Germannia Queen; segundo Chiste, por Sargento; tercero Poor Jack, por Diamond Jubilé.
1912 — Primero Rodil, por Diamond Jubilée y Roferab; segundo Dinamita III, por Old Man; tercero Inspector por Le Samaritain.
1913 — Primero Red Jacket, por Diamond Jubilée y Rosete; segundo Querido, por Cyllene; tercero Borbollón, por Old Man.
1914—Puesta entre Papanatas, por Pippermint y Kouba y Fripón, por Diamond Jubilée y Fast Fanny; tercera Kick II, por Rosales.
1915 — Primera Ocurrencia, por Val d'Or y Meltona; segunda Canora, por Old Man; tercero Picacero, por Bridge of Canny.
1916 — Primero Arenales, por Diamond Jubilée y Alhaja; segundo War Cry, por Le Samaritain ex Leopard; tercera Falerna, por Diamond Jubilée.
1917 — Primero Botafogo, por Old Man y Korea; segundo Takecare, por Diamond Jubilée; tercero Retamo, por Buenos Aires.
1918 — Primero Clamor, por Fisherman y Condesita; segundo Juan Carlos Gómez, por Larrea; tercero Jafet, por Galloway.
1919 — Primero Lavalleja, por Flores y Lealtad; segundo Gallipoli, por Craganour; tercero Rosal II por Flores.
1920 — Primero Lepanto, por San Jorge y Lysandra; segundo Tangago, por Larrea ;tercero Pretal, por Pippermint.
1921 — Primero Pulgarín, por Cyllene y Pirita; segundo Grail, por América; tercero Ranquelino, por Irigoyen.
1922 — Primero Mameluke, por Mojinete y Craig Kak; segundo Charles Jacque, por Larrea; tercero Pashá, por Pipiolo.

En el clásico Ramón Biaus, sobre una milla, con una prima de 10.000 pesos a la vencedora, la composición del lote que será presentado, es el siguiente:

Espiga 52 k, D. Torterolo.
Noria 52, R. Pelletier.
L. Wing 52, E. Ruiz.
Onerosa 52, no corre.
Grue 52, I. Leguisamo.

La pupila de Bernategui se destaca netamente del conjunto.

La hermana de Estampilla acaba de hacer su debut en una prueba sobre 1500 metros y su desempeño fué tan descollante que se la consideró de inmediato una rival de La Pampa y de Juventas.

Ganó la hija de Espátula como lo hacen un crack; tomando el puesto de peligro desde que las cintas se alzaron para no abandonarlo hasta el final, empleando un tiempo muy discreto en recorrer la distancia no obstante haber finalizado al galope y distanciado de sus más serias rivales.

Espiga ha seguido en buenas condiciones luego de su estreno y en esta ocasión llevará la monta de Torterolo lo que no deja de ser una garantía.

Reputamos a la pupila del entraineur Bernategui una ganadora fija y con esto creemos haber dicho bastante en lo que a comentario de sus probabilidades de éxito se refiere.

Noria, nos dejó una impresión muy buena cuando salió de perdedora y de ella no nos apeamos cuando la vimos caer derrotada dos veces consecutivas por Juventas.

En cambio nos dejó pobre impresión su reciente triunfo y nos hizo catalogar a la hija de Saint Wolf como un animal muy veloz pero de escasas aptitudes de guapeza. Su carrera fué obtenida a duras penas y si Fandoña no se hubiera gastado lastimosamente en las cintas quién sabe si la pupila de Olivieri logra salir airosa en esa oportunidad.

Bajo estas condiciones no podemos considerarla enemiga de Espiga, aunque por aquello de que carreras son carreras, su presencia no está demás.

Espiga, como todo mortal puede no hacer su verdadera performance y en estas condiciones el lote restante vale tan poc que muy bien es capaz Noria de adjudicarse el premio, un premio en el que la lógica la señala tan sólo como candidata al segundo puesto.

De la pareja del entraineur Naciano Moreno únicamente Little Wing será de la partida.

Onerosa, según se nos informa, no será presentada dado que su reciente carrera indica en ella un debilitamiento de energías que es necesario recuperar mediante el descanso.

La hija de Flandes será la encargada, por lo tanto, de defender el crédito del entraineur Moreno y aun cuando no es posible admitir a Little Wing como una seria competidora, su lucha por el segundo puesto con Noria pueda llegar a ser interesante.

El estado de preparación de la potranca no deja nada que desear.

Grue completa el lote del clásico Biaus.

La carrera es muy severa para la defensora del stud Ignorancia, pero en su caso no se peca por entusiasmo y ello es agradable constatarlo.

El entusiasmo es el acervo de muchas hazañas que parecían irrealizables.

Grue, pues, viene no a ocupar un segundo puesto, terciando con Noria y Little Wing, sino a tratar de derrotar a Espiga. Los propósitos son muy dignos de elogio y es de desear que por lo menos esos deseos se traduzcan en una lucha interesante y [illegible].

Don Diego de Alvear

En la época que sus amigos lo denominaban cariñosamente y con toda justicia "Dieguito". ¿Cuántos años han transcurrido? No lo sabríamos decir a ciencia cierta, pero sí puede asegurarse que esta fotografía, donde tan gallardo y buen mozo aparece don Diego de Alvear, es anterior a la fecha en que los gloriosos azul y oro de su caballeriza aparecieron por primera vez en nuestras pistas; no habían venido a las ventas todavía ni Frégoli, ni Charley, ni Eclair, ni Aldeana, ni otros muchos de aquellos buenos defensores que hicieron del stud Alvear D., en manos del inolvidable Tito Martínez, un "baluarte inexpugnable".

Al irse Botafogo arrastró consigo en esa "ida" que, para desgracia del sisvage nacional, habría de trocarse en eterna muy pronto, el calor y entusiasmo carrerístico del que fuera su propietario. No de otra manera se explica la ausencia absoluta de campeones defensores de la enseña azul y oro. Porque en su defecto el box que albergara al más querido de todos nuestros cracks, a Botafogo el grande, permanecería vacío y clausurado sin que lo hollaran otros caballos que serán muy buenos, no lo discutimos, pero que no merecen morar donde está esa chapita labrada que dice: "Botafogo, por Old Man y Korea, crack de su generación y ganador de los clásicos..."

que supo cruzar el disco de la victoria en una sola temporada, algo así como 54 veces..."

Los años han transcurrido y el don Diego de Alvear de hoy, siempre gallardo, florido y con ínfulas de pebete, no es en persona lo que fuera en "illo tempore"... Pasa el tiempo dejando bien marcado sus rastros... Y tan marcados que hasta aquellos entusiasmos de sportsmen de sangre azul han decrecido en don Diego, al punto de no tener en el momento actual un solo campeón "pour sang" que defienda su simpática y popularísimos colores. Parecería que

Pero esto palpitamos que no puede durar... Don Diego continúa yendo a las carreras y en cualquier vuelta de estas lo vamos a ver prendido con cuatro o cinco two years old y escupiendo por el colmillo le dirá a Vizcay:

—Che, Felipe; llevátolos al stud viejo y tratá de acordarte de los tiempos de Dijital, Eroe, Cad, Beaufort y Bis.

—Y de Botafogo, ¿no?—inquirirá seguramente Vizcay.

—No lo dejó in mente porque me parecía imposible; pero, si podés...

Sus ganadores y placés desde el año de su institución

Año 1902 — Primera Berezina, por Gay Hermit y Iena; segunda Susana, por Neápolis y Luciole; tercera Acelga, por Sargento y Alfalfa II.
1903 — Primera Encina, por Orbit y Espina; segunda Breva, por Orbit y Britannia; tercera Flor Morada, por Orbit y Ofelia.
1904 — Primera La Nena, por Ituzaingó y La Giannone; segunda Oropesa, por Amazón y Lady Ormonde; tercera Minuit, por Amianto y Mimí.
1905 — Primera Primera Tiple, por Tonic y Corista; segunda Brioche, por Eridan y Britannia; tercera Lady de Grey, por Saint Mirin y Grey Lady.
1906 — Primera Geisha, por Stiletto y Aguila; segunda Divonne, por Pride y Rhodalind; tercera Miss Darrell, por Simonside y Lady Ormonde.
1907 — Primera Sibila, por Orbit y Solfuga; segunda Victoriana, por Rusticus y Vendetta; tercera Regia, por Stiletto y Rogalina.
1908 — Primera Rubisela, por Acherón y Rosa Bonheur; segunda Atocha, por Stiletto y Simper; tercera Solitaria, por Orbit y Solfuga.
1909 — Primera Pega Pega, por Neápolis y Pas si Boto; segunda Dafiina, por Orbit y Damiete; tercera Cafeína, por Prilito y Chara II.
1910 — Primera Locandiera, por Pietermaritzburg y Meritornes; segunda Chichara II, por Old Man y Capricliosa; tercera Crucifix, por Diamond Jubilée y Catamarca.
1911 — Primera Silver Glass, por Old Man y Small Glass; segunda Voix d'Or, por Val d'Or y Loneliness; tercera Sorrentina, por Orange y Diana.
1912 — Primera Dichosa, por Old Man y Disoluta; segunda Red, por Jardy y Regente; tercera Zórika, por Val d'Or y Jan d'Arc.
Año 1913 — Primera Lechuza, por Chismo y Gela; segunda Pintura, por Ituzaingó y Rosa Bonheur; tercera Nenette, por Polar Star y La Verde.
1914 — Primera Cinerea, por Missel Thrush y Leyenda; segunda Novedad, por Mimic y Nereida; tercera Pigra, por Porteño y Picarona.
1915 — Primera Porteña, por Cyllene y Rivera; segunda Palanta, por Pippermint y Etoile d'Or II; tercera Chaica, por América y Charmeuse.
1916 — Primera Pardejona, por Saint Wolf y Pardita; segunda Diakova, por Saint Michan y Aphasia; tercera Cantaridina, por Polar Star y Cantárida.
1917 — Primera Irish Bell, por Galloway y Blue Bell; segunda L'Espoir, por Polar Star y La Esperanza; tercera Charming Girl, por Sargento y Charming Polly.
1918 — Primera Su Majestad, por Your Majesty y Parva; segunda Florette, por Chill II y Florentina; tercera Farolera II, por Le Samaritain y Linterna.
1919 — Primera Espiguita, por Craganour y Espiga de Oro; segunda Egregia, por Jardy y Espirita; tercera Voladora, por Volador y La Lender.
1920 — Primera Marchioness II, por Meheri y Tidewater; segunda Huenú, por Magesty y Lin Calel; tercera Papusa, por Papanatas y Mouchette.
1921 — Primera Dorancia, por Val d'Or y Petulancia; segunda Soberana, por As de Espadas y Sibila; tercera Hipérbole, por Le Samaritain y Marquesa.
1922 — Primera Ratisbonne, por Your Majesty y Friedland; segunda Black Beauty, por Irigoyen y Mostral; tercera Dantesca, por Saint Wolf y Divina.

Nombre

Es un candidato a sorprender a la cátedra en las primeras de cambio, en consideración a la preparación que ostenta y a lo satisfactorio de su desempeño privado.

El aprendiz Garrido lo ejercitó en 1200 metros, con codo, marcando 1'14".

Cepillo

El pensionista del stud Guayambe, que no responde públicamente a lo que hace en privado, probablemente por motivo de su irascibilidad, llevando la monta del aprendiz Garrido, se sometió, en la mañana de hoy, a una corrida sobre 1600 metros, que los pasó en 1'39" clavados.

Opción

La hija de Sin Rumbo, que tan desairado papel hizo al disputar su último compromiso, no será difícil que se rehabilite en breve, ya que el estado que ostenta es perfecto.

Con la monta del jockey Pelletier, la pensionista de Bartolo Olivieri se ejercitó esta mañana en 1000 metros de derecho, conduciéndose a satisfacción.

La pista de correr

El canchero oficial del Hipódromo Argentino, comunica que el jueves por ser víspera de carreras la pista de correr será cedida como de costumbre durante la mañana y en la tarde hasta las 15 horas.

El viernes por la mañana la pista de correr permanecerá clausurada para la ejercitación de caballos.

Ciervo

1000 metros al freno

El hijo de Gay Simon se ejercita con regularidad y como su preparación es perfecta, acaso le corresponda un buen desempeño en su primera presentación pública.

Ciervo en la mañana de hoy fué sometido a un ejercicio de 1000 metros, al freno, con la monta del peón.

Queriendo cortar el hilo por la parte más delgada

Si Mameluke ha disputado la carrera del domingo carente de una perfecta preparación, mal puede atribuirse su derrota a la dirección que le dió el jockey Pelletier. Sin caballo preparado ni Donoghue, conceptuado por los "snobs" de nuestro turf como la esencia de los jockeys, sería capaz de realizar la proeza de obtener una victoria.

Por esto, sin embargo, entenderlo así "La Razón", que siendo un diario de "primera categoría", pretende salvar la responsabilidad del entraineur Betancourt, único culpable, si es que lo hay, de la defección de Mameluke, haciéndolo aparecer al jockey Pelletier como causante del desastre por haberle impreso una dirección desacertada al hijo de Mojinete.

Y lo risueño del asunto está en que ese comentario de "La Razón", empieza declarando que el crack del Ayacucho trasuntaba a la distancia [illegible] preparación deficiente.

El "escolazo" en Francia

¡No hay que asustarse, señores timoratos! Dice un telegrama de la Associated:

PARIS, 25. — "Ayer fueron batidos todos los records, tanto de concurrencia como de apuestas. El importe de las entradas alcanzó a 930.000 francos y a las ventanillas de las apuestas mutuas ingresaron más de cinco millones de francos por concepto de jugadas solamente en el rGand Prix."

Como se ve, no hay que asustarse de las boleteadas de Palermo, cuando en una sola carrera en París se juegan cinco millones de francos.

Un poco de estadística

Jockeys

I. Leguisamo	31	carreras
R. Pelletier	25	"
E. Ruiz	26	"
M. Acosta	18	"
D. Torterolo	17	"
J. Canal	18	"
J. Garrido	14	"
S. Ruiz	13	"
M. Lema	10	"
F. Arcuri	9	"
E. Orduna	9	"

Cuidadores

N. Moreno	27	carreras
R. E. Rodrígues	17	"
R. Coll	11	"
J. Bentancur	8	"
V. Fernández	8	"
N. Berazategui	7	"
D. Parera	7	"
L. Saini	7	"
V. Pérez	7	"

Padrillos

Saint Wolf.	con 20	productos	$	160 000
Y. Majesty	" 11	"	"	69.850
San Jorge	" 6	"	"	69.750
Dusty Miller	" 2	"	"	69.000
Craganour	" 9	"	"	63.800
Irigoyen	" 6	"	"	63.700
Mojinete	" 5	"	"	53.900
Botafogo	" 3	"	"	56.950
D. Jubilee	" 11	"	"	58.200

Caballos

Juventas	5	carreras	$	55.450.—
La Patria	4	"	"	39.500.—
Diógenes	4	"	"	34.000.—
Solís	3	"	"	39.500.—
Rico	3	"	"	29.200.—
Hippodrome	4	"	"	29.200.—
Mil Más	5	"	"	28.300.—
Pouily	5	"	"	28.650.—
Tiépolo	3	"	"	26.000.—
Don Padilla	3	"	"	26.500.—
Black Beauty	2	"	"	25.000.—

Caballerizas

Moreno N.	11	carreras	$	82.400
Condal.	10	"	"	80.000
Alvear F. de	8	"	"	62.700
El Potrillo	6	"	"	55.450
El Marino	5	"	"	49.900
Petite Ecurie	3	"	"	46.750
Iceache	7	"	"	40.050
Abrojo	7	"	"	39.200
Don Alfonso	6	"	"	38.250
Hampton	4	"	"	34.400

Hipódromo Argentino

Viernes 29 (feriado)

Programa completo depurado de forfait, para la reunión del 29 del corriente:

Premio Arenales

Préstamo	57	Los Toldos	54
Matorral	57	Quillango	54
Doria	57	Dragador	54
Tun Tun	57	Firpo	54
Chañaral	57	Bergantín	54
Byng Boy	57	Belial	54
Falernum	57	Nunca Más	54
Tacna	55	Belphegor	54
Raquel	55	Integral	54
Sársfield	54	Sensitivo	54

Premio Botafogo

Bombita	54	Alhambra	54
Opción	54	Pandora	54
Mercedina	54	Tirana	54
Salchicha	54	Meneguina	54
Gitana	54	Marimacho	54
Dima	54	Oración	54
Royalbal	54		

Premio Clamer

Chelforó	54	Eclat	54
Pelandrún	54	Lucano	54
Barbijo	54	Sapajou	54
Sforza	54	Roi de Trèfle	54
Overall	54	¡Orí!	54
Pretender	54	Sondal	54
Indian Chief	54	Morrongo	54
Epílogo	54	Renoir	54
El Loquito	54		

Premio Lavalleja

Almene	58	Sor Belén	52
Peñasco	58	Apoliyao	51
Merry Andrew	57	Lena	47
Charlador	57	Estandarte	47
Don Domingo	55	Plesiassaurio	45
Trolero	53	Tropezón	45

Premio José J. Zubiaurre — 1600 metros

Riquísimo	56	Solís	56
Cachetazo	56	Lobezno	56
Pardón	56	Ordenanza	56
Decampe	56	Grue	54

Premio Lepanto

Noria	57	Grue	54
Little Wing	57	Enamorada	54
Carambola	54	Miss Clara	54
Fandoña	54		

Premio Pulgarín

Tangage	60	Miseltos	49
Colastiné	57	Don Domingo	45
Charles Jacque	53	Solitaria	47
Rosy Queen	53	Bembo	47
Llanero	50	Cantador	46
Gran Pillete	49	Chanilao	46
Dantesca	48	Incaguasa	46

Premio Mameluke

Hippodrome	57	Arancedo	49
Gandoumint	56	Trotol	47
Musulmán	55	Tifón	46
Mil Más	55	Estampilla	46
Atención	50	Nut Cracker	43
Montaraz	49	Nombre	43
Narval	49		

"La Razón" bate el record de las planchas

(Bajo este título publicamos ayer un suelto que apareció tan pésimamente corregido que creemos oportuno reproducirlo):

La Plancha que ayer tarde se tiró "La Razón", por intermedio de su sección carreras, bate todos los records y es menester glosarla para que los "pescatori di perle" la tengan muy en cuenta, cuando llegue la hora de premiar a los mistificadores y charlatanes.

Durante la reunión de ayer lo notamos al inefable tordillo, muy agitado y muy conversador. ¿Qué ocurría? Sencillamente, que queriendo dejar a la altura de una tachuela de catre a "La Nación" por aquella serie de informaciones que este diario diera al público carrerista en ocasión de los clásicos del Centenario brasileño, desde la pizarra del hipódromo Argentino, el tordillo se había propuesto, luego de obtener el permiso correspondiente, dar a conocer por el mismo conducto el resultado del Grand Prix de París.

En medio de una gran expectativa, el tordo aguardaba el telegrama y cuando éste llegó, acudió presuroso a enseñarlo y a pedir escribieran el resultado en la pizarra correspondiente y así se puso: 1o. Checkmate, 2o. Le Capucin.

El tordo, abrumado por el peso de la gloria de semejante primicia, daba conferencias y hacía chistes sobre los pobres gatos de "La Nación".

Don Alfredo Rodríguez le pidió en un intervalo de la verborragia el telegrama y le preguntó, curioso, ¿éste Filibert de Savoie, quién es?

A Sir X no lo agarran así nomás sin perros; la pregunta le sorprendió, pero... ¡una primicia más cuesta tan poco!

—¿Cómo decís, Alfredo?

—¿Este Filibert de Savoie quién es?

—¿No lo conocés? Me extraña tu ignorancia, che Alfredo. ¿Quién no lo conoce a Filibert?

—Yo tampoco sé quién es—agregó don Ignacio, como pidiendo perdón por su ignorancia.

—Ni yo—dijeron otros caballeros que formaban rueda.

Este es el momento, pensó Sir X. Los voy a epatar—y luego de ponerse las manos en los bolsillos, agregó muy suelto de cuerpo:

—Filibert de Savoie es el cuidador de Checkmate, un famoso entraineur francés.

Un dúo de carcajadas lo sorprendió entonces. Gavazzo y Reaburden no entraban con la primicia. ¿Cómo habían de entrar, si "La Nación" les acababa de comunicar que ese "entraineur" era el ganador del Grand Prix?

"La Nación" le enmendó la plana a "La Razón" una vez más y el tordillo optó por esconderse.

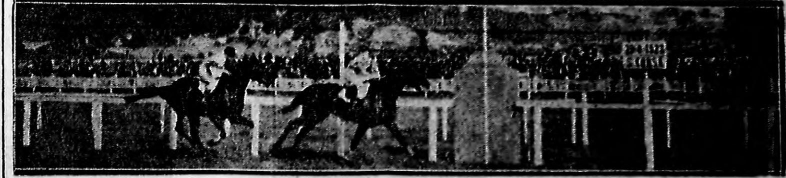
¡La plancha había sido de sastre!

Hipódromo de Temperley

NOTICIAS GENERALES

El viernes próximo tendrán los aficionados una reunión matinal con un programa de primer orden. Es de desear que el tiempo no empañe el brillo de la fiesta que se prepara.

TURF ITALIANO



Llegada de Fioretto, el crack italiano vencedor del premio Omnium de 10.000 liras

Existe una buena caballada en el partido, lo que permite presenciar carreras interesantes, como las del domingo pasado.

Como impera la lógica, es fácil acertar con los ganadores, he ahí por ejemplo el acierto de CRITICA, que indicó a Valgris, Melitona, Farman, Puno, Ticholo y Escorpión. Es un buen porcentaje, que en siete carreras se acierte seis ganadores y si se quiere los siete, pues indicamos a Seisén para placé y resultó ganador.

Al César lo que es del César; modestia aparte.

SE DICE...

Que Ardagh será llevada a San Martín.

—Que Locatelli pegará la vuelta al pago; que el hipódromo de San Martín le queda grande.

—Que el jockey E. Cabrera ejercerá su profesión en el hipódromo del norte.

—Que Puno irá a San Martín, donde le hará compañía a Agresor.

—Que Chimborazo, pronto abandona Temperley, pasando por la estancia de Santos Vega, rumbo a San Martín.

—Que se vayan los buenos, así se buscan la vida los pobres que tienen remendados.

—Que Pío Galimberti no tardará en llegar con su crack Castelar, los ticatos ni las cuerditas le dan resultados en San Martín.

—Que Compinche se ha compuesto mucho y si no se siente de sus viejas dolencias hará buena campaña.

—Que Farmon, después que dispute algunas carreras será enviado a San Martín.

—Que irá para hacerle compañía a My Victory.

—Que pronto gana Constantino.

—Que a Lhuiller le ofrecen caballos buenos, pero tropieza con la falta de locales.

—Que Ticholo se vengó de la derrota infligida por El Corral.

—Que con Cerdeña erró un lindo lance Marcos Pérez.

—Que Batelera, mejorada de sus dolencias, no tarda en darle a Bianchimano para el "coktail".

—Que Diónea anda corriendo una enormidad.

Hipódromo de San Martín

NOTICIAS GENERALES

Las largadas en este hipódromo se pueden hacer más correctas, usando otro sistema como lo hemos dejado entrever.

Deben estar los caballos frente a las cintas minutos antes de la hora fijada; los jockeys harán enfilar cómodamente sin encabritar a los caballos y al tocar la campana el "starter" elevará las cintas, saliendo los caballos en una misma línea.

Se hacen necesarias las refacciones en las dependencias de la confitería de las populares; los pisos y las puertas están bastante deterioradas.

El progreso de la institución exige esas mejoras.

Siguen las palmeras frente a las tribunas del paddock, tan inconmovibles como las pirámides de Egipto.

Los catedráticos tienen que andar a las "cuerpeadas" para apreciar algunas partidas y desarrollos de las carreras.

Así como se están hermoseando con simétricos jardines las dependencias del comisariato, se debía proceder al trasplante de esas molestas palmeras, que interceptan la visual. En la "pelouse", frente al comisariato estarían bien prestando sus buenos servicios en los días de sol.

Se hace necesaria una medida contra los animales indóciles para las cintas, que en los días hábiles los ejercitan en el "starting gate" para que se acostumbren a largar bien.

El desarrollo del premio Invierno no dejó buena impresión; los animales de clase, los que la lógica imponía, tuvieron pésima figuración, y no hay que alegar fuera por el estado de la pista, por cuanto estaba en inmejorables condiciones.

No se puede tomar en consideración aquello de las instrucciones, pues no es posible creer que todos los jockeys tenían orden de correr a las perdidas para iniciar las atropelladas que no se vieron, sólo la de Norabuena, que fué la que le valió, adjudicándose la victoria sobre Marbak, que reprisaba después de larga ausencia.

¿Dónde están las famosas atropelladas de Caretudo y Mac Adam II?

No salieron del fondo, finalizando a respetable distancia de Norabuena y Marbak.

Caretudo al reprisar fué segundo por puesta de Quintuay, corre de [illegible] y le gana fácil a este caballo por tres cuerpos, se podrá objetar que la pista estaba pesada.

El domingo pasado no figuró en carrera en ninguna etapa, finalizando rezagado.

Es una carrera diametralmente opuesta a la anterior y de ello debe tomar nota la comisión de carreras, pues resultará lo de Agresor.

Deben desaparecer de las pistas esos animales que da por llamárseles irregulares; el público es digno de respeto y sus sagrados intereses deben ser bien defendidos por los encargados de fiscalizar las

Es ódo correr "pour la galerie" no puede ser del agrado de los catedráticos, que hacen sus apuestas de buena fe confiados en las performances de los "pur sang".

Abbesse está produciendo carreras que no están de acuerdo con sus honrosas actuaciones de Temperley y las de San Martín—en este último hipódromo ganó el 25 de mayo en 1600 metros en 1'40'' 1|5 por un cuerpo y medio; el 27 del mismo mes repite el plato ganando en 1800 metros a Oyilaval, Tell El Kebir, Lady Valle y Jornalero, que así finalizaron.

Después corre en la carrera ganada por Morfeo, 10 de junio y no tuvo figuración alguna.

El domingo fué de la partida en la carrera ganada por Caracoles! y volvió a defeccionar.

Reconocida es la honorabilidad de su compositor Juan C. Gómez, por lo tanto no hay que poner en tela de juicio sus procederes; lo que hay de cierto es que los caballos tienen su racha buena y después les viene la decadencia; lo que se impone ponerlos en observación para ver en que consiste la falta de energías reveladas en el tiempo de su apogeo.

La tordilla Pipper Bud, que en Palermo al hacer sus primeras armas dejó traslucir bondades poco comunes en animales de dos años, fué vendida y cambió de compositor varias veces, llegó a poder de José Olmos y la ha llevado al summum de la preparación, y como es un entraineur discreto, le sabrá conservar el estado, haciendo una fructífera campaña con la hija del celebérrimo Pippermint. Este gran padrillo de larga historia en Sud África, tiene que dar buenos productos, su cría forzosamente tiene que heredar sus poderosos medios de acción, desarrollados en sus luchas memorables de Palermo.

Tiene José Olmos con Pipper Bud una yegua que le será de provecho, y prueba de ello es que el público se dió cuenta del estado y la hizo gran favorita en la reunión del domingo.

Para la reunión del 29 de junio se han hecho las siguientes inscripciones:

Premio Santa Carmen, 1400 metros.—Sapristi 56 kilos, Ivor 56, Tetó 55, Locatelli 54, Montesquieu 54, Fred 54, Mosca Verde 54, aGrona 54, Castelar 52, Clardinette 52, Luchana 51, Susie 50, Florista 49.

Premio Stud F. G., 1000 metros.—Malberry 54, La Trilla 55, Cuscuta 55, Naná 53, Sihomara 53, Osa Mayor 53, Odesa II, La Martina 50, Barricada 49, Pelusa 49.

Premio Ferry Boat, 1500 metros.—Water Fall 56, Ideal 56, Polisson 56, El Radical 56, Fleury 56, Júpiter 56, Marino 56, Gallardo II 56, Nitrique 56, Furiador 56, Pichincha 54, Centenaria 54, Nogalina 54, Island Long 50, Lonquimay 50.

Premio Zalamero, 1400 metros.—Toledano 60, Heligoland 53, Pollo 52, Matchlight 52, Probo 50, Salamero 49, Caracoles! 49, Epsom 48, Peregrino 46, La Tercera 46, Diamond Red 45, Flor y Truco 45, Pino 44, Panoli 44, Pipper Bud 43.

Premio Los Paraísos, 1000 metros.—Brasero 56 kilos, Chocho 56, Dabinosa 53, Toscanini 52, Linó 50, Fortísimo 50, Bailén 50, El Francesito 50, Resero 50, Cuscuta 48, Profano 47, El indio 47, Gorgorito 47, Aggresor 47, Tetó 47, Odesa II 45.

Premio La Barra, 2000 metros.—Marzo 56 kilos, Globo 53, Microbio II 53, Superlotte! 51, Gravity 51, Some Day 50, Oberdan 50, Red Wolf 50, Din 50, Uñita 48, Mala Sombra 48, Florista 48.

Premio Felicia, distancia 1500 metros.—Travieso 56 kilos, Sapristi 56, Basilisco 56, Oberdan 56, Caramurú 55, Intruso 55, Montesquieu 51, Amada 52, Castelar 52, Medoc 52, Leicester 51, Susie 50, Palito 50.

Premio Clavada, distancia 1300 metros.—Totó 56, Irónico 56, Si Es 53, Legislador 56, Clarisa 54, Naviña 54, Boceador 53, Felón 53, Juego Limpio 53, Valiente 53, Ferry-Boat 53, Niñita 53, Resero 53, Barricada 51, Glicenia 51, Moruda 51, Sinvergüenza 51, Saloyana 51, Fleur du Mal 51, Mosca Verde 51, Indiscreto 49.

Premio Milhojas, distancia 1000 metros.—Polisson 56, Reaño 56, Dendén 56, Hoche 56, Olivero 56, Pichepool 56, Furiador 56, Frisco 56, Paregito 56, El Radical 56, Zuiú 56, Alarcón 56, Dulcinea 56, Monadita II 56, La Nota 51, Diamanchaise 54, Pichincha 54, Nike 54, Poderosa 54, Segadora 54, India Rubia 54, Goyita 50, Jalapa 48.

Premio Chañaral, distancia 1600 metros.—Girasol 60 kilos, Abbesse 56, Heligoland 55, Morfeo 55, Toscanini 49, Cuscuta 46, Malberry 45, Fogueo 53, La Martina 42.

Premio Julie, distancia 2200 metros.—Toledano 60 kilos, Tell-el-Kebir 53, Mac Adam II 57, Quintuay 50, Marback 49, Zarzuela 49, Bag Piper 47, Flor y Truco 45, Trompada 40, Filisteo 40.

Premio Cachetazo, distancia 1400 metros.—Caracoles 54 kilos, La Tercera 54, Didino 54, Fogueo 54, Marry 54, Lady Valle 52, Matador 52, Mr. Dick 52, Diderick 52, Baboso 52, Cuore 52, Aggressor 52, Paneli 50, Linda Tiple 50, Travieso 50, Intruso 50, Pipper Bud 50, Tafé 50, Luchana 48.

Hipódromo de La Plata

Para la reunión del domingo 1o. de julio, se ha hecho la siguiente asignación de pesos:

Premio Rabonera, distancia 1400 metros: Lucky Boy 56 kilos, Fiestipo 56, Pifiador 56, Vendaval II 56, Jane Colette 56, Natalio Mosca 56, Cachupín 56, Lyrist 56.

Premio Radamanto, distancia 1200 metros: Nublado 56 kilos, Or Fin 56, Gritador 56, Cuco 56, Atajo 56, Préstamo 56, Malcontent 56, Vagabundo II 56, Estanciera 54, Alegra 54, Pterópus 54, Chaleco 54, Beat Flyer 54.

Premio Radiohó, distancia 1200 metros: Torredo 55 kilos, Fenelón 55, Castela 53, Quirquillosa 53, La Querencia 53, Charnela 53, Bonadita 53, Andadora 53, La Lechera 53, Camama 53, Painst Well 53.

Premio Radolino, distancia 1400 metros: Napolitano 58 kilos, Pruel 56, Préstamo 56, Radiohó 56, Pichenta 56, Islote 56, Punta Chica 54, Nenita 54, Gallipoli 54, Plateresco 52, Boinas 52, Non e Ver 52, Porvenir 50, Desahuciado (ex Campó) 50.

Premio Raffetto, distancia 1400 metros: Langostín 62 kilos, Clarinete 52, Spécula 52, Chirubichá 52, My Fly 48, Bofetón 48, Gran Sujeto 48, Wanderer 48, Nopalito 45, Nenia 43.

Premio Ragusa, distancia 1300 metros: Abolengo 55 kilos, Ebandor 55, Favorecido 55, Jarretière 53, Justita 53, Facundelra 53, Afiladora 53.

Premio Ramada, distancia 2100 metros: Next 60 kilos, Jaiper 54, Ambassador 52, Caíado 50, Moña 50, Fedora 48, The Victory 48, Entrevero XII 45, Maral 45, Almagro 44.

Hipódromo de Córdoba

Inscripciones para la reunión del domingo próximo:

Primera carrera, 1400 metros. — Tip Top, Desfile, Esmalte, Dominante, Perchel, El Negro, Náutico, Iza, Mauricio, Post Meridium.

Segunda carrera, 1000 metros. — L'Abbaye, Odina, Oprimida, Galguita, Verdura, Orgullosa, Alma Fuerte, Coqueta.

Tercera carrera. — 1200 metros. — Tartarola, Tosa, Sin Rumbo, Ando Pato, Her Grace, Holmes, Nuevo.

Cuarta carrera, 1200 metros. — Córdoba Libre, Cieliña, Cyo, Oberón, Borgoña, Gluten, Tartabul, Suspiro, Coqueta, Carda.

Quinta carrera, 1400 metros. — Diablo, Francachi, Tosa, Bulldog, El Nuevo, Iza, Amelia II, Mancebo, Gimnasta, Marco, Lafaur.

Nuevas bases para nuestro Gran Concurso de Carreras

CON EL OBJETO DE PONER PRONTO TERMINO AL GRAN CONCURSO DE CARRERAS DE "CRITICA" SE MODIFICAN LAS BASES EN FORMA FAVORABLE PARA LOS CONCURSANTES

Está visto que si persistiéramos en mantener las primeras bases que establecimos para nuestro gran concurso de carreras, transcurriría todavía mucho tiempo sin que apareciera el catedrático capaz de llenarlas ampliamente y digno por lo tanto de llevarse el "Hansa" que constituye el premio. Una de dos: o las condiciones establecidas eran en realidad demasiado severas, o nuestros catedráticos están pasando por un mal momento, pues a pesar de la enorme afluencia de cupones para el concurso — que por cierto dan bastante trabajo — y en vano se busca en ellos uno que muestre la garra de un "acertador" de ley. Hace algún tiempo, como se recordará, un aficionado remitió un cupón con siete ganadores: anduvo bastante cerca, pero no llegó. Pues ese record no ha sido batido todavía. En cuanto a la exigencia de indicar los tiempos de los ocho ganadores, raro ha sido en todo el tiempo transcurrido el cupón que ha acertado dos o tres en una reunión.

De suerte, pues, que el auto corría el riesgo de quedarse definitivamente en poder nuestro, que no era lo que nos habíamos propuesto. Entonces, en el deseo de que cuanto antes pase a manos del sportman que sepa conquistarlo, hemos resuelto modificar las bases del "Gran Concurso de Carreras" en un sentido plenamente favorable a los pronosticadores.

Queremos que cuanto antes haya un turfista que utilice los domingos el espléndido "Hansa" que ofrecemos como premio, y para eso parece que no queda otro recurso sino hacer más fáciles las condiciones impuestas. Mas como no sería lógico ni justo establecer condiciones tan fáciles que el llenarlas supusiese un esfuerzo sin mayor mérito, las que más abajo establecemos son tales que, siendo accesibles, digamos así, a todo aficionado que algo entienda de carreras, le exigiría un relativo esfuerzo de aguzamiento, de olfato turfístico, de afinamiento de instinto carrerístico, de perfeccionamiento lógico, que permitan luego al vencedor ufanarse legítimamente de su triunfo y decir, refiriéndose al "Hansa": "lo gané en buena ley".

He aquí ahora las nuevas bases para el gran concurso de carreras:

El premio ofrecido, un automóvil "Hansa" de 8|26 caballos, corresponderá al concursante que firme un cupón que llene las siguientes condiciones:

1o. Los nombres de los caballos ganadores en las ocho pruebas del programa del Hipódromo Argentino.

2o. El marcador del clásico del día (1o., 2o. y 3o.). Cuando haya dos clásicos, sólo se tomará en cuenta el de mayor premio, y si los dos tienen igual prima, el de productos.

3o. El tiempo del clásico.

Nota: Los cupones, bajo sobre cerrado con la dirección "Concurso de Carreras de CRITICA", deberán estar en nuestra administración antes de las 13 del día de carreras a que corresponda. Los que lleguen después de esa hora no serán tomados en cuenta.

PABLO KRESS & CIA
IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN

CODIGOS

COMPAÑIA COMERCIAL TRANSATLANTICA "COMTRA"

Buenos Aires

Señor administrador
"Crítica"
CIUDAD

Muy Señor nuestro:

[illegible]

UN AUTOMOVIL "HANSA"

[illegible]

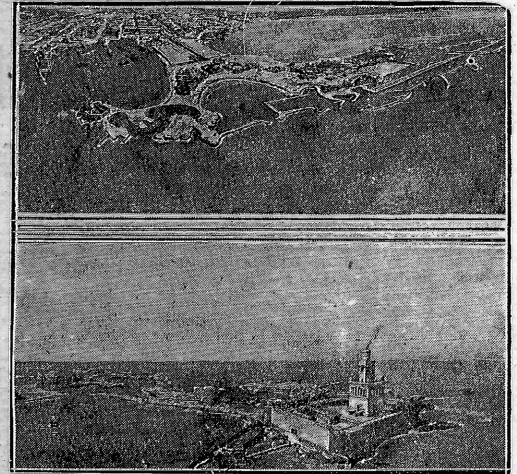
Facsímil de la carta en que el señor gerente de la casa Kress y Cía., atestigua la adquisición de un auto "Hansa" para nuestro concurso



El automóvil "Hansa", de 8|26 caballos, que en substitución ventajosa del "Moll", será el primero y único premio de nuestro GRAN CONCURSO DE CARRERAS

El Mundo á través del objetivo

El puerto de la antigua Alejandría, reconstituído



Un bello trabajo de reconstrucción arqueológica es el que ha llevado a cabo el dibujante Forestier en la obra del arqueólogo francés Gastón Jondet, estudiando una de las "siete maravillas del mundo", desaparecidas: el faro y puerto de Alejandría que tenía 350 piés de alto y alumbraba magnificamente la entrada al puerto de la gran Alejandría, emporio del comercio y de la riqueza mundial durante muchos siglos. Los sabios llegan a la conclusión de que aquelas obras portuarias fueron iniciadas 1300 años antes de Cristo, o sea en el reinado que siguió al del famoso Tutankhamon. Los presentes dibujos muestran como era el puerto de Alejandría, que ya se llamaba así después de ser fundado por Alejandro el Grande, mil años después de las primeras obras realizadas. La luz del faro, según los escritores árabes, podía verse a 27 millas

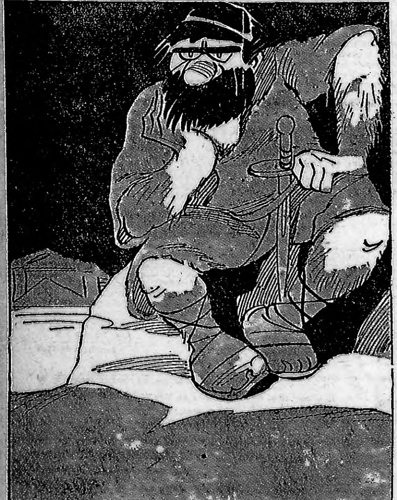
El príncipe de Gales, agricultor

No todo ha de ser en la vida dedicada a los deportes y a la verdadera locura por la eqitación y las cacerías que manifiesta desde hace algún tiempo el señor heredero del más grande de los tronos y de los imperior. El príncipe de Gales es un agricultor consumado; posee su granja en la que realiza excelentes experimentos y buenos negocios. En la reciente exposición rural de Bath, en Swansea, el príncipe obtuvo muchos premios en "Shorthorn" y en la cría de cerdos. Vémosle en estas fotografías en dicha exposición, y algunos de sus animales que han merecido primer premio de los señores jurados

LA EFEMERIDES DE HOY

LA INSOLENCIA DE MACRIANO

(26 de junio del año 374)



Macriano, así le llaman los historiadores romanos, fué el más célebre de los caudillos bárbaros que amagaban las fronteras del imperio en tiempos del emperador Valentiniano, que no era precisamente un cualquiera sino un poderoso, emperador, brazo de hierro y que no estaba dispuesto a que los "bárbaros" como se llamaba despectivamente desde Roma a la multitud de pueblos que pugnaban por entrar a las fronteras de la civilización, tuvieran gestos de audacia o de insolencia. La característica principal de este Macriano, a quien le llamaban también como apodo "El Barbudo" fué la de reirse, con orgullo bárbaro completamente, del propio emperador de Roma, de la grandeza de Roma y de Roma.

Macriano fué un formidable jefe. Poco a poco fué imponiéndose a su pueblo sobre las demás tribus y anexándoselas paulitinamente. Macriano el Barbudo llegó a ser un día el jefe de todas las hordas teutónicas qué quedaban al otro lado del Rhin, esperando el momento propicio de precipitarse a la dulce y simpática tierra de las Gallas. La historia se ha repetido siempre. Precisamente era aquello, la invasión germánica, lo que quería evitar Valentiniano cuya fuerza militar había logrado restablecer el orden y la paz en todo el territorio de su vasto imperio.

Macriano fué el jefe de los "alamanos". Propiamente hablando tal nombre de alamanos no designa o un pueblo especial, una raza o a una tribu sino a la reunión o conglomerado de muchas de ellas, hombres de nacionalidades diferentes, "toda clase de hombres" como se expresaba, con la misma palabra, en antiguo idioma. Los romanos, para evitarse quebraderos de cabeza, empezaron a llamar con el nombre de "Alamania" a toda aquella reunión de gentes rubias y de ojos azules.

Pues, Macriano, en calidad de jefe, amo o rey de todos esos pueblos, se había llegado a convertir en un enemigo peligroso de Roma. Peligroso por la fuerza que representaba y peligroso por la insolencia de que hacía gala. Los romanos, tan acostumbrados a dictar leyes a los pueblos y a tener en un puño a las bárbaros, necesitaban miramientos y contemplaciones especiales para tratar con el señor Macriano. Todo ello le disgustaba profundamente a un emperador del temple de Valentiniano, aquél que decía que tenía oro para sus amigos e hierro para sus enemigos. Valentiniano se decidió a apoderarse de Macriano, costara lo que costase.

La estratagema urdida no tuvo éxito. Macriano se hallaba tomando baños en lo que ahora es el elegante balneario de Wiesbaden y que entonces se llamaba Aquae Matticae. Se trataba de tomar por sorpresa al rey de los alamanos que fué advertido a tiempo. Cuando los soldados de Valentiniano, que habían cruzado el Rhin, quisieron apoderarse de la persona del jefe, los alamanos habían improvisado una verdadera fortaleza con carros de guerra y maderas y armaron tal escándalo que a los señores romanos no les quedó más recurso que el de volver a pasar el río.

Macriano, en cambio, montó en cólera y montó en su caballo de guerra. ¿Guerra quieren? ¡Pues guerra! Valentiniano creyó poder provocar una guerra civil entre los bárbaros haciendo proclamar a un tal Fraomaro para que le usurpara el trono a Macriano, pero éste, con la rapidez del rayo, tomó la ofensiva y el pobrecito Fraomaro, huyendo, huyendo, fué a parar nada menos que a Bretaña y si no fué más lejos fué porque estaba el Atlántico.

La guerra fué terrible para las Gallas. Macriano devastó y pilló lo que pudo, a tal extremo, en tal campaña de guerillas, que los romanos no pudieron dar cuenta de él a pesar de tener ejércitos formidablemente superiores. Valentiniano, que era un hombre de talento, le propuso a enemigo una entrevista solemne. Macriano aceptó y se dió el caso de que persistiera, insolentemente, en pedir que el emperador de Roma fuera a su campo de guerra y no él al de los romanos.

Cuando llegó Valentiniano, después de haber cruzado el Rhin, límite entre la civilización y la barbarie, los alemanes prorrumpieron en grandes gritos y agitaron sus escudos mientras que Macriano, erguido, se dignaba dirigir la palabra a todo un señor emperador de Roma y dueño del mundo...

De la entrevista célebre resultó que Macriano se convenció de que mejor era ser amigo de Roma que enemigo. Valentiniano y Macriano eran dos hombres de temple y de carácter. Juraron ser amigos y lo fueron siempre. Macriano fué uno de los defensores del imperio y murió valientemente, luchando por Roma, en el año de 374.

AJEDREZ

PARTIDA ILLA-MONTALBAN

Publicamos hoy una de las mejores partidas jugadas en el torneo de Carrasco, entre el conocido maestro argentino D. Rolando Illa y el campeón del Club Fhilidor de Montevideo, José Montalbán, uno de los jugadores uruguayos más peligrosos por su original estilo de juego.

Apertura Holandesa

Blancas José Montalbán	Negras Rolando Illa
1 P 4 D	P 3 R
2 P 4 A D	P 4 A R

Entrando en la defensa Holandesa con la ventaja de que el blanco no puede jugar P 4 R como hubiera sido posible, si fuese jugado esta defensa en primera, es decir, 1 P 4 D, P 4 A R; entonces 2 P 4R!, lo que se considera favorable para el blanco.

3 C 3 A D	C 3 A R
4 A 5 C	A 5 C.

En la Holandesa este alfil no tiene la misma importancia para la defensa que en otras formas de la apertura Peón Dama.

5 P 3 R	O — O
6 A 3 D	P 3 C D
7 C 3 A	A 2 C
8 T I A D	D IR
9 O — O	A X C D
10 P X A	....

T X A era de considerarse amenazando eventualmente P 5 A.

......	P 3 D
11 C I R	C D 2 D
12 P 3 A	D 3 C

La iniciativa ha pasado a manos del negro, lo que, siendo lo demás igual, es una ventaja la que el negro trata de conservar durante todo el resto de la partida.

Al adquiriría ya en la jugada 12, demuestra que si bien el blanco no ha cometido ningún error serio, su juego ha sido excesivamente defensivo.

13 A 4 T	D 3 T
14 A 2 A R	P 4C R

Con el fin de abrir una línea para el ataque.

15 D 2 R	P 5 C
16 T 2 A	R I T
17 P 4 R	P C X P
18 P C X P	T I C -|-
19 R I T	P X P
20 P x P	T D I A R

Poniendo en juego otra pieza y tratando de inducir al adversario a cometer un error que permitiría al negro un sacrificio brillante. A esta altura la partida es bastante interesante y difícil.

21 P 5 D	C 5 C
22 A 4 D -|-	P 4 R
23 A 1 C	C D 3 A
24 D 2 D	D 3 C
25 D 2 C	A 1 A
26 T 2 R	D 3 T
27 T 3 A	C 4 T
28 D 1 A	C 6 C -|-

abandona. La última jugada del blanco es un error, pero probablemente ya no tiene ninguna defensa satisfactoria. Todas las piezas que tiene el negro actúan contra el rey y la presión es muy violenta.

Periodismo

Acaba de aparecer esta revista de carácter estudiantil, hecha por alumnos de los colegios nacionales, normales y primarios.

El director es el estudiante Carlos Herrera; administrador es el joven aventurero que debería ser yanqui, por la calidad y proporción de sus iniciativas, Miguel C. Alvarez, e Israel Chas de Chruz, cuyo apellido retumbante no impide el que sea lna buena persona, corre con los riesgos de la secretaría.

Hay un cuerpo de redacción, integrado por Miguel Coronatto, Napoleón (no Bonaparte) sino Guillermo García, el "dandy" Guariglia y otros.

La sección de dibujos está representada por Diógenes, no el del farol, sino Taborda, quien tendrá a su cargo un "Vocabulario Escolar", además, firma un artículo en el cual trocando el lápiz por la pluma, se muestra un temible periodista.

Otro dibujante es Enrique Muñoz de Rodrigo, (modesto a pesar de su nombre) que ilustrará, iniciándose en "Alma Juvenil" como emborronador...

Para los números siguientes han prometido colaboraciones César Carrizo, Samuel E. de Madrid, Héctor Pedro Blomberg, Marcelo Peyret y varios escritores de nota.

Deseamos un feliz éxito a esta nueva y animosa publicación juvenil.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria

Accidente del trabajo

MUERTE DE UN OBRERO



Cayetano Galimberti, víctima del accidente de ayer.

En la mañana de ayer, a la hora 1.45, ocurió un lamentable accidente, del que resultó víctima el obrero Cayetano Galimberti, en circunstancias que el nombrado se encontraba sobre un andamio entregado a sus tareas en el edificio de la calle Acoyte 309.

Galimberti se ocupaba en revocar una pared del frente de dicha finca, cuando de pronto se rompió un tirante que sostenía el tablón y el infortunado obrero perdió el equilibrio, cayendo en la acera desde una altura de siete metros aproximadamente.

A consecuencia del golpe, se produjo heridas internas de suma gravedad y la fractura de la base del cráneo.

Conducido al hospital Durand, falleció momentos después de haber sido internado.

La víctima era argentino, de 26 años de edad, viudo y se domiciliaba en Cayena 1563.

Intervino la comisaría 11.a instruyendo el sumario de práctica.

Se dió cuenta del suceso al juez de instrucción, doctor Domínguez.

A "vivo" "vivo y medio"...

Wladimiro Rebuja es un mozo verdaderamente "vivo".

A él, ningún nacido "se la da", ni durmiendo.

Artimañero y "lince" para la rebusca de menega, se tiene una fe bárbara para "hacerse" de pesos. Cualquier combinación le sale a las mil maravillas, y es un mozo encantado de la vida....

Pero, aunque Wladimiro Rebuja, siempre fué un eterno descontento en cuestiones de zapatería, y nunca, por más que la buscara con afán la pudo hallar, ayer recién encontró la horma de su zapato.... Y la malhadada horma se le apareció a Rebuja en la persona de un sujeto desconocido que le propuso, nada menos que la explotación—en sociedad, era claro—de un famoso invento.

—Se trata de una máquina de mi exclusiva invención y propiedad...

—¡Una máquina!—le dijo eRbuja.—¿Y para qué?

Y el misterioso personaje, temeroso y como vacilando, todavía, muy quedo le espetó lentamente:

—Se trata de una máquina para hacer dinero... ¿No ve?... Aunque por su forma exterior parece un molinillo de café, usted de lo crea. Con este "coso" yo fabrico dinero... Y sino, vea usted: Doy vuelta esta ruedecilla; muevo esta palanquita, espero dos minutos; abro este cajoncito que utsed veaquí y... aquí tiene usted su dinero...

Y, ante los encandilados ojos del bueno de Wladimiro, fueron apareciendo sucesivamente uno, dos, tres, billetes de a cinco pesos, nuevecitos, muy flamantes...

Con mirada relucienie, afiebrada por la codicia de poseer la estupenda maquinita de fabricar cuanto dinero él quisiera, le propuso:

—¿Por qué no me la vende, diga, don?...

Y, con el alma en un hilo, esperó la respuesta:

—En fin... Por tratarse de usted, pobre mozo, ¿sabe que me ha caído en gracia, utsed?... Bueno, se la dejaría a prueba. Y, como por el momento yo necesito unos pesos, porque no he tenido tiempo ,esta mañana, de hacer que mi máquina funcionara, siento molestarlo pidiéndole unos pesos a cuenta...

—¡Pero cómo no, don!...—le interrumpió Rebujo.—Aquí tiene utsed todo el dinero qeu tengo, por el momento... ¿Está conforme?...

Y dicho y hecho: Wladimiro le hizo entrega de la cantidad de 600 pesos, que "la horma del zapato" de Wladimiro hundió en sus misteriosos bolsillos.

Y en seguida:

—Bueno, entonces me voy a comprar materiales para hacer otra máquina, y así, a la noche, trabajaremos juntos. ¿No le parece?

—¡Trato hecho, don!...—le dijo Rebujo, ya medio enloquecido de contento...

—¡Hasta luego, hasta luego; no hay de qué, don!.

Y cuando Wladimiro Rebujo se quedó a solas con su famosa maquinita, pudo comprobar que la tal máquina era un vulgar molinillo de café... Con una "bronca" infinita, el "vivo", entre sollozos y gestos iracundos, formuló la correspondiente denuncia en la seccional 24a., que interviene.

La máquina misteriosa funcionaba en la fonda, calle Lamadrid 286, donde ocurrió el hecho que lamenta el mozo "vivo".

¡Y el pibe se puso triste!

El menor Tomás Sosa concurrió a la casa Méjico 1999, a efectos de llevar a cabo ciertas diligencias que le encomendara el dueño del comercio donde trabaja.

El nombrado dejó junto a la puerta su bicicleta y penetró al interior de la casa. A su regreso ya no estaba la máquina. Alguien que pasó por dicha arteria se la plantó. Y fué así como el pobre pibe se puso enteramente triste. Se aproximó a un agente de la seccional 6a. y le contó el caso.

Se instruye el sumario correspondiente.

En honor del agente Arias

La jefatura de policía ha dictado la siguiente resolución:

Que habiendo fallecido, víctima de las heridas que recibiera en acto del servicio, el agente de la guardia de seguridad de caballería José Arias, la jefatura deseando honrar su memoria, resuelve:

1o. — Velarán el cadáver por turno, formando guardia de honor un agente de las siguientes dependencias: Guardia de Seguridad de Caballería, Tráfico, Guardia del Departamento y Comisaría, hasta el momento del sepelio.

2o. — Rendirán honores frente al cementerio, al llegar el cortejo fúnebre, un cabo y diez agentes de la Guardia de seguridad de Caballería, del 5o. escuadrón 1o. sección a que pertenecía el extinto.

3o. — Se hallarán presentes en el cementerio, un agente de cada comisaría, guardia de seguridad de caballería y departamento, división bomberos, sección tráfico y escuela de policía.

4o. — Depositar una corona en nombre de esta jefatura.

5o. — Invitar al personal franco de servicio a acompañar los restos del extinto el día y hora que se designará.

Al ser inhumados los restos hará uso de la palabra el ayudante de la G. S. Caballería, Eustaquio Larrambebere.

Ha sido descubierta una defraudación de cereales en la estación del Once

DETENCION DE LOS AUTORES

Roberto Miranda, gerente de la casa cerealista Reiss y Cía., establecida en 25 de Mayo 347, denunció en la sección defraudaciones y estafas de investigaciones, a cargo del subcomisario Larrosa, que la mencionada casa venía siendo defraudada desde algún tiempo, mediante la substracción de los cereales que aquella recibía de la campaña.

Agregó que dicha maniobra se efectuaba en los galpones de la estación Once, pues, al entregar a los compradores los cereales resultaban con un peso bastante inferior al que figuraba en la carta de porte como asimismo en la planilla de romaneo hecha en la estación de procedencia.

Comisionados para las investigaciones del caso el auxiliar Ernesto M. Díaz y el empleado Adberto C. Fontenla, lograron descubrir que los autores de dicha maniobra aran Luis Espina, empleado de la casa S. S. Marini y Cía., el guarda del galpón No. 2 de la estación del Once, Gregorio Vallejos y el entregador de cereales Ernesto Rodríguez, los que de común acuerdo fraguaban los romaneos de control y el 21 del corriente en una partida procedente de la estación Angu, consignada a la casa denunciante se apoderaron de la cantidad de 760 kilos de cereales, siendo Espina el encargado de repartir el dinero que consiguieran de la venta de ese cereal.

Los nombrados han sido detenidos y puestos a disposición del juez de instrucción doctor Ortiz de Rozas.

Algunos de ellos han confesado su participación en el hecho.

... Esos ay, no volverán...

Domingo Marino, salió, a las 20, de su casa situada en Murgiondo y Elhaudía, con un destino más o menos incierto. Marino es viejo, tiene 70 años, y estaba bastante aburrido de hallarse siempre solo.

Media hora después, a fuerza de pensar en sus cosas, recordó que había dejado bien amarrocaditos en el colchón de su cama la suma de cincuenta mangos, que le hacían falta. Y el viejo volvió. Volvió para buscar su dinero, y cual no sería su sorpresa y su dolor, al hallarse con que los cincuenta mangos habíanse ido, para no volver.

Compungido y lleno de dolor formuló su denuncia en la comisaría 42a.

Anciano embestido por un carro

Por la calle Juan Bautista Alberdi circulaba un carrito que conducía Pedro Bogueti, de 18 años de edad y al llegar frente al núm. 6044, embistió al anciano Eloy Yagaray, argentino, de 74 años, causándole contusiones en la pierna izquierda.

Intervino la comisaría 42a. haciendo trasladar a la víctima al hospital Salaberry y de allí al Alvarez, donde quedó en asistencia.

Yagaray se domicilia en la calle Olinden 1537.

Instruyó el sumario correspondiente el ayudante Castro de la citada seccional.

Bogueti se halla detenido.

Hazañas de un cochero encurdelado

Se hizo el guapo y lo encanaron

José Pérez, en estado de ebriedad, conducía anoche a la 10.40 una victoria de alquiler y al llegar en la intersección de las calles Maipú y Corrientes cometió una contravención, dándose después a a fuga.

Los agentes Carlos Albi y Francisco Precatiello de la sección 1a. salieron en su persecución y a pesar de las amenazas y ademanes de esgrimir armas que Pérez hacía para atemorizar a los representantes de la autoridad, aquellos lograron detenerlo al enfrentar el número 835 de la última calle de las nombradas.

Allí el ebrio descendió del vehículo y opuso una tenaz resistencia, aplicando al mismo tiempo, un golpe de puño y varios puntapies al agente Pecatiello, sin lesionarlo mayormente.

Por fin pudo ser reducido a prisión el irascible ebrio.

Se aloja en un calabozo de la 1a., en cuya jurisdicción se cometió la contravención de referencia.

Se instruye el sumario de estilo.

¡Allí se le pasará la curdela y tendrá cana para unos días!

Homicidio perpetrado en Valle Fertil

HOMBRE MUERTO A BALAZOS

Nuestro corresponsal en San Juan nos envía un despacho telegráfico dándonos cuenta de un homicidio perpetrado en Valle Fértil.

He aquí el despacho de referencia:

San Juan, 26. — Ceferino Pizarro dió muerte a tiros de revólver al ciudadano Marcos Herrera. Según he podido averiguar el hecho se ha producido por cuestiones políticas. La población del departamento de Villa Fértil, donde se perpetró el homicidio se encuentra hondamente impresionada a raíz de lo ocurrido. Víctima y victimario gozaban de las simpatías generales por sus conductas intachables de correctos caballeros.

L policía ha tomado las medidas correspondientes. El autor del hecho se halla detenido.

Robitos

Bruno Velázquez es un ciudadano pacífico y bueno a todo tren, pero cuando lo cachan por un gil... bueno, cualquiera se rechifla y patea que es un gusto. Después de todo, el hombre tiene sus razones.

Velázquez tiene instalado un modesto cotorro en la fonda que existe en la calle Moreno 1561. Autores desconocidos le amargaron sus minutos más alegres.

Al efecto, penetraron en el bulín y le afanaron dinero y alhajas que suman la cantidad de 500 bataraces.

La 6a. trata de averiguar en el asunto.

¡Paciencia, viejo Velázquez; no todo es almíbar en la vida!

Autores desconocidos, violentando el candado de la puerta, penetraron en el interior de la talabartería que Luis P. Caneda posee en Juan Bautista Alberdi 811, robando artículos del ramo, por valor de 200 pesos.

Se instruye el sumario de práctica en la comisaría 12a.

Ha sido hallado un feto

En un terreno situado frente al número 1122 de la calle Oruro, fué hallado hoy por empleados de la comisaría seccional 20a. un feto que según parece es de tiempo.

El informe cuerpecito presenta marcas de ligaduras en el cuello, por lo que se practican averiguaciones para establecer debidamente el grave hecho.

Daño intencional

Ayer a la hora 18.30 autores desconocidos cuya detención se procura, arrojaron un trozo de piedra contra un vidrio de la panadería Francesa, que existe en la calle Del Crucero 1652, causando perjuicios que el propietario del comercio citado, Baltasar González, justipreció en 225 pesos.

Se instruye el sumario correspondiente en la comisaría 24a.

Un vigilante arrollado por un auto

En la esquina formada por las calles Charcas y Talcahuano el agente de tráfico Waldino Saa fué arrollado por el automóvil de alquiler 3606, conducido por Constantino Prieto.

El agente resultó con lesiones en la mano derecha y contusiones en diversas partes del cuerpo, siendo enviado al hospital Fernández para su curación.

Intervino la comisaría seccional 17a. que instruye el sumario correspondiente y procedió a la detención del chauffeur.

El cuento del billete premiado

En la comisaría 35a. fué denunciada una estafa. El procedimiento es conocidísimo, sin embargo no pasa día sin que la crónica no registre un caso como el que pasamos a narrar.

Dos individuos andaban a la pesca de candidatos para incautarse de algunos pesos. En tales trámites andaban cuando notaron la presencia de José Cartelatti y Amadeo Salvo. Sobre el pucho los tipos los acamalaron, los chamuyaron y en menos que canta un gallo le hicieron el cuento del billete premiado mediante el cual les estafaron 150 mangos.

La comisaría de referencia trata de encanar a los autores.

Tentativa de suicidio

Anoche en la esquina de Callao y Corrientes fué recogido, con síntomas de intoxicación, el marinero José Fensellur, de 17 años de edad.

Interrogado por un empleado de la seccional 5a., manifestó que momentos antes había ingerido, en una lechería de la calle Corrientes al 1200, una pastilla de bicloruro de mercurio, con la intención de poner fin a su vida, por hallarse cansado de ella.

En una ambulancia fué conducido al consultorio central de la Asistencia Pública, donde los médicos le suministraron un antídoto, que lo puso fuera de peligro.

Importante roba de mercaderías

Hecho audaz y censurable

En Tucumán, a una cuadra escasa de la Plaza Independencia, se cometió un robo en una casa de comercio. Los darones para llevar a cabo su propósito violentaron las cerraduras de la puerta.

Luego, cómodamente cargaron en un automóvil mercaderías que fueron valuadas en 5000 pesos.

Tal hecho evidencia la negligencia de la policía y ha sido condenado unánimemente.

Los autores se dieron a la fuga apenas cometieron el robo. Por lo inaudito de lo ocurrido se desprende que lo sdelincuentes han maniobrado con toda la seguridad de no ser descubiertos.

En Mendoza fueron detenidos numerosos delincuentes

La policía de investigaciones de la ciudad de Mendoza procedió a la detención de una banda de ladrones que, según se pudo comprobar después, había llegado a dicho punto hace dos días, ignorándose de dónde.

En poder de los delincuentes se encontró un croquis del Banco de Préstamos y Ahorros, lo cual evidencia claramente que en dicho establecimiento se iba a cometer un robo.

Los sujetos detenidos se encuentran rigurosamente incomunicados.

A Ochoa se la dieron

En la comisaría 32a. denunció ayer Benito Ochoa que de su domicilio Herrera 1831 le hurtaron ropas y objetos que valían en 1500 pesos.

La policía practica las averiguaciones del caso con el fin de identificar y detener a los autores del hecho.

Robo de una bicicleta

Joaquín Alvarez, domiciliado en la calle Azul 625, andaba de muy buen humor hasta ayer a las 17.45, pero a partir de esa hora cachó una bronca de la madona que aun le dura.

Resulta que al penetrar en el interior de la casa Azcuénaga 786 para efectuar ciertas diligencias dejó en la puerta una bicicleta de su propiedad y al salir aquella se había hecho humo. Cabrero concurrió a la 7a. y denunció el caso y dijo que la máquina le costaba 220 pesos.

Se averigua.

Menor herido por la espalda

¡Así no vale, che pibe!...

En la intersección de las calles Luis María Drago y Lavalleja, el menor Joaquín Danuzzi, de 13 años de edad, domiciliado en la casa señalada con el número 198 de la segunda de las arterias nombradas, a raíz de una broma que le dirigieran varios menores, hirió levemente en la espalda al igual de 11 años Heraclio Torrera, que vive en Lavalleja 256.

Danuzzi utilizó la hoja de una "Gillet" para herir al citado menor. De acuerdo a la ley 10.903, Danuzzi fué entregado a sus padres.

Estafa

Francisco García Martínez, propietario de la agencia de lotería establecida en la calle Pueyrredón 1383, denunció haber sido víctima de una estafa de dos billetes de Lotería Nacional, por valor de 105 pesos.

El damnificado expresó que los autores de la estafa, son individuos a quienes no conoce.

Procurando identificar a los autores del hecho interviene la comisaría 19a.

Había sido perro...

Anoche, aproximadamente a las 24.30, y en el interior de lechería situada en Avenida de Mayo 1149, a raíz de un incidente suscitado por cuestiones de trabajo, se trabaron en riña José Nieto y Jesús Ferreyro.

Este último, parece que se tiene fe para el diente, porque en lo más recio de la pelea, le aplicó una feroz dentellada en la oreja derecha a su contendiente.

El hombre perro fué conducido a la comisaría 4a., en observación por si acaso estuviera hidrófobo.

José Nieto, también detenido, ha sido sometido a un severo tratamiento antirrábico.

Del Mundo Obrero

Sindicato Unión Chauffeurs

Asamblea general de socios

Camaradas del volante:

La comisión administrativa invita a todos los socios a las asambleas a realizarse los días 27 de junio y 6 de julio en nuestro local social, Alsina 3223, a las 21, para tratar la importante orden del día que se detalla a continuación:

1 Nombramientos de candidatos al comité central de la U. S. A.

2 Informe del comité de huelga.

3 Bases para el sindicato Industria del Automóvil.

4 Asunto Anglo Mexican.

5 Correspondencia.

6 Varios.

Como véis, compañeros, en estas asambleas se tratarán asuntos de fundamental importancia para nuestra organización, nadie que se precie de ser hombre consciente debe faltar, los verdaderamente revolucionarios se preocupan del sindicato; no son tales, los que son indiferentes y luego critican las resoluciones de las asambleas. — La Comisión.

Nota. — Es de imprescindible necesidad tener el carnet en condiciones estatutorias para tener acceso al local.

S. de R. Obreros Mosaistas y Anexos

Compañeros: El conflicto que desde hace 14 días sostenemos con el petit burgués Pedrozzini, avenida Sáenz 500, sigue como el primer días. El capataz camina noche y día buscando aprendices (pues oficiales ni con linterna los encuentra), éstos trabajan uno o dos días, y fuera ¿para qué estamos nosotros?

Cree este pobre hombre vencernos de esta manera? ¡Caramba! Sépalo, seguiremos en la lucha hasta que cierre o arregle. Hemos abandonado el trabajo el día que se nos provocó y no somos de los que cambiamos de opinión todos los días. Ya está enterado el "señor".

Pedimos a todos los compañeros hagan conocer debidamente este conflicto a fin de que nadie venga a traicionarnos. —El comité de huelga.

Obreros Albañiles y Anexos de la Capital

Cita a reunión de comisión hoy martes 26, a las 17, en el local Estados Unidos 3545, como asimismo hace saber a todos los que tengan entradas para la función del 28 en el teatro Liceo, lleguen al mismo sitio a hacer entrega. Sin otro particular, saludo al señor director, por la comisión, — Pérez Berrini, Mauré

Sociedad O. en Dulce Unidos

Huelga en "El Selec" (pastelería), Tucumán 1050

El personal de esta casa respondió unánimemente al paro general de días pasados, y a raíz de esto la gerencia de la Compañía Sud - Americana pasó orden terminante al jefe de pastelería para que aquél quedara expulsado por haber asumido tal actitud.

Ahora bien; los compañeros, conociéndose a sí mismo, se encuentran fuertes; vinieron aquí y acordaron pasar una circular para que los admitieran; como han sido rechazados, queda planteado el conflicto con esta sociedad.

¡Que nadie vaya a carnerear a esta casa! ¡Tened un poco de dignidad, camaradas! ¡Viva la huelga!—La Comisión.

Sindicato de Mozos y Anexos

Conflicto con el "Café Brasil", sito en Salta y Ciudadela

En vista de la actitud tomada por el personal del "Café Brasil" (socios de este sindicato) de adherirse al paro general, y como el dueño de dicha casa se ha negado a tomar el personal, por esta causa es un deber de los camaradas chauffeurs y del público en general no concurrir a la misma.

!Camaradas chauffeurs, alerta! Nuestro triunfo es el vuestro. ¡Viva el sindicato de mozos! Boicot al Paulista.

S. de R. Unión Obreros Exp. de Nafta

Huelga en la casa Domingo Regules

Camaradas chaufeurs: Continúa con ahinco la huelga a que, desde hace seis meses, se halla abocado nuestro sindicato, decididamente, contra los surtidores de la "R", propiedad del concesionario Domingo Regules.

El inspector de la casa, Fernández (a) "El Embustero", cuñado del citado capitalista, en estos últimos tiempos no ha perdido oportunidad de hacer propalar rumores falsos, esto es, de que no hay más huelga, etc., etc.

Compañeros: Adelante, prosigamos en la brecha contra los surtidores de la "R.", los cuales están boicoteados por todos los obreros nafteros, siendo secundados, en su justa causa, por todos los trabajadores conscientes de la industria, etc., pues se pretende sembrar el confusionismo; pero conste que nos empeñaremos por todos los medios a nuestro alcance en poner las cosas en su lugar. Nos hemos propuesto y hemos de conseguir doblegar la intransigencia del burgués Regules y a la vez del tilingo Fernández, el cual le secunda en todos sus rastreros planes.

Compañeros: ¡Guerra a los surtidores del burgués Regules! ¡Viva la U. O. Exp. de Nafta!

Los surtidores boycoteados están ubicados en Chacabuco y Moreno (Diagonal Sud), Corrientes y Junín, Santa Fe y Ayacucho, Corrientes y Ecuador, Entre Ríos y Carlos Calvo, Peyrredón y San Luis, Lima y Humberto I, Las Heras y Tagle. Deben ubicarse otros dos más, uno en Almirante Brown y Brandzen y otro en Cabildo y Loreto.

—Continúan sin variantes los conflictos con el garage Sánchez, Rivadavia 2968 y con el Garage Constitución, Lima 1521.

Compañeros chauffeurs: solidaridad!— El Comité de Huelga.

Unión Tranviarios

Asamblea para socios solamente

Para continuar la asamblea última, en la cual no hubo suficiente tiempo para discutir la proposición planteada por el Comité Central de Jubilación tranviaria, se realizará asamblea hoy martes, a las 21, en Alsina 3223.

Quien tenga interés por el organismo obrero, quien sienta vergüenza por que los tranviarios seamos en todas las cruzadas en contra del capital, la piedra del escándalo, los más reacios, los sumisos con los que explotan y vejan; deben de concurrir para ver la manera de levantar los ánimos tan acobardados.

Pues avergüenza y desanima el constatar que sólo nosotros no tenemos inyectado el espíritu de rebeldía, de solidaridad que en frente de cualquier injusticia demostraron los demás trabajadores. — La comisión.

Comité central obrero de ayuda al proletariado ruso

Campaña pro ayuda constructiva de Rusia. — Reunión de los secretarios de los comités locales de B. Aires.

Para hoy martes 26, a las 20.30, están convocados los secretarios de los comités locales de ayuda al proletariado ruso para preparar la próxima campaña del Préstamo Internacional Obrero. La importancia del asunto que se debe tratar en esta reunión nos exige la invitación especial para que nadie falte. Se trata de coordinar todos nuestros esfuerzos y sistematizar nuestra obra para la reconstrucción económica de Rusia.

Llamado a los oradores

El comité central está preparando una campaña pro ayuda a Rusia, y en este sentido se dirige a todos los compañeros que quieran cooperar de ayuda positiva al proletariado ruso como oradores en las conferencias que se realizarán próximamente y los invita a anunciar su disposición sea verbalmente o por escrito al local del comité central, Sarmiento 2616. El domingo 1.o de julio, a las 10, se realizará una reunión de todos los oradores para establecer definitivamente de nuestra propaganda.

Remesa de dinero al Comité Central

Con fecha del 14 de junio el Comité Central ha enviado al Comité Internacional de Berlín el importe de 1267,20 dólares. Esta suma es destinada en la siguiente forma: 460.88 dólares para los niños rusos y 806.32 por envíos de dinero a personas domiciliadas en Rusia.

Entradas extraviadas

La Comisión Femenina avisa que se han extraviado dos talonarios de entradas correspondientes a los números 201 y uno al 240, de la fiesta que se realizará el 18 de agosto en el salón de L'Aiglon a beneficio de las casas de niños que en Rusia sostiene este Comité. Se agradecería cualquier informe al respecto. Secretaría, Sarmiento 2616.

Biblioteca Cultural Remember A. A.

Se cita a los delegados de estas instituciones a la reunión que se efectuará hoy martes 26, a las 20 y 30 horas en la calle Jorge Newbery 3636 para tratar el asunto local.—R. Pizano.

Sindicato O. de la Industria del Calzado

El personal de la casa de Rafael Svegliatti, sita en la calle Cochabamba 4067, se encuentra en huelga desde el día 11 del mes actual.

El burgués, junto con sus secuaces, no saben cómo quebrantar el espíritu de los huelguistas; a tres cuadras hacen detener a los compañeros; creen que con esa medida quebrantará el espíritu, y, sin embargo, más lo fortalecen.

Solidaridad pedimos al gremio en general.—El comité de huelga.

Sociedad de Resistencia Obreros Toneleros

La sociedad de resistencia de Obreros Toneleros solicita de los demás sindicatos de la capital e interior, tengan el bien de enviarnos a nuestra secretaría, Rincón 369, sus direcciones respectivas como así también los periódicos y folletos que publiquen, con el propósito de mantener una relación directa con ellos y estar así dentro del ambiente proletario consciente. — La comisión.

Federación Obrera Molinera

Se cita a la Comisión Administrativa de esta federación, para la reunión que se realizará hoy martes 26, a las 18, en nuestro local social, Chacabuco 686, para tratar un asunto de vital importancia para la organización.

Federación Obrera de Luz y Fuerza

Este consejo invita a los camaradas a la asamblea ordinaria que se efectuará hoy martes 26, en nuestro local social, Chile 1567, a las 17.30, a efecto de tratar la siguiente orden del día:

1o. A. B. C.

2o. Nombramiento de revisadores de cuentas.

3o. Informe de los delegados al 9o. Congreso Regional.

4o. Proposición del C. A. de reformar las bases de la Federación.

5o. Campaña de reorganización, ¿cuál son los medios?

6o. Asuntos varios.

Football y todos los demás deportes

LOS JUGADORES DEL INTERIOR QUE SE MEDIRAN CON LOS ESCOCESES

La Amateurs ha designado ya a los jugadores de provincia que el viernes se medirán en un match de práctica a fin de dejar constituídos los equipos A. y B. que el domingo próximo jugarán versus profesionales y Asociación Amateurs respectivamente.

Quienes han designado a esos jugadores cuya lista es ya conocida de los aficionados, no han tenido en cuenta en lo más mínimo la calidad de estos para designarles semejante misión. Se han limitado cuando más a recordar a los hombres que tuvieron una actuación un poco lucido en el Campeonato Argentino del año pasado. Muchos de estos, ya sea por desidia, falta de entusiasmos o lesiones recibidas en los campos de juego, han variado en su actuación para iniciar esa decadencia tan común en el football.

Otros, no son los "cracks" que el consejo único supone por su comportamiento en el campeonato argentino, pues mientras unos se destacaron netamente teniendo un cuarto de hora de voluntad para jugar, no fueron ya los mismos cuando les tocó reanudar sus habituales prácticas deportivas en sus terruños.

Se ha hecho, pues, una selección mala, vista desde Buenos Aires y sin haberse estado compenetrados primeramente y de ahí que suponemos con todo fundamento que entre los que vienen, no está lo más granado del football provinciano. Lo lógico era solicitar a los dirigentes del interior, o simplemente a los presidentes de las ligas que indicaran cuáles eran los mejores hombres.

Y véase si no tenemos razón. Entre los que vienen de Santa Fe se puede notar, que salvo un hombre los dos restantes valen poco y que esa provincia cuenta con jugadores que pueden representarla con mayor acierto y tino. Igual sucede con los de Tucumán. Cárdenas es un hombre entusiasta, pero ya viejo en el football y cuya actuación actual no vale gran cosa. Bollea juega algo, pero hay mejores forwards que él en las filas amateuristas de esa provincia.

Hay sin embargo, algunos aciertos, entre ellos José Pierini, de San Francisco, Córdoba, que es un muchacho de verdadero valer. Pero fuera de él y otros cuantos más, que son los menos, los demás sólo podrán poner ante sus fuertes adversarios su entusiasmo y voluntad y eso es poco para hacer un lucido papel, tal como corresponde a los progresos que el football tiene en el interior.

Piden permiso

La comisión directiva del club Sportivo Dock Sud se ha dirigido, en atenta nota a la asociación directriz, pidiendo se le autorice para jugar un partido amistoso y a beneficio.

Se trata de llevar a cabo un encuentro amistoso que se realizaría con el fin bebeneficioso y el total de lo recaudado sería para la caja social de la Unión Bomberos Voluntarios de la Boca.

Además los solicitantes proponen al Club Boca Juniors (a) Profesionales, como rival.

Viendo los fines altruitas que inspiran a los del Sportivo Dock Sud, los del consejo superior han de tratar el asunto en favor y sobre tablas.

El match Huracán-Boca Juniors

El match que el próximo domingo jugarán los primeros clevens de los clubs del epígrafe se realizará en el campo de deportes que el club Sportivo Barracas posee en las calles Iriarte y Santa Elena. La resolución de los dirigentes del club Huracán no puede ser más oportuna por cuanto teniendo en cuenta la gran cantidad de aficionado que concurrirán a presenciar dicho encuentro hubiera sido ridículo hacer jugar dicho match en el field del Parque de los Patricios.

Chacarita Juniors inaugura

Chacarita Juniors es una modesta institución de la división intermedia de la Asociación Argentina, y a pesar de ello ha construído una hermosa cancha que ya la quisiera para sí más de una institución de primera división.

El nuevo field del club Chacarita Juniors se halla precisamente frente por frente al del club Atlanta y nosotros, la verdad, exceptuando la tribuna, creemos que es mucho mejor el field de Chacarita Juniors.

La C. D. de esta institución ha resuelto inaugurar su nuevo campo de deportes el próximo 9 de julio, con un interesante programa atlético para lo cual ha solicitado el permiso necesario a la Asociación Argentina.

La Federación Platense se queja

El lío entre la Federación Platense y el club Estudiantes de La Plata va "in crescendo". No se mete barullo pero la procesión anda por dentro. Los dos bandos se miran de reojo y se tiran piedras sobre el tejado con intenciones de arruinarle la "vivienda" al contrario.

Ayer la Federación Platense ha enviado una extensa nota a la Asociación Argentina poniéndola en conocimiento de que el club Estudiantes de La Plata ha incorporado a sus filas a los jugadores O. Deskes; J. C. Rojas y J. Lizalo, pertenecientes al club Huracán afiliado a dicha entidad, sin el correspondiente pase que reclaman los reglamentos generales.

La Federacinó Platense no formula ninguna protesta por esa desconsideración y violación de los reglamentos por parte del club Estudiantes; sólo se limita a ponerlo en conocimiento de la Asociación Argentina para que conozca cómo procede.

¿Qué contestarán los estudiantiles?

Racing se va a Santa Fe

Racing, olvidando compromisos contraídos con anterioridad con el club Colón, ha resuelto medirse el próximo 9 de julio con el club Unión de Santa Fe, en esta última ciudad.

No sabemos qué conceptos tendrán los dirigentes del prestigioso club Racing del cumplimiento de su palabra y de los compromisos verbales contraídos, pero nos parece que lo que van a ser es una chanchada, digna de un "digno" amateurista.

Un buen match

Tras un match que resultó interesante por el juego desplegado y el entusiasmo de que hicieron gala los jugadores Charles, el fuerte conjunto de intermedia de la Amateurs, venció el domingo a Gimnasia y Esgrima de Lanús, por dos goals a cero.

El numeroso público que asistió a la brega, se retiró satisfecho, aplaudiendo tanto a vencidos como a vencedores.

Integrará el equipo

El peligroso delantero del primer team del Club Independiente, Tubio integrará —repuesto ya de las dolencias que lo tenían alejado de los fields — el team en el match del próximo viernes contra los Escoceses.

Los dirigentes de Independiente encantados de poder jugar el match contra los escoceses con su team completo.

El público opina

"Señor jefe de deportes de CRITICA:
—Muy señor mío:

Las apreciaciones que CRITICA ha vertido sobre la actuación de los profesionales de Escocia, mitad en broma, mitad en serio, son el fiel reflejo del juego demostrado por los tan cacareados maestros.

Indudablemente, con tales juicios, los intereses de la Asociación Amateurs son heridos de lleno, porque es lógico suponer que los fines que persigue CRITICA, es de "dar al César lo que es del César", "quitar al César lo que no oes del César" y por últino "no pagar por el pito lo que el pito no vale".

Los dirigentesd e la Asociación Amateurs que más bien parecen aventureros que deportistas, han establecido una tarifa escandalosa que no tiene "nombre" en los anales del football rioplatense..

Antes del prmer match el público aficionado y la prensa en general, justificó en algo lo elevado de los precios dado los gastos que ocasionan un conjunto de esta clase, pero en compensación aportarían enseñanzas fecundas para nuestro football, y para nuestros viejos aficionados la emoción intensa, donde revivirían los días gloriosos del Southampton y del Nottingham Forest. En fin, se acudiría al field con la esperanza de ver actuar a un conjunto que sería toda una maravilla en donde cada hombre sería todo un fenómeno.

Después del match, el desengaño. El fracaso fu éamplio y rotundo. Los jugadores escoceses, sin haber merecido la derrota, nada bueno demostraron frente al equipo de la Zona Norte. El conjunto en sí, es bueno. Es un cuadro que podría actuar con lucidez en nuestra primera división, pero creo que nunca llegaría a ocupar el primer puesto en la tabla de posiciones.

Después de la derrota de los escoceses, la Asociación Amateurs permaneció en sus trece. cuando CRITICA hizo un llamado a dicha señora para que los precios de la tarifa fueran rebajados. ¿Rebajados? ¡No faltaría más! ¡Ya van a ver el domingo!

Entonces se habló hasta por los codos de la segunda presentación. Se seleccionó el cuadro de la Zona Sud y nuevamente en las columnas de este diario se señalaron las faltas del conjunto: una línea media que era una vergüenza en un match internacional que los conduciría infaliblemente a una derrota. Y así fué.

Los escoceses triunfaron, pero esa victoria no cambió ni modificó la impresión del primer match. La nota gráfica de Taborda los ha inmortalizado.

Y ahora frente a los uruguayos, teniendo los escoceses la ventaja de la cancha blanda, empatan un partido, que al mediar algún interés por parte de los uruguayos, aquello hubiera sido una goleada.

Sabiendo los puntos que calzan los profesionales, es de suponer que nuestro público no será tan ingenuo de esperar una cuarta presentación para avalorar su poder. Por lo tanto, yo creo lógico que los precios que la Asociación Amateurs debiera fijar son los siguientes:

Tribuna Oficial	$ 1.00
" Popular	" 0.50
Cabecera lado Sud. (exclusivamente para menores) . . .	" 0.20
Cabecera lado Norte para señora, señoritas o invitados .	Gratis
Palco con entrada	$ 1.50
Silla	" 1.20

¿Ironía? No. Nada de eso. "Hay que pagar por el pito lo que el pito vale".

Con una manita que me da CRITICA, listo el pollo.

Héctor Saint Jean

JUGADORES Y DIRIGENTES DE LOS "ROJOS" DE AVELLANEDA



La brava muchachada de Independiente sabe apreciar el esfuerzo de los que con la pluma luchamos sinceramente para la regeneración del deporte. Es por tal motivo que siempre tienen recuerdos gratos para los de esta casa. Como podrá apreciarse en esta fotografía, un grupo de dirigentes, hinchas y jugadores, están en pose especial para CRITICA. Con ello demuestran su amplio criterio. no comparable a las mezquindades de muchos otros. Es un signo de cultura y de caballerosidad que mucho honra a los de Crucecita

Galantería para con los referees

El club Nacional ha dirigido una atenta nota a la Asociación Argentina poniéndola en conocimiento para que a su vez lo comunique a los referees, que ha resuelto dejar la entrada libre al field a todos los árbitros oficiales de la institución.

Le damos las gracias en nombre de los referees.

La Liga Santiagueña jugará en el Rosario

La Liga Rosarina aceptó una vieja invitación de la Liga Santiagueña y resolvió en una de sus últimas reuniones jugar el próximo 9 de julio con esta institución, en el Rosario.

Pero ha surgido un pequeño inconveniente, que es fácil solucionar. Como la Liga Santiagueña no tenía conocimiento oficial de la invitación y con anterioridad a la resolución de la Liga Rosarina, había invitado al club Sportivo Palermo a que visitara dicha provincia, pero, es fácil que esta visita se postergue para mejor oportunidad, a fin de dar lugar a que se realice el partido en Rosario.

Una interesante escena del match jugado el domingo último entre el combinado escocés y el de la Asociación Amateurs

Vuelve por los fueros

Izaguirre está jugando cada vez mejor. Desde el match de los paraguayos, el hábil forward de Sportivo Palermo se ha remozado. Está convertido en otro hombre, con unos empujes y un entusiasmo, propio de un chiquilín de 5a. división.

El domingo frente a los uruguayos encantó a todos los espectadores por su juego correcto y oportuno. Combinó bien y tuvo felices tiros al arco, haciéndose por su lucida actuación merecedor de este bombito.

Esperamos que Izaguirre no ha de marearse con los élogios que se le prodigan y qeu por el contrario dará lugar con sus próximas actuaciones a que se repitan esos aplausos.

Solicita afiliación

El Sportivo Club Magdalena se ha dirigido a la Asociación Argentina solicitando la afiliación provisoria hasta que quede constituída en dicha localidad la Federación de Football quo se está gestionando.

Es muy posibde que se acceda a lo solicitado.

Dirigente de visita

Visitó ayer la Asociación Argentina, el señor Pereira Bustamante, activo dirigente de la Asociación Paraguaya, de paso en ésta para presenciar el partido del domingo.

La visita del señor Pereira Bustamante obedeció al propósito de gestionar ciertos asuntos footballísticos.

Clausura de la temporada ciclista

Con el Campeonato Argentino de Velocidad, efectuado el domingo por la Federacinó Ciclista Argentina se clausuró la temporada ciclista 1922-23.

Sólo restan la realización de algunas pruebas internas o de tercera categoría, razón por lo que las instituciones en esta época de descanso se dedicarán de lleno al turismo.

Nuevo proyecto de pases

Los pase de los jugadores de una institución a la otra, siempre ha dado motivo a rompedero de cabeza. Nunca se está satisfecho con las reglamentaciones en vigencia y siempre se procura modificarlas.

Ahora han sido diez miembros del cuerpo directivo de la Asociación Amateur que han presentado un proyecto de resolución que dice así:

Considerando que la suspensión de los partidos de divisiones inferiores y la circunstancia especial de no haberse comenzado la disputa de los que corresponden a las divisiones primera e intermedia, ha impedido a los clubs seleccionar debidamente sus jugadores para la temporada a iniciarse, y como en estas condiciones la clausura de los registros de jugadores y pases el 30 de junio o sea antes del comienzo de la temporada que se iniciará el 17 de julio, ocasionará serios perjuicios, aconsejamos la aprobación de la siguiente resolución:

1.o Manténgase abierto hasta el 31 de julio entrante el registro general de jugadores. (Artculo 64).

2.o Prorrógase hasta el 31 de julio próximo e lplazo para al presentación de pases con consentimiento de los clubs respectivos. (Artículo 91, inciso 8).

La Copa Culaciati

Los dirigentes de la Asociación Argentina resolvieron anoche proponerle a la Liga Rosarina la disputa de la oCpa Culaciatti el próximo viernes.

No sería difícil que la Liga Rosarina aceptara, por cuanto, como se sabe, para esa fecha el combinado rosarino dicho día se hallará en ésta de paso a Montevideo, donde deben disputarles a los uruguayos el próximo domingo la copa Asociación Argentina.

La idea es excelente: solo falta saber si los rosarinos aceptan.

Llegan mañana

Mañana son esperados varios de los cracks provinciales que vienen a ésta a medirse el próximo domingo contra los profesionales escoceses.

Los muchachos serán hospedados en el Parque Hotel, de Vicente López.

Uno que renuncia

El guardavalla del club Belgrano de Córdoba, que debía integrar uno de los equipos de combinados de la provincia, ha comunicado a las autoridades de la Asociación Amateurs que por motivos particulares le es imposible intervenir en dicho match.

CRONICA DE TUCUMAN

La caballeresca y meritoria lucha de la Liga Tucumana. La Federación es una pocilga

Cuando el vendido de Naufrini inclinó la opinión de sus secuaces ignorantes para que el, en un tiempo, ilustre club Talleres pasara a la Federación, los más ingenuos, los creídos, los amateuristas, los "perspicaces", creyeron a pie juntillas que la Liga Tucumana quedaba ya fundida y sin una gota de sangre: inerte.

Cuán equivocados estuvieron, por cierto. La Liga Tucumana sigue bien vivita, sin miras de hundirse, sin un pepino de desesperación como cree don Pepito el microcéfalo, y luchando armónicamente, sin desmayos y segurísima de que está realizando la más sana, noble y alta de las cruzadas footballísticas del país.

Ni la furia de sus detractores, ni el afán de los advenedizos más empedernidos, ni la asquerosa política oculta y rastrera que lleva a cabo por medio de sus agentes pagados, pueden ni podrán jamás romper la línea trazada con orgullo ejemplar por la Liga Tucumana, a menos que esta entidad, por mil razones distintas, sin que fuera la de menos peso el advenimiento del football tucumano, resolviera terminar su acción educadora y útil.

La Liga Tucumana aun sin el apoyo de la Asociación Argentina, aun luchando sola y merced a sus propias fuerzas, ha de mantenerse inconmovible en ese su honroso puesto de lucha por el engrandecimiento del football argentino. Es que la Liga sigue una obra edificada a base de sinceridades incontrastables, a base de gestos altamente deportivos, sin que intervenga la picardía relegada únicamente a los pillos, sin que tenga como baluarte la mentira y la cizaña, arma denigrante de los viles, de los propensos a la venta, al fraude, a la maña y a la miseria.

Parecería así, que los federacionistas llevan una notoria ventaja, pero a mi juicio y al juicio de los sensatos y no de los apasionados, están en un error tremendo. La Federación, en la actualidad, es una verdadera bolsa de gatos; es una pocilga. Ahí no hay respetos de nadie ni para nada. Se les llama ladrones, infelices, monigotes, pobres diablos y cincuenta mil cosas así, sin que nadie sienta molestia; ni el mismo presidente de la "sociedad", ingeniero José Padilla. Y por eso que sea justificada toda la obra de los de la otra "alforja".

Mientras la Liga Tucumana realiza un bonito campeonato a base de ocho clubs de primera y veinticinco de divisiones inferiores, la Federación va cumpliendo su programa footballístico a base de ruines venganzas. Por ahora el pato es Talleres, sobre el que caen toda clase de injurias, por el solo delito de haber nacido y haberse hecho prestigioso en la Liga Tucumana. Talleres, después de entrar a la Federación por lástima, está siendo objeto de las más bajas y denigrantes venganzas. Hasta se prentendió hacerlo jugar el primer partido con Quilmes, un clubsito de cuarta división, para que éste le ganara y entonces Talleres y la Liga, quedaran a la altura del betún... Felizmente, haciendo un match lastimoso, el club del vuelco ganó arañando, a uno de los más débiles "de la otra alforja": el Unión. Pero es que el team de Talleres no es hoy ni la sombra de lo que era en la Liga. Le faltan actualmente más de cinco hombres que no volverán a las filas de Talleres, ni aun cuando les ofrezcan "oro en polvo". Es claro que así, Talleres tiene que ir barranca abajo, es decir como se lo merece, después de su fuga de la Liga por "causas" que sólo Manfrini sabe.

Hacer comparaciones con lo que pueda hacer Talleres hoy es absurdo.

Ese es el color que presenta el football de esta provincia. La Federación emplea cuanto medio, lógico o ilógico, para zonsacar agentes y hacer ver — no sabemos a qué tontos — que tiene la situación del deporte tucumano. Pero todo es falso, ahí prima más la obra entorpecedora, antideportista, indelicada de unos cuantos audaces, y con esos proceders no pueden, ni podrán nunca, llegar a vencer.

La Liga Tucumana lucha valientemente empleando en su campaña nada más que armas lógicas, teniendo como escudo formidable la decencia, la nitidez de su obra, el alto pensamiento de hacer sport aunque éste no vaya un exclusivo y egoísta beneficio de la misma.

Mirada con imparcialidad, la situación del football tucumano no ha cambiado sino en cuanto al bodrio que se ha formado dentro de la Federación. Ahí los clubs son enemigos acérrimos y no entienden de otro sport que no sea el de las conveniencias de cada uno de ellos. Atlético Tucumán, por ejemplo, se ha echado encima toda la antipatía popular, por esa política de preponderancia que practican sus dirigentes a vista del público. Los demás clubs contemplan con odio la obra de esos clubs absorcionistas y preparan su justo desquite para el momento oportuno, que no tardará en venir con las consecuencias lamentables que es de presumir. En el consejo, en los fields y en todo terreno, puede notarse la fobia que se tienen los clubs federacionistas, y este es un síntoma grave por demás, que traerá una situación caótica mayor que la actual, en las filas de la entidad del ingeniero Padilla.

En la Liga no pasa eso. En la Liga se practica un football más desinteresado. Ningún club aspira ciegamente a ser campeón. Todos luchan con un alto espíritu de ecuanimidad y justicia. Si hay algunas divergencias o irregularidades, ellas se solucionan con la equidad y buen anhelo propio de los deportes verdaderos. Entre los clubs no hay odios ni rencores, aun cuando ha habido momentos de encontrarse en pugna varios intereses. Todo se ha solucionado sin ese hambre de desquite, sin esa sed de venganza...

Tal el aspecto del football tucumano y como sus hombres dirigentes no pongan coto a maquinaciones tan temerarias y peligrosas, es de presentir malos instantes para el football de esta provincia.

Muchas veces quisiera engañarme y por completo.

Tuc. 21-VI-23 — N. TELESCOPIO

Reunión de jugadores

Parte de los jugadores que componen el primer team se reunirán esta noche en la secretaría de esa institución a fin de resolver la actitud a observar frente a las pretensiones de los jugadores Chiessa, Lizzo y Keissel.

La cosa está que arde.

Estudiantes de La Plata a Rosario

Respondiendo a la gentil invitación de las autoridades del club atlético Rosario Central, el primer equipo de Estudiantes de La Plata se trasladará el 9 de julio a la Chicago Argentina donde disputará un match con los componentes del popular cuadro rosarino.

La vieja amistad que siempre ha existido entre las dos instituciones tendrá una ocasión más para estrecharse en beneficio del deporte argentino.

Un equipo argentino al Perú

Nuestros hermanos los peruanos, han tenido la gentileza de invitar a la Asociación Argentina de Football para que envíe a su tierra un equipo representativo del football nacional, con el objeto de disputar algunos encuentros, con el fin de comprobar el grado de adelanto que ha experimentado tan saludable deporte en aquellos lares.

Como los peruanos, intervendrán en los campeonatos sudamericanos a realizarse, no está demás conocer lo que pueden dar para saber a qué atenernos.

Por tal motivo, la Asociación ha resuelto el envío de un equipo, el que dentro de breves días será seleccionado entre los que se destacan en la práctica del mismo.

Football y todos los demás deportes

Resoluciones del C. U. de la Asociación Amateurs

Gira a Córdoba.— Se autoriza el envío de un team "combinado" a Córdoba para jugar los días 8 y 9 de julio próximo de acuerdo con la financiación convenida con el representante de la Liga Cordobesa.

Pase denegado: Por no encontrarse en condiciones reglamentarias, no se hace lugar a la solicitud de pase formulada por el jugador Silverio Cabral. Asimismo no se hace lugar al desestimiento de pase formulado por el jugador Isidro Castro, por cuanto le ha sido concedido el 30 de mayo ppdo.

El club Hamilton traslada su secretaría.— Se toma nota de que el club mencionado ha instalado su secretaría en la calle España 469.

Pases concedidos: J. Ronzoni y C. Cabo de Sportivo Almagro a Liberal Argentino; A. Sánchez y A. Urso, de Atlanta a San Lorenzo. E. López y L. Gentile de Lanús a Argentino del Sud. A. Dellasala de V. Sarsfield a Nacional. R. Perego de San Lorenzo a F. C. Oeste. J. Rodríguez de San Lorenzo a B. Central. S. Alvarez de Sp. Buenos Aires a B. Central. B. Perasso de Sp. Almagro a Independiente. D. Laino de V. Sarsfield a Sp. Buenos Aires. A. Tarasconi de Atlanta a Sp. Boedo. L. Lamberti de Sp. Buenos Aires a D. Lomas. E. Semino de San Lorenzo a Atlanta. H. Crego de Estudiantes a San Isidro R. Ballarini de Sp. Almagro a Racing. C. Fabro de Sp. Buenos Aires, a Vélez Sarsfield. L. Manna de Sp. Almagro a Estudiantes. S. Scolari de V. Sarsfield a Bánfield. V. Caballero de Estudiantes a San Isidro. J. Mandrich de Sp. Buenos Aires a Daf. de Belgrano. F. Galíndez de San Lorenzo a Talleres. R. García Bianchi de Sp. Almagro a Talleres. G. González, de River Plate a Talleres. S. Guglielmetti, de E. Porteño a Sp. Buenos Aires. J. Castro de Sp. Almagro a Liniers. A. González Degonchea de Sj. Almagro a Lanús; O. Rojo de V. Sarsfield a Liniers. E. Guastavino de Sp. Buenos Aires a Quilmes. M. Patiño de Atlanta a F. C. Oeste. E. Moggio, de Sp. Almagro a F. C. Oeste. O. Castro, de Sp. Almagro a Tigre. G. Somon, de Sp. Buenos Aires a San Telmo. A. Catelli, de Sp. Almagro a E. Porteño. A. Lanata, de Bánfield a Quilmes. H. Batista de San Isidro a Tigre. L. Gaddi de San Lorenzo a Liniers. S. Puntis de Sp. Buenos Aires a V. Sarsfield. M. Chiesa de Bánfield a Talleres. G. A. Regoli de Sp. Almagro a Lanús.

Jugadores habilitados: J. R. Cuimenegui, de Victoria a Platense. P. Straga, de Hamilton a Atlanta. C. del Cerro, de Sp. Villa Ballester a Atlanta.

Pases desistidos.— Se accede a las solicitudes osbre desistimientos de pase presentadas por lo siguientes jugadores: Antonio Duarte. Hilario Macri, Natalio Denda. Eduardo Dimare, Ricardo Adelsflugel Juan C. Lalaureta.

Tesorería.— Se aprueba el balance del segundo partido contra los escoceses jugado el 17 del corriente, el cual produjo $ 50.491.00 m|n.

Club Raño.— Se habilita definitivamente el field de este club.

Atlanta v. Barracas Central primera. 8|4|23.— Se suspende por 4 partido (comprendido en la última amnistía) al jugador Caimi. (Art. 219).

Club Sportivo San Isidro: Se habilita definitivamente el field de este club.

G. y E. de La Plata v. San Lorenzo primera 18|3|23.— Se suspende por 4 partidos a los jugadores F. Scarpone y J. M. Iturrería de G. y E. de La Plata. Comprendidos en la última amnistía. (Art. 209).

Registro de jugadores y pases.— Se mantiene abierto hasta el 31 de julio próximo el Registro General de jugadores. (art. 64). Se prorroga hasta la misma fecha el plazo para la presentación de pases con consentimiento de los clubs respectivos. (Art. 91 inciso d.).

Gira de River Plate a Mendoza.— Se autoriza al primer equipo del club River Plate para trasladarse a Mendoza a jugar contra la Liga Mendocina el 8 y 9 de julio próximo.

Partidos contra escoceses.— El viernes próximo a las 12.30 en el field de River Plate jugarán los equipos Provincias A v. Provincias B. A las 14.30 independiente v. Escoceses, bajo la dirección del referee Sr. M. Grinspau (suplente Sr. Hondarrague).

El domingo 1 de julio a las 14.30 Provincias A v. Escoceses, dirigido por el referee Sr. N. Nápoli (suplente Sr. Galli).

El match preliminar de este día se fijará oportunamente

Ventra de entradas.— Para el partido del viernes 29 se venderán desde hoy martes en el local de esta asociación Victoria 476, en el Jockey Club, en la Secretaría del Club Racing y en las siguientes casas de comercio: Jorge Brown, Cangallo 384, Barbera y Mattozzi, Esmeralda 332 y Mac Hardy Maipú 240.

Se establecen los siguientes precios para las entradas:

Tribunal oficial	$ 3.00
" popular	" 2.00
Populares	" 1.00
Sillas de platea	" 1.00
Señoras en general	" 1.00
Palcos con 6 entradas	" 30.00

Asociación Argentina

PARTIDOS OFICIALES PARA EL PROXIMO DOMINGO

Primera División, a las 14.30 horas—
Palermo v. El Porvenir.
—Sportivo Palermo v. N. Chicago.
—All Boys v. Arg. de Bánfield.
—Urquiza v. Boca Alumni.
—Progresista v. Sportivo del Norte.
—San Fernando v. Del Plata.
—Alvear v. Argentinos Juniors.
—Temperley v. Est. de La Plata.
—Porteño v. Platense.
—Boca Juniors v. Huracán.

Intermedia Reserva, a las 12.30—
Palermo v. El Porvenir.
—Sportivo Palermo v. N. Chicago.
—All Boys v. Arg. de Bánfield.
—Urquiza v. Boca Alumni.
—Progresista v. Sportivo del Norte.
—San Fernando v. Del Plata.
—Alvear v. Argentinos Juniors.
—Temperley v. Est. de La Plata.
—Porteño v. Platense.
—Boca Juniors v. Huracán.

Intermedia. Zona Norte, a las 14.30 horas—
Sp. Municipal v. Sp. Balcarce.
—Central Argentino v. Chacarita Juniors.
—Sp. Olivos v. San Martín.
—Unión v. Victoria.
—Retiro v. Caseros.

Segunda Reserva, Zona Norte, a las 12.30 horas.
Sp. Municipal v. Sp. Balcarce.
—Central Argentino v. Chacarita Juniors.
—Sp. Olivos v. San Martín.
—Unión v. Victoria.
—Retiro v. Caseros.

Intermedia, Zona Sud, a las 14.30 horas-
Sarmiento v. Nacional.

Segunda Reserva, Zona Sud, a las 14 horas—
Wilde v. Martín Arin.

Intermedia, Zona Oeste, a las 14.30 horas
Sp. Monserrat v. Morón.
—Ramos Mejía v. Ituzaingó.

Segunda Reserva, Zona Oeste, a las 12.30 horas—
Sp. Monserrat v. Morón.
—Ramos Mejía v. Ituzaingó.

Segunda División, Zona Norte—
Vuelta de Rocha v. Retiro, a las 14.
—Porteño v. Dep. Saavedra, a las 10.

Segunda División, Zona Oeste, a las 14.30 horas—
Huracán v. Nelson.
—Del Plata v. Temperley.
Bristol v. Exito Argentino.

Tercera División, Zona Norte (sec. A)—
Argentinos Juniors A v. Urquiza A, a las 14.30.
—Dep. Comercio v. Porteño, a las 14.
—Caseros v. Alvear, a las 14.30.
—Sp. Balcarce v. Sp. Palermo, a las 14.30.

Tercera División, Zona Norte (sec. B)—
Arg. Juniors B v. Dep. Saavedra, a las 12.30.
—Germinal v. Urquiza B, a las 14.
—Platense v. San Fernando, a las 14.
—Porteños Unidos v. Victoria.

Tercera Dividión, Zona Sud—
Adrogué v. Deustcher Fusball, a las 14.
—El Porvenir v. Boca Juniors, a las 14.30.
—Sp. Dock Sud v. Martín Arin, a las 14.
—Nacional v. Arg. Quilmes, a las 13.

Tercera División, Zona Oeste (sec. A)—
Del Plata v. Nelson A, a las 12.30.
—L. N. Alem v. Eito Argentino A, a las 14.30.
—Sp. Bella Vista A v. Sp. Ramos Mejía, a las 14.30.

Tercera División, Zona Oeste (sec. B)—
Huracán v. Nelson B, a las 12.30.
—N. Chicago v. Sp. Bella Vista B, a las 14.
—Boca Alumni v. Exito Argentino B, a las 14.

Tercera División, Zona Oeste (sec. C)—
Ituzaingó v. Sp. Barracas, a las 14.
—Bristol v. All oBys, a las 12.30.
—Moreno v. L. N. Alem, a las 14.

Cuarta División, Zona Norte (sec. A)—
Argentinos Juniors v. Palermo A, a las 9.
—Central Argentino v. Victoria, a las 9.
—Dep. Comercio v. San eFrnando, a las 9.

Cuarta División, Zona Norte B—
Palermo B v. Dep. Saavedra, a las 9.
—San Martín v. Chacarita Juniors, a las 13.

Cuarta División, Zona Norte (sec. B)—
Caseros C v. eRtiro, a las 9.
—Unión v. Sp. del Norte, a las 9.

Cuarta División, Zona Sud (sec. A)—
El Porvenir v. oBca Juniors A, a las 12.30.
—Temperley v. Sarmiento, a las 9.
—Chacabuco v. Los Andes, a las 9.
—Est. La Plata v. Progresista A, a las 10.

Cuarta División, Zona Sud (sec. B)—
Martín Arin v. Sportsman, a las 9.
—Progresista B v. Sp. Dock Sud, a las 9.
—Nacional v. Vuelta de Rocha, a las 9.

Cuarta División, Zona Oeste (sec. A)—
Del Plata v. All Boys, a las 9.
—Huracán A v. Barracas Juniors, a las 10.30.

Cuarta División, Zona Oeste (sec. B)—
L. N. Alem v. La Paternal, a las 9.
—Sp. Ramos Mejía v. Buenos Aires, a las 9.

Quinta División, Zona Oeste (sec. A)—
Porteño v. Palermo A, a las 9.
—San Martín v. Sp. Municipal B, a las 9.

Quinta División, Zona Norte (sec. B)—
Platense v. Sp. Palermo, a las 9.
—Urquiza v. Palermo B, a las 9.

Quinta División, Zona Sud—
Los Andes v. Arg. Quilmes, a las 9.
—Adrogué v. Est. La Plata, a las 10.
—Boca Juniors v. Arg. Bánfield, a las 9.

Quinta División, Zona Oeste—
Huracán v. Buenos Aires, a las 6.30.
—N. Chicago v. La Paternal, a las 9.
—Sp. Barracas v. Bristol, a las 9.

COLOMBOFILA

Sociedad Colombógila "9 de Julio"

Según el programa de concursos de la Federación Colombófila Argentina, realizó ayer esta sociedad un concurso desde la estación O'Brien (212 kms.) por la disputa del premio "Palomar Icaro" obteniendose el siguiente resultado general: 1, 2, 3 y 12, palomar "El Zonda", de Franco Battagliese; 4, 8 y 9, palomar "Gladiador", de Andrés J. Risetto; 5, 13 y 14, palomar "El Condor", de Juan P. Gatti; 6 y 7 palomar "La Argentina", de José Lizza, 10 palomar "general Mitre", de Francisco Bristow, 11, palomar "Matienzo", de Juan P. Soto; 15 palomar "Golondrina de José Piñol.

AVIACION

El ingeniero Otto Heinecke realiza experiencias en Rosario

De acuerdo a la invitación que en oportunidad recibiera el ingeniero Heinecke, de las entidades aeronáuticas de Rosario, para efetuar exhibiciones en el paracaída de su invención, el domingo pasado realizó en aquella ciudad una emocionante caída desde 500 metros de altura, con toda felicidad.

El mal tiempo reinante, debido a la bruma y mucho viento, no fué motivo para que la experiencia dejara de llevarse a cabo ante un numeroso público que la esperaba presa de un gran entusiasmo.

La temeraria prueba que llevó a cabo el ingeniero Heinecke en el lugar denominado El Saladillo, desde el aparato Parasol, dirigido por el piloto rosarino Ficarelli, fué presenciado, como decimos, por un nutrido público que emocionado por el arrojo del paracaidista, premió su valor con incesantes ovaciones.

Al elevarse el avión, el ingeniero Heinecke, levantó los brazos para saludar al público y ya a una altura conveniente anunció con un disparo de cohete su próxima caída. El espectáculo resultó verdaderamente emocionante pues al arrojarse al espacio, el ingeniero Heinecks desplegó los colores de nuestra bandera, cuya aparición fué saludada desde abajo, con grandes manifestaciones de regocijo.

Una vez más, el valiente paraidista dejó bien evidenciada la eficacia de su paracaída, cuyas excelentes condiciones se propone acreditar en beneficio de la ciencia aeronáutica y sus cultivadores, para restar con su difusión las víctimas que diariamente tenemos que lamentar.

Atletismo

Federación Atlética Argentina

Reunión de la Junta Directiva Permanente. — Sus resoluciones

Tranferencias.— Reabierta la sesión de la Junta Directiva, que pasará a cuarto intermedio el jueves 14, se reconsideró las fechas para las transferencias, acordándose que comience a regir desde la fecha de la reunión, es decir, desde el 21 del corriente al 30 de julio próximo. Los atletas que soliciten transferencias, sólo podrán actuar por el nuevo club a partir del 1o. de agosto de 1923.

Reintegración del C. E.—

Fueron aceptadas las renuncias presentadas oportunamente por los señores José Llauró, Carmelo Calarco y Alejo Bacqué procediéndose a reintegrar el Comité Ejecutivo en la siguiente forma: Vicepresidente, Gerardo Sienra, delegado del Club Universitario; tesorero Ernesto Velazco Suárez, delegado del Club Atlético Tucumán; protesorero, señor Juan Kaheler, delegados del Sport Club Germania.

Record de los 800 metros.— De la Comisión nombrada oportunamente para estudiar las tesis sustentadas para la homologación de este record a favor de Luis Suárez, se han expedido dos de sus miembros, los señores D'Angelo y Carlini por el mantenimiento de la resolución y confirmación de la resolución de la J. D. P., y dos, los señores Lacoste F. J. y Seeger, por la anulación de ese record. No existiendo pronunciamiento en mayoría, fué reabierta la discusión. A las 24 se pasó a cuarto intermedio hasta el lunes 25, pero a pedido de varios delegados, la mesa directiva resolvió postergar la reanudación de la sesión hasta el jueves 28 del corriente, a las 21 horas.

Primer gran torneo atlético América

Autoridades. — Programa. — Horario

La C. D. del Club Deportivo América, organizadora del primer gran torneo atlético América, reservado a perdedores, ha designado las autoridades que actuarán en el mismo, que como hemos anunciado oportunamente se llevará a cabo, bajo el patrocinio de la Federación Atlética Argentina, con la cooperación de la Dirección de Plazas de Ejercicios Físicos.

He aquí la nómina de las personas que han sido designadas: jurado de honor, señores Arsenio Thamier, Rodolfo Legeren, doctor Ricardo Aldao, doctor Rafael Cullen y Mayor Carlos von der Becke; árbitro, F. W. Dickens; comisario general, Joaquín Bellón; comisarios de pista, José Paissan, Daniel A. Cazenave, Silvio Innocenti y Pedro Félix Vieu; juez de partida, Luis Tinard, suplente, Raimundo Rovere y Oddino; jueces de llegada, Eduardo Lambierto, Arturo Ursini, Francisco Esteve, Silvestre Destuet, Eladio Uviedo y Luis Carlini; cronografistas, Ernesto Velazco Suárez, Antonio J. Farina, Alejo Bacqué, Alberto Tambourineguy, Felipe Lacoste y Alvaro Menéndez; jueces de saltos, Arturo Messetti, Armando Bacqué, Miguel A. Arauz y Eduardo Ursini; jueces de lanzamientos, Saúl P. Begú, Jorge Stan, Guillermo Cunill y Francisco Futton; anunciador y anotador de pizarra, Humberto Valusio; sorteadores, Raimundo Roverey Oddino y Armando Bacqué; anotadores, Alberto P. Miéybegué y Emilio Bellón; encargado de prensa, José Bellón.



Cuño de las medallas que serán distribuídas como premio en el gran torneo del América.

El orden de las pruebas y el horario será el siguiente: sábado 30 de junio: 13.15, 100 metros llanos (series); 14, 3000 metros llanos individual y por equipo; 14.15, 400 metros vallas (series); 14.35, posta de 400 metros (series); 15, 1500 metros llanos (series); 15.20, 100 metros llanos (semi-finales); 15.45, 400 metros llanos (sedies); domingo 1 de julio (mañana): 8.15, 800 metros llanos (series); 8.30, 110 metros vallas (series); 8.50, 5000 metros llanos; 9.15, 200 metros llanos (series); 10, posta de 1600 metros (800-400-200-200) series; 10.20, 400 metros vallas (final); 10.30, 200 llanos (semi-finales); 10.50, 800 metros llanos (final); domingo 1 de julio (tarde): 13.15, 400 metros llanos (semi-finales); 13.30, 100 metros llanos (final); 13.40, 5000 metros marcha; 14.20, posta de 1600 metros(final); 14.40, 1100 metros vallas final; 15, desfile de atletas; 15.15, 200 metros llanos (final); 15.30, 1500 metros llanos (final); 15.45, posta de 400 metros (final); 16, 400 metros llanos (final).

Estas pruebas se efectuarán en el campo de deportes del Club Atlético Ferro Carril Oeste y los saltos y lanzamientos se realizarán durante los días 14 y 15 de julio en la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima.

Ciclismo

El festival del Cicles Club Argentino en honor del nuevo campeón argentino de velocidad

Mañana, en el cine. Los Andes, situado en la calle Federico Lacroze 3860, se llevará a cabo un interesante festival artístico que las autoridades del Cicles Club Argentino han resuelto efectuar en honor del nuevo campeón argentino de velocidad, que como es del dominio pertenece a la institución nombrada.

El programa de la fiesta será el siguiente:

Primera parte

Ouverture por la orquesta. Discurso por el señor Raúl Cavalleri. Película cómica en tres actos, "El padre Pignata", monólogo cómico recitado por el señor Angel Rubinatti.

Segunda parte

Sinfonía por la orquesta. Tres primeros actos de la película "El arrepentimiento". Presentación de la niñita Bela López en sus notables creaciones de tonadillas. "El ilustre atorrante", monólogo cómico recitado por el señor Raúl Cavalleri.

Tercera parte

Sinfonía por la orquesta. Los tres últimos actos de la película "El arrepentimiento". Romanzas por el tenor señor Guillermo Breyer. La niña Petit Margarita hará conocer parte de su extenso repertorio. El celebrado dúo Paganini-Desteli, cantores nacionales acompañados por el guitarrista Miguel Correa, desarrollarán varios números escogidos de su repertorio y por último se cerrará el acto con varios números de concierto a cargo de la orquesta típica Augusto P. Berto.

Es de desear que los numerosos aficionados por el deporte ciclista concurran a esta fiesta que promete resultar interesante favoreciendo así a una de nuestras activas instituciones y al mismo tiempo rindiendo un justo homenaje al flamante campeón argentino de velocidad, Victor Astori.

Se habilitó el Velódromo para entrenamientos

Como es del dominio, el local que la sociedad Velódromo Argentino posee en Palermo, fué clausurado no hace mucho tiempo por orden municipal, hasta tanto no se introdujeran los servicios sanitarios y se practicaran otras reformas bien necesarias.

Los trabajos han sido iniciados y pronto serán terminados y mientras tanto se permitirá el acceso a los corredores que deseen entrenarse.

Motociclismo

El Club Motociclista Nacional efectuó la quinta excursión de la temporada

Los asociados del club Motociclista Nacional, realizaron ayer la quinta excursión por el premio Estmulo, a la Ciudad de La Plata, partiendo del local social a las 9 y 20 bajo las órdenes del capitán de ruta Dr. Carlos Font, pilotos delanteros Pedro Tedeschi y Ambrosio Tomassini; pilotos zagueros, Sres. Héctor Imber, A. Rogio y Luis Panzori. Esta excursión se realizó en honor a los ganadores del premio Caballito, Sres. F. Tedeschi, D. Pollero, A. Tomassini, A. Pescarmona, J. Gerli, A. Gerli, A. Moggio y L. Gilio, haciéndose entrega en el mismo acto de los premios conquistados.

Entre los numerosos concurrentes vimos a los siguientes Sres. Sra. de Riva, Sara de Urbani, Georgina H. de Casulet, señoritas, J. Pescarmona, Luisa Pescarmona, Sarita Riva, Raquel Santagata, Ireno Santágata, Herminda Riva, Niños de Riva de Casulet y los Sres. Carlos Font, José Luccini, Nicolás Lesme, Tadeo Taddia, Marino Biagiola, Rodolfo Dentone, Luis Dentone, Victorio Nassi, Luis Xalisay, José Gialdoni, Silvio Bricola, Alfredo Guarino, Horacio Marini, Antonio Fraga, Luis Sánchez, Angel Mussi, Per Russel, J. de Russel, Adrian Urbani, José Santágata, José Ravizzini, Eugenio Casulet, Alejo Beatti, Tisiano Tozoni, José Tocazzi, Luis Panzarri, G. Riva, Héctor Imber, Juan Mariani, Delio Roso, Manuel I. Gallardo, Eugenio Bernasconi, Toto Bernasconi, Juan Casulet, Luis Ferrari, Juan Mussi, Oscar Rodríguez etc., etc.

El Challengue Buenos Aires Automóvil Club se llevará a cabo el domingo

Para el próximo domingo el club Motociclista aNcional, llevará a cabo su anunciada carrera por la disputa del valioso trofeo "Challenge Buenos Aires Automóvil Club", que debía realizarse el domingo pasado y que fuera postergado por el mal estado de la carretera.

El entusiasmo que esta prueba logró despertar entre el elemento aficionado es grande, y será fuera de toda duda competida por una buena cantidad de nuestros mejores elementos.

Hasta la fecha se han anotado los siguientes: Ernesto Blanco, Anastasio De Miguel, Juan Balbi, Carlos Tout, Fermín Blanco y Luis Gilio y el registro de inscripciones permanecerá habilitado hasta el jueves 28 a las 19 horas en la secretaría, Moreno 2895.

El Cine, sus obras y sus héroes

La casa Curell adquirió "Los misterios de París"

La interesante película "Los Misterios de París, adaptación de la célebre novela de Eugenio Sué, producida por la Phocea Film ha sido adquirida por Curell y Cía.

Las producciones de la Phocea se han distinguido siempre por su técnica impecable y la manera excelente de adaptar obras de la naturaleza de ésta.

"Los misterios de París" en esta cinta tienen por principales intérpretes a André Lionel, Huguette Duflos, Ivone Sergit y Susane Bianchetti en los roles femeninos; y a Charles Lang, George Lames y otros de no menor importancia, en los masculinos.

Como se sabe, existe una versión norteamericana de esta obra, siendo ésta adquirida por Curell y Cía. la versión hecha en Francia por actores franceses.

"Mathías Sandorf"

La célebre novela de Julio Verne, el famoso cuentista francés, ídolo de la infancia y de la juventud, ha sido adaptada al cine, como hace tiempo saben nuestros lectores.

La Universal Film es la alquiladora que nos dará a conocer próximamente esta película, cuyos primeros episodios hemos relatado y cuya historia continuamos hoy.

Quince años han transcurrido después de los trágicos episodios de Trieste.

Mme. Bathory ha aguardado pacientemente el regreso de su marido y concentrado toda su atención sobre su hijo Pierre. Este se ha criado en la vecindad de la familia del rico banquero Toronthal, enamorándose de su hija Sava. Silas, dejando de lado sus escrúpulos consentirá en el matrimonio.

Sarcany, informado de los proyectos de su ex cómplice, exige de Silas Toronthal, el compromiso de darle la mano de Sava, con el fin de restablecer así su fortuna dilapidada.

Mientras estos hechos se desarrollan, un navío misterioso entra en el puerto de Ragusa y los tripulantes: el gigante Matigou y su inseparable Pescade, contestan a los que inquieren datos sobre el navío, que viene de una isla lejana llamada Antekirtta y que su propietario es el doctor Anterkirtt. Es este un hombre sumamente conocedor de las ciencias modernas y sus ojos parecen dotados de una prodigiosa pujanza magnética.

Una mañana, los diarios publicaban el próximo casamiento de Mlle. Sava Toronthal con M. Sarcany. Esta noticia fué leída con mucha atención por Anterkirtt, quien vió el impedimento definitivo de una unión entre Pierre y Sava. Por su parte Sarcany encontraba sumamente satisfactoria la consagración pública de sus proyectos.

Pierre Bathory, desesperado por esta novedad, fuése a solicitar ya ayuda del doctor Anterkirtt, quien le había visitado como amigo de su padre, a fin de librar a Sava de las garras de Sarcany, pero el yacht del extranjero se había retirado del puerto. El ignoraba que el barco, el Eléctrico II se hallaba en una ensenada solitaria del litoral.

Algunos días después Mme. Toronthal, escribía, antes de morir, una carta a Mme. Bathory, en la cual le revelaba la verdadera identidad de Sava, quien no era hija del banquero. Sava que consigue saber algo de la verdad, se rehusa enérgicamente a casarse con Sarcany.

Sava Tronthal, llegando a su mayoría de edad, entrará en posesión de una fortuna de tres millones de florines. Sarcany y Silas Toronthal se proponen apoderarse de dicha fortuna. De buen o mal grado Sava debe consentir en casarse con Sarcany. Sumergida en un largo sopor, bajo la influencia de un poderoso narcótico, Sava es raptada, en tanto que Pierre Bathory, que ha intervenido, es herido de una puñalada.

Los siguientes episodios son de una extraordinaria emoción y todos ellos se desarrollan bajo la mirada magnética del doctor Antekirtt.

Continúa obteniendo éxito "El inspector de coches-dormitorios"

Este original "vaudeville", escrito por Alexandre Bisson y realizado en Italia con la cooperación en el rol de importancia del célebre y excelente bufo Oreste Bilancio, ha resultado todo un éxito para la Mundial Film, alquiladora que lo obtuvo en exclusividad.

La graciosa farsa realizada con el título que encabeza este suelto es de las más originales que nos haya sido dable ver en este género de producciones, y es por eso que el éxito que viene obteniendo es cada vez más halagador y se ha afianzado en definitiva en los carteles de todos los cines de la metrópoli.

"El puñal del mazorquero"

En breve se dará a conocer en público esta adaptación de la novela "El mazorquero", original de la doctora Manuela Gorriti y adaptada por el inteligente director Leopoldo Torres Pico.

"El puñal del mazorquero" es una evocación trágica del pasado argentino bajo la tiranía de Rosas.

Las reconstrucciones hechas para filmar esta cinta han sido realizadas con encomiable acierto por lo que la obra entera ofrece muy sugestivos e interesantes aspectos.

En "El puñal del mazorquero" intervienen Blanca Juncal, Leonor Alvear y otros artistas muy correctos a quienes el público ha de aplaudir con entusiasmo.

"La puerta cerrada"

Esta película presentada por la Universal Film y cuyo argumento dimos a conocer ayer en parte, será estrenada el miércoles 27, en los cines centrales.

Teniendo como principal protagonista a Frank Mayo, no es aventurado predecir que "La puerta cerrada" obtendrá una excelente acogida, pues este actor es uno de los que con más simpatías cuentan entre nuestro público.

El argumento de esta película es además muy sugestivo y contiene escenas de gran sensación y audacia, en las que Frank Mayo se pone a la altura de cualquiera de los mejores cow boys y aventureros de la pantalla.

Estrenos semanales de la New York Film

Durante la semana en curso la New York Film Exchange dará a conocer los siguientes estrenos:

Martes 26: "Amor de madre", drama en seis actos, programa Lutecia, por Leontine Massart y Mlle. Madys; "La fiera domada", drama en 6 actos, programa Gold, por David Hawthorne; "Agapito cabeza dura", cómica, Vitagraph, por Larry Semón (reprise); domingo 1o. de julio: "La fea", comedia dramática en 7 actos, programa Splendid, por Colleen More y "Los niños franceses", del natural, Goldwyn, en 1 acto.

Además, el miércoles 27 estrenará en su programa Splendid Especial, la adaptación de la célebre novela de Pierre Benoit, titulada "Atlántida", superproducción en 11 actos, en cuyo reparto figuran los nombres de Stacia Napierkowska, Jean Angelo, Georges Melchior, etc.

"El repórter detective"

Vuelve a exhibir soy en los cines centrales la New York Film, esta película de Talmadge que se desarrolla en la siguiente forma:

Harrison Rhodes, un millonario californiano, adquiere un valioso brillante conocido por "El ojo de Buda", a fin de regalárselo a su hija Marión, en el día de su onomástico. Pero como la piedra es el producto de un robo, pues fué sacada de un templo chino, una poderosa sociedad secreta trata de recuperarla por todos los medios.

Dick Harvey, redactor de "El Clarín Matutino", es encargado por su director de averiguar todo lo relativo a la piedra y después de múltiples peripecias, gracias a su audacia y energía, logra salir airoso; pero cuando ya creía terminada su misión dos pillos pagados por la sociedad secreta roban la piedra del cuello mismo de Marión, durante la fiesta a la que asiste Harvey sin haber sido invitado, atraído por la sorprendente belleza de la joven de la que se ha enamorado con toda su alma.

Harvey vuelve a ponerse nuevamente en acción y consigue recuperar los brillantes, pero entonces los chinos secuestran a Marión, que es rescatada por el repórter después de una lucha homérica, en la que tiene que realizar prodigios de valor.

Este es en pocas palabras el argumento de "El repórter detective", una nueva producción de Richard Talmadge, el digno émulo de Fairbanks, que la New York Film estrena hoy en los principales cines del centro.

Lo realmente notable de la película es la excepcional labor de acrobacia que realiza Talmadge en la interpretación de su papel. Muchos incidentes en los que demuestra su completo dominio del músculo podríamos mencionar, pero, particularmente, nos referiremos a una carrera por encima de toda una serie de vehículos de diferentes clases, tranvías, automóviles, carros, etc., y a una pelea que sostiene con numerosos chinos en una azotea, a más de veinte metros de altura.

"Materia y espíritu"

La Mundial Film hará estrenar el sábado de esta semana la excelente producción cuyo título encabeza este suelto.

Marcela Albani, interesante actriz de la escena muda europea, tiene a su cargo el rol de importancia en esta producción, cuyo asunto como puede verse es muy emocionante y sugestivo:

El ingeniero Pablo Reni, espíritu moderno, había formado con los obreros de su fábrica una poderosa cooperativa, cuyas utilidades se dividían por igual entre todos. Feliz con la dicha de los otros y con la propia, que le brindaba su bella compañera, podía considerarse como un hombre privilegiado por la suerte. Ni el bien ni el mal duran mucho tiempo; la vida lo quiere así y Pablo no se sustrajo a la ley. Una noche con motivo de una fiesta, conoce una hermosa aventurera que lo atrae y lo hace suyo. Para mantener el capricho, cae en manos de los prestamistas; su fortuna se le escurre de entre los dedos. El dolor y la desilución atenacean el alma de Marcela, su esposa, quien adivina, comprende, pero su profundo cariño le sella los labios; sufre resignadamente.

El dinero se le termina y el crédito también. Para saciar a la fascinadora, dispone de una fuerte suma que le habían confiado sus obreros. Un día recibe un anónimo de "un amigo" avisándole de la traición de su amante. Verifica el aviso y mata a su reemplazante, ante la desesperación de su esposa que había corrido a evitar la tragedia. Condenado a prisión perpétua, es salvado por el sublime sacrificio de Marcela, que se acusa de adúltera para justificar el crimen.

Los obreros exigen su dinero y Marcela entrega sus joyas, para evitar una nueva condena. Y finalmente lo hace suyo, para siempre... El espíritu derrotó a la materia.

"Sodoma y Gomorra"

La grandiosidad de esta cinta que en los primeros días de julio nos dará a conocer la Cinematografía de Juan Prebost, es verdaderamente excepcional. Más de 120.000 personas intervinieron en su filmación y la belleza y perfección de las reconstrucciones llevadas a cabo, ponen en los labios el más alto elogio y la mejor de nuestras admiraciones.

Aparte del interés que "Sodoma y Gomorra" ofrece como producción de gran espectáculo, hay en ella un romance verdaderamente bello y emocionante en el que interviene Lucy Doraine como principal protagonista.

La magnificencia de la presentación y el selecto núcleo de actores que intervienen, forman espléndido marco al interesante argumento, de una gran fuerza dramática.

No obstante la evocación de aquellas ciudades, cuyos nombres traen a la memoria las más inconcebibles perversiones, esta película está exenta de escenas inmorales.

Hay en ella únicamente la belleza plástica de los desnudos y la magistral reconstrucción de las costumbres de aquella época en las ciudades nombradas.

"Amor de madre", se estrena hoy

En los cines Empire, Callao y Gaumont hará estrenar hoy la New York Film Exchange este cinedrama en seis actos de su programa Lutecia.

Se trata de una película de arte y de emoción en que intervienen como principales protagonistas Mlle. Madys y Leontine Massart, dos buenos actores de la escena muda europea que realizan en este film una excelente labor interpretativa.

"Amor de madre" es una bella producción que a la par que emociona con su interesante argumento ofrece hermosos escenarios y una acabada interpretación.

Mignon Palace

Este acreditado cine de Belgrano, anuncia para la semana en curso la exhibición de los siguientes films:

Martes. — Estreno "El hijo errante", "A los hombres" y "Sedas y trapos".

Miércoles. — Estreno "El emperador de los pobres", "Flores y Espinas", "La mujer inmortal".

Jueves. — Estrenos "Yo soy la ley", "Espíritus y Espiritistas", "La escuela de los encantos".

Viernes. — Matinée a las 14.30: "La niña de los cinco dólares", "El derecho de amar", "El prisionero del Zenda".

Sábado. — Estrenos: "La pesadilla" y "Locura de amor".

Domingo. — Tarde y noche: "Atlántida", "Campeón de la marina", "La niña de los cinco dólares" "Fatalitas".

DOS PALABRAS SOBRE "ATLANTIDA" Y SU AUTOR

Un folletín literario, una novela apasionada, interesante y al mismo tiempo realzada por galas de estilo y de concepto, eso es "Atlántida". Pero no lo que vulgarmente se conoce por un folletín, sino una obra en la que la acción intensa se une a la pulcritud de la forma con la elevación y propiedad lógica del asunto.

Su autor, Pierre Benoit, uno de los novelistas franceses contemporáneos que gozan hoy de más justa fama, el mismo que en 1914 nos dió a conocer un tomo de poemas titulado "Diadumeno" y en 1918 su laureada novela "Koenigsmark", desarrolla en "Atlántida" dos temas de cardinal virtud evocadora: tierras vírgenes y amores misteriosos, bordando en torno de ellos episodios de gran fuerza dramática y pasajes de intensa exaltación.

Sólo un lazo muy leve, y eso puramente nominal, existe entre la Atlántida legendaria y la emocionante novela de Benoit. Este no ha tenido el propósito de hacer una novela arqueológica, descriptiva ni de tendencia teosófica. "Atlántida" es una novela actual, una novela de emoción y de pasión, que se desarrolla en un lugar inexplorado del Sahara africano, el misterioso Hoggar, y cuya principal figura es una enigmática mujer bella y fatal como Cleopatra, de cuyo linaje la hace descender el autor.

Es así, pues, como resulta una narración de alto interés sugestivo, en la que incidentes de viajes y aventuras están realzados por los méritos propios de los libros de intención superior.

Todas las escenas de esta novela de amor y de misterio que atrae por la fuerza singular de su concepción y de su desarrollo, han sido dotadas de nueva vida y de particular encanto por obra del cinematógrafo, ese prodigioso invento evocador, capaz hoy de los más sorprendentes milagros, habiéndola convertido Gaumont en un film que la New York Film hará estrenar en su programa Splendid, el miércoles 27, en los cines Empire, Callao, Esmeralda y Gaumont.

MILONGUITA DACTILOGRAFA



